

Э. С. Бейн, Э. Н. Герценштейн,
З. Н. Руденко, С. Л. Таптапова,
А. Д. Чернова, М. К. Шохор-Троцкая

ПОСОБИЕ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ РЕЧИ У БОЛЬНЫХ С АФАЗИЕЙ

Медгиз ~ 1962

Ч

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее пособие рассчитано на работу со взрослыми больными, страдающими расстройствами речи типа афазий

Речь — сложная функция головного мозга — является главным средством общения людей. Характер расстройств речи, наступающих при поражении коры больших полушарий мозга, зависит от локализации мозгового поражения, от особенностей патофизиологических процессов в головном мозгу и в известной степени от культурного уровня развития больного и т. д.

Возможны расстройства речи различных форм и степеней от незначительных затруднений в артикуляции или назывании предметов до полной потери понимания речи или речевого выражения мысли. Тяжесть и сложность расстройств речи при органических поражениях мозга требуют особенно осторожного подхода и в большинстве случаев целого ряда специальных мероприятий. Поэтому при лечении больных с афазией недостаточно ограничиваться общим терапевтическим комплексом, обычным при лечении больных с сосудистыми заболеваниями или травмами (покой, медикаментозное лечение, лечебная физкультура и т. д.).

В условиях обычного режима в большинстве случаев восстановление нарушенных речевых функций затруднено, вследствие чего часто приходится иметь дело со стойким расстройством. Кроме того, специально не корригируемое, спонтанное восстановление речи приводит иногда к нежелательным осложнениям (смазанность произношения, неровный темп речи, склонность к «спотыканию», переходящему в заикание при моторных афазиях, или дефекты чтения и письма, обусловленные нарушением дифференциации звуков речи при сенсорной афазии). В тех же случаях, когда помощь больному оказана вовремя, эти осложнения часто удается предотвратить.

Поэтому для наилучшего восстановления у больных утерянных речевых функций необходима специально организованная терапия. Восстановительная терапия речевых расстройств использует в основ-

[1] **Оно может быть использовано также при исправлении недостатков произношения звуков у школьников и взрослых.**

ном логопедические и педагогические методические приемы. Однако простое перенесение в работу со взрослыми больными приемов, разработанных для исправления и развития речи у детей, недопустимо. При выборе или разработке методик необходимо учитывать, что при афазиях приходится иметь дело с тем или другим видом распада уже сложившейся речевой функции. Именно это обусловливает специфику афазических расстройств у взрослых, особенности и многообразие компенсаторных механизмов. Восстановительное обучение в значительной степени имеет «пусковое» значение. Так, восстановление речи, будучи «запущено» извне, в дальнейшем протекает в наиболее быстром темпе и по наиболее целесообразным путям.

Специалисты, работающие над восстановлением речи у больных с афазиями, остро ощущают необходимость в специальном пособии по данному вопросу. Буквари для детей, нормальных взрослых и взрослых глухонемых, которыми приходится пользоваться при работе с больными афазией, не соответствуют требованиям занятий с этой категорией больных ни по содержанию, ни по методическим принципам их построения. Примитивность словесного и иллюстративного материала не может удовлетворить взрослого человека, страдающего афазией, и служит источником отрицательных эмоций.

Настоящее пособие по восстановлению речи у больных составлено коллективом авторов — участников логопедического объединения при Институте неврологии АМН СССР.

В пособии излагается звуковой, словесный, фразеологический и иллюстративный материал в том объеме и той последовательности, которые соответствуют задачам восстановления речи при органических заболеваниях мозга и нормальном слухе. Иначе говоря, пособие содержит материал для работы многообразными методами с больными, страдающими различными формами афазий, во всех стадиях восстановления речи.

Словесный материал расположен в систематическом порядке по звуковому принципу (раздел II). В отличие от букварей для детей в настоящем пособии мы не исходим только из тех звуков или слов, которые были усвоены раньше или усваиваются в настоящий момент. Поэтому систематическое изложение звуков, слогов, слов и предложений в определенной последовательности сочетается с широким применением слов, имеющих различный звуковой состав. Это дает возможность логопеду более полно использовать чтение с точки зрения стимуляции и компенсации. Принятая нами последовательность, перехода от одйих согласных звуков к другим связана в основном со степенью артикуляторной трудности (от более легких губных к более трудным язычно-небным). Учитывается также и техника постановки звуков. Так, сначала даются звуки, являющиеся опорными по отношению к последующим (например, т, д, з до р и т. п.).

Пособие должно помочь логопеду в работе над восстановлением различных сторон речи. Отсюда и комплексность его построения.

Книга содержит материал для работы: 1) с больными, у которых полностью отсутствует устная речь. Такие больные нуждаются в постановке звуков и их автоматизации; 2) с больными с сенсорными нарушениями речи, с которыми особенно важно проводить специальную работу по дифференциации звуков и слов; 3) с больными, нуждающимися в работе над трудными и разнообразными артикуляторными сочетаниями; 4) с больными, которые способны произносить отдельные слова, но нуждаются в развитии и обогащении значений слов, грамматического строя речи, свободного высказывания.

В систематической последовательности (однотипный порядок сочетаний гласных и согласных, различных слоговых упражнений, слов и предложений на данный слог, упражнений по заполнению пропусков звуков в слове и т. д.) приведены звуковые и словесные упражнения для больных с различными формами речевых расстройств (разделы I и II). Логопед в каждом конкретном случае использует эти упражнения по своему усмотрению

Иллюстрации, рисунки особенно помогают в работе над восстановлением речи. Поэтому мы придаем им большое значение.

Поскольку главной задачей в работе над восстановлением речи при афазиях является развитие разговорной речи, мы старались подбирать как можно более разнообразный словесный материал. С этой целью приводятся не только слова предметного характера, но по возможности также глаголы и т. д. Использование простых и более развернутых предложений мы считаем необходимым с, самого начала работы над теми или иными звуками.

При работе над звуками мы систематически включаем упражнения, способствующие развитию у больных различных сторон речи: заполнение пропусков, составление предложений, диктанты, упражнения на дифференциацию звуков (близких по месту образования или звучанию), упражнения в подвижных словах[2] и предложениях. Последние содействуют восстановлению различных грамматических соотношений (например, флективных) и помогают больному практически пользоваться изучаемыми конструкциями предложений. Кроме того, проработка «подвижных» предложений подготовляет больных к чтению связанного текста и укрепляет их словарный запас.

Большое внимание мы уделяем приемам, помогающим больным вычленить звук из слога, слог из слова и, наоборот, содействующих объединению звуков в слог и слово. Эти приемы способствуют вос-

[1] Предлагаемые приемы и упражнения взяты частично из методик преподавания русского языка для массовой школы и школы для взрослых. Упражнения по развитию навыков письма и устной речи, чтения вслух, а также некоторых грамматических навыков приспособлены к задачам восстановления речи при афазиях.

[2] «Подвижными» словами в методике русского языка принято называть слова, образующиеся от одного корня или общего слога. «Подвижными» предложениями называются предложения с вынесенным за скобку общим словом.

становлению процессов звукового анализа и синтеза элементов речи, всегда нарушенных при афазиях.

Нарушение грамматического строя речи при афазиях не требует в большинстве случаев систематической работы над всеми грамматическими категориями. В книге приведены лишь примерные упражнения, наиболее полезные в работе с такими больными: заполнение пропусков в предложениях и словарные упражнения, способствующие восстановлению четкого и правильного использования слов. В пособии имеется также небольшой раздел (V) упражнений для восстановления счетных операций.

При подборе текстов для чтения (раздел III) мы поставили перед собой задачу дать материал для обогащения словарного запаса, выработки грамматически правильной речи, развития понимания простого и переносного значения слова, связанного текста и т. д. Материал подобран с учетом усложнения грамматической структуры фраз, т. е. с постепенным переходом от простого предложения к распространенному.

В раздел чтения, таким образом, включены тексты трех степеней трудности. К первой степени относятся короткие рассказы с простым содержанием; ко второй — более развернутые рассказы, басни, диалоги с простыми предложениями; к третьей — рассказы с переносным значением и более сложные басни. После каждого рассказа предлагаются вопросы, которые усложняются соответственно содержанию.

Система постановки вопросов имеет целью постепенное расширение содержания ответов.

Таким образом, в пособии можно найти материал и упражнения для нескольких видов занятий: от систематической работы над восстановлением звуков, букв, слоговых сочетаний, слов и фраз, от упражнений, расширяющих словарный запас и помогающих развивать свободное высказывание, до специальных приемов по овладению грамматическими формами и расширению значения слов.

Предлагаемое пособие предполагает творческую работу логопеда, который может использовать материал из различных отделов в зависимости от стоящих перед ним задач. Так, в одном случае особенно полезным может быть раздел слоговых упражнений, в другом — тексты для чтения, в третьем — упражнения по звуковому анализу и т. д.

Необходимо подчеркнуть, что для выбора наиболее эффективных приемов работы с больными предварительно нужно провести тщательный анализ нарушений речи у них, а также и других корковых функций. Только такой анализ может обеспечить правильность дифференцированного подхода к восстановлению речи при афазиях. Однако сказанное не исключает необходимости работы над восстановлением всех сторон речевой функции у больных.

ВВЕДЕНИЕ

В первые часы, дни, а иногда и недели после нарушения мозгового кровообращения или после травмы афазии чаще всего проявляются в форме тотального расстройства речи: больной не говорит и не понимает чужой речи. Иногда же сразу проявляется более резкое нарушение одной какой-либо стороны речевой функции (сенсорной, моторной и др.).

Начальная стадия тотального речевого расстройства чаще всего сменяется какой-либо относительно чистой формой речевого расстройства, что связано с уменьшением тормозного влияния очага. Речевой анамнез (динамика речевых нарушений) помогает точнее и глубже определить сущность речевого расстройства и правильнее наметить программу восстановительного обучения.

Классификация форм афазий основана на принципах динамической локализации функций и учитывает системный, комплексный характер речевых расстройств.

В зависимости от преимущественного поражения того или иного коркового анализатора или от нарушения взаимодействия анализаторов различают следующие основные формы афазий.

Моторная афазия. Она наступает в результате поражения речедвигательного анализатора и охватывает разнообразные нарушения двигательно-кинестетических речевых функций. При этом расстраивается собственная речь больных. Поражение локализуется преимущественно в задней трети нижней лобной извилины.

В одних случаях наблюдаются нарушения артикуляции, распад артикулярных «динамических стереотипов». Больные не в состоянии произносить или повторять речевые звуки и их сочетания. В других случаях расстраивается динамика речевого акта. Доступно произношение и повторение звуков речи, а иногда и отдельных слов, но затруднен переход от слов к фразе. Больной не может выразить мысли в оформленном предложении (аграмматизм).

При разных подвидах моторной афазии в разной степени нарушается также «внутренняя речь», чтение и письмо.

Сенсорная афазия. Этот вид афазии связан с поражением речеслухового анализатора, с нарушением высшего анализа и синтеза

речезвуковых раздражителей и заключается в нарушении понимания; чужой речи (поражение локализуется в задней части верхней височной извилины). Больные теряют возможность дифференцировать звуки речи (фонемы) и слова. Разные слова звучат для больных одинаково, а одни и те же могут звучать по-разному. Часто нарушается возможность повторения слов и не всегда доступно понимание даже правильно повторенного слова. Слова для больного теряют свое смысловое содержание. Б большинстве случаев больные говорят много, но вследствие обилия парафазии речь их часто непонятна. Нарушается также письмо и чтение.

Амнестическая афазия. При выраженной форме амнестической афазии основным дефектом является затруднение в назывании предметов, причем подсказ начала слов помогает «вспомнить» его. Эта форма афазии чаще всего возникает при локализации поражения на стыке теменной, затылочной и височной долей мозга и. тесно связана с семантическими (смысловыми) речевыми нарушениями. Нередко амнестическая афазия имеет место при очагах, расположенных в височной области. При этом больные неплохо говорят,, понимают обращенную к ним речь, но затрудняются в понимании смысла более сложных грамматических конструкций. Такие больные не могут уловить отношения между словами, зависящие от значения флексий, предлогов, союзов и порядка слов во фразе (грамматические средства языка).

Следует заметить, что трудность в назывании предметов в той: или иной степени может встретиться при всех формах афазий, но иметь разную основу и известные клинические особенности.

Остановимся на некоторых принципах восстановительной терапии при афазиях у взрослых.

Приемы восстановительной терапии дифференцируются в зависимости от сущности нарушения речи (расстройства деятельности того* или иного анализатора или их взаимодействия). Внешне сходные проявления какого-либо дефекта могут иметь различную природу в зависимости от формы афазии и требовать поэтому различных восстановительных приемов.

При моторных афазиях необходимо прежде всего восстановление* двигательно-кинестетического анализа и синтеза речевых элементов, а при сенсорных афазиях — развитие устойчивого и дифференцированного восприятия речи и т. д.

Афазия представляет собой сложное расстройство, охватывающее^ все стороны речевой системы человека. За первичными симптомами,, являющимися прямым следствием нарушения того или иного анализатора, неизбежно следуют вторичные нарушения речевой деятельности в целом. Поэтому восстановительное обучение при всем внимании к первично нарушенному звену должно охватывать все стороны речи больного и быть комплексным. При всех формах афазии следует"

работать над звуковым анализом и синтезом состава слов, чтением и письмом, расширением словарного запаса, грамматическим строем речи больных и т. д.

При афазиях нередко в той или иной степени страдает восприятие смыслового значения слова. Наблюдается сужение «многообъемлемости» (И. П. Павлов) значений слов или, наоборот, происходит чрезмерное расширение значения слов в восприятии больных и их использовании.

Специальная работа по восстановлению дифференцировки словесных значений необходима при всех формах афазий.

Сущность восстановительной терапии состоит в перестройке нарушенных функций речи с использованием компенсаторных возможностей сохранных анализаторов.

Большое значение в работе с больными, страдающими афазией (особенно в начальных стадиях восстановления), имеет снятие тормозного фона, растормажйвание речевых функций. Приемы и способы растормаживания в процессе обучения сводятся в основном к разнообразному активированию речевой деятельности. Больных настойчиво стимулируют, посредством различных заданий к активному речевому общению. Эти приемы особенно важны на начальных этапах работы с больными.

Направления восстановительного обучения имеют черты сходства и свои особенности при разных формах афазий.

При моторной афазии в большинстве случаев следует уделять внимание как постановке звуков, так и выработке новых, более сложных динамических стереотипов, новых артикулярных связей. При помощи сохранного зрительного и звукового контроля обходным путем вырабатывается двигательно-кинестетический анализ и синтез. Сидя перед зеркалом рядом с логопедом, больной наблюдает за его артикуляцией и воспроизводит ее. Особенности произношения каждого звука контролируются ощупыванием гортани, ощущением звуковой струи воздуха на кисти руки и т. д. Иногда органам артикуляции приходится искусственно придавать нужное положение при помощи шпателей.

Большое значение имеют вспомогательные наглядные схемы и словесные объяснения правил артикуляции каждого звука.

С самого начала обучения больным дают буквы разрезной азбуки, содействующие закреплению артикуляции звука.

Необходимо как можно раньше вводить усвоенный больными звук в эмоционально-выразительные междометия (ой! ох! ух!) или в несложные слова, помогающие общению (вот, на, дай и т. д.).

Строго постепенно должна проводиться работа над артикуляцией звуков речи и их сочетаниями. При постановке согласных звуков следует начинать с более простых артикуляций (видимые губные звуки) или артикуляций звуков и их сочетаний, имеющих сигнальное значение (му, но, на, с-с-с, ш-ш-ш и др.).

тельностью. Опыт показывает, что излишнее увлечение повторением не ведет к развитию активной речи.

При сенсорной афазии (с характерным для нее нарушением сложного анализа и синтеза звуков речи и звукоречевых словесных комплексов) главное внимание должно быть обращено на восстановление дифференцированного восприятия речи с помощью использования сохранных анализаторов: зрительного и двигательно-кинеететического. Компенсаторная перестройка и состоит в том, что при помощи букв (оптическое буквенное обобщение) и двигательно-кинестетической формулы звука речи, слогов и слов, а также предметно-смысловых различий (картинки) у больных восстанавливается нарушенная слуховая дифференцировка.

На первом этапе работы с больными, страдающими сенсорной афазией (особенно в тяжелых случаях), необходимо привлечь, сосредоточить и удержать внимание больного на конкретном содержании слова. Для этого в упражнения вводят несложные для восприятия слова и эмоциально насыщенные легкие фразы. На данном этапе работы необходимо добиться от больных дифференцировки слов и фраз по их различному звуковому, ритмическому рисунку, их разной длине и т. д. Например, больной должен дифференцировать по картинкам слова: кот — замок, ружье — лестница, шкаф — самолет, или выполнить инструкции: «дайте ручку», «встаньте», «откройте большую книгу». Очень важно, чтобы при этом больной наблюдал за артикуляцией логопеда.

По мере привлечения внимания больного с сенсорной афазией к словесному звучанию в упражнения вводят буквы. Прежде всего больного приучают вычленять из нечеткого для него звучания слова первый звук. Постепенно следует переходить к словам со сходным звуковым рисунком, но с различными первыми звуками (кот — рот, зуб — дуб и т. д.) и, наоборот, к словам с общим первым звуком и разным звуковым рисунком (дерево — дом, стол — собака). Эти слова не только воспринимаются на слух, но и составляются из букв разрезной азбуки, записываются и прочитываются больными.

Следующий этап заключается в работе над более тонкой слуховой дифференцировкой слов, сходных по звуковому рисунку и близкими по звучанию первыми звуками (балка — палка, дом — том и т. д.).

Таким образом, тонкая звукоречевая дифференцировка вырабатывается благодаря привлечению внимания больного к словам, сходным по звучанию, но различным по смыслу. Больной начинает улавливать, вычленять ранее недоступные для него признаки звуков (фонем), наличие или отсутствие которых (твердость — мягкость, глухость — звонкость) меняет смысл слова.

Эти основные направления работы с больными, страдающими сенсорной афазией, способствуют восстановлению постоянства восприятия речи. Тем самым улучшается понимание больными чужой устной речи, содержания прочитанного и т. д. Слова в восприятии

При особо выраженных у больного персеверациях (трудностях переключения) и плохой слуховой дифференцировке звуков речи желательно, чтобы логопед при выборе последовательности в работе чередовал далекие по артикуляции звуки.

Согласный звук как можно скорее надо сочетать с гласными и также вводить в слово. Произнесение первого и каждого нового слова — радостное событие в жизни больного, мощный стимул в дальнейшей работе!

При нарушении динамики речевого акта (трудность перехода от слогов к словам, от слов к фразам) используются многообразные приемы, задача которых заключается в восстановлении структуры слова и фразы. Большое значение в этом отношении имеет звуковой анализ слова с фиксацией внимания больного на последовательности звуков и букв. Полезно также составлять слова из букв разрезной азбуки, заполнять буквенные пропуски, проводить слуховой диктант, а также морфологический анализ слов (выделение частей слова, подбор комплексных однокорневых слов и т. д.).

Восстановлению внутренней схемы фразы, часто нарушенной при моторной афазии, помогают наглядные схемы структуры предложения.

Активное составление фраз может сопровождаться инсценировками, рассматриванием картин и называнием собственных действий.

Постепенно фразы усложняются, вводятся распространенные предложения (дополнения, обстоятельства, определения и т. д.). Полезны также упражнения по заполнению пропусков во фразах (нахождение предлога или глагола) и составление фраз по «опорным словам».

Конечной задачей при работе с больными, страдающими моторной афазией, является восстановление спонтанной, самостоятельной речи. Важно добиться от больного не только объяснения картинок или повторения слов, но главным образом самостоятельного речевого выражения им его потребностей. Если больной начал пользоваться речью в общении с другими лицами, даже если она аграмматична и фонетически недостаточно чиста, то главная трудность может считаться преодоленной.

Этой цели служат упражнения в устных ответах на вопросы по прочитанному тексту, письменные и устные объяснения картинок и т. д.

Что касается распространенного в педагогике метода повторения, то его значение в восстановительной работе со взрослыми больными афазией ограничивается главным образом случаями полного отсутствия активной речи. У таких больных подражательная (отраженная) речевая деятельность является стимулом и стадией развития самостоятельной речи.

У больных, у которых сохранились остаточные возможности только повторной речи, ее следует использовать с большой осмотри-

таких больных начинают приобретать устойчивый смысл, несмотря на изменяющуюся форму.

На следующем этапе необходимо проводить работу по дальнейшему закреплению восприятия устойчивого смысла слов при изменяющейся грамматической форме. Одни и те же слова даются в различных предложениях, т. е. изменяются по падежам, числам и т. д. Используются смысловые комплексы слов с одинаковыми корнями, вычленяются суффиксы и флексии.

При амнестической афазии, часто сочетающейся с семантическими нарушениями -, основная задача заключается в восстановлении системы грамматических отношений и обобщенных значений словесных понятий (многообъемлемости слов). Иногда эта форма афазии сопровождается акалькулией, при которой требуется специальная работа по восстановлению у больных арифметических понятий й операций.

Методика работы при амнестической афазии должна заключаться в систематическом изучении больным грамматических отношений при помощи доступных опосредствующих звеньев и наглядно обозримых оптических схем.

Так, больным при этой форме афазии нередко трудно понять значение относительных предлогов (под—над), отсюда трудность восприятия фразы «крест под кругом». В таких случаях вводят безотносительные наречия (сверху — снизу), доступные больным, и трудную фразу «крест под кругом» заменяют более доступной фразой «крест внизу, а круг наверху» (все это поясняется оптической схемой). В данном примере наречия играют вспомогательную; опосредствующую, роль и помогают больному расчленить сложную для него грамматическую конструкцию и, следовательно, овладеть недоступными раньше грамматическими отношениями.

Устранение собственно амнестических расстройств — трудностей называния предметов — заключается в расширении и систематизации словесных значений. С этой целью конкретное понятие прорабатывается в разнообразных фразеологических контекстах. Логопед стремится к насыщению данного понятия как можно большим количеством связей различной степени обобщения.

Например, слово «ручка» вводится в следующие фразы: «я пишу автоматической ручкой», «мальчик нажал ручку двери», «детская ручка протянулась к нему за помощью», «человека довели до ручки». Внимание больного обращается на то, что ручка может быть деревянной, металлической, слоновой кости, пластмассовой и т. д.

Такое насыщение конкретного понятия различного рода связями, расширение его значения разнообразным содержанием выводят слово за пределы ограниченных, конкретных ситуаций и содействуют восстановлению обобщений, скрытых за словом, а это приводит к вос-

Нарушениями смысловой стороны речи. — Ред.

становлению в той или иной степени возможности называния предмета.

Следует упомянуть, что в отдельных случаях полезно использовать часто сохраняющуюся у больных автоматизированную, так называемую рядовую речь (дни недели, порядковый счет, чтение стихов и т. д.).

Необходимо еще раз подчеркнуть громадное компенсаторное значение чтения и письма. Больной с моторной афазией часто произносит звуки, слова и их сочетания лишь после того, как написал или прочитал их про себя. У больного с сенсорной афазией письмо и чтение содействуют компенсации нарушений в понимании. Нарушение чтения и письма (алексия и аграфия) при афазиях часто бывает очень стойким. Поэтому при всех формах афазии следует уделять большое внимание восстановлению письма и чтения, восстановлению дифференцировок внутри системы буквенных раздражителей.

У больных с афазией часто сохраняется способность списывания или чтения привычных слов, что связано с сохранностью оптико-моторного механизма письма и чтения. При всех формах афазии в таких случаях нарушается процесс вычленения звуков из слова и их обозначение буквами. Как в письме, так и при чтении происходит замена букв и звуков, близких по артикуляции или звучанию, и нарушается их последовательность. Восстановительные упражнения должны быть направлены в первую очередь на процесс вычленения звуков из живой речи и сохранения их последовательности в слове.

Опорой при сенсорной и некоторых видах моторной афазии служит сохранность оптического рисунка буквы и артикуляции звука. При моторной афазии с нарушением артикуляции в процессе постановки звуков в упражнения включаются графические (оптические) формы буквы. Начертания букв ассоциируются со звуками речи и теми кинестетическими ощущениями, которые испытываются больными при произнесении этих звуков. Постепенно вырабатывается навык обобщения звуковых и графических словесных комплексов.

Используются приемы складывания слогов и йлов из букв разрезной азбуки, составления слов из отдельных слогов, заполнения пропущенных букв в словах и т. д.

У людей, знавших до болезни несколько языков, следует в первую очередь восстанавливать родной язык как наиболее привычный больному с детства.

При любой форме афазии большую роль в процессе восстановительного обучения играют различные методы работы над анализом и синтезом элементов речи. Постоянно используются приемы разложения слова на звуко-буквенные элементы и синтез слова из них. Восстановление правильных грамматических обобщений также связано с развитием у больных соответствующих видов анализа и синтеза речи.

В работе с больными, страдающими афазией, необходимо учитывать огромное значение эмоционального состояния больного. Поэтому организация активности больного играет особенно важную роль в процессе восстановления речи.

Таковы в общих чертах основные направления восстановительного обучения при разных формах афазий.

Нередко при различных поражениях головного мозга у больных обнаруживаются и другие нарушения высших корковых функций: апраксии (нарушение целенаправленных действий), агнозии (нарушение процессов восприятия), расстройства счета. В настоящем пособии мы ограничиваемся приведением материалов для восстановления процессов счета, нарушения которого имеют неоднородный характер. Приемы восстановления счетных операций (раздел V), приведенные в настоящем пособии, ориентируются на основные формы распада счета, наблюдаемые в клинике.

Поэтому в работу по восстановлению счета мы включаем следующие разделы:

1) восстановление разрядного строения числа и десятичной системы счисления, при помощи которой осуществляются операции счета;

2) восстановление счетных операций в собственном смысле слова, т. е. возможности выполнения основных арифметических действий. С этой целью приводятся задания по автоматизированному счету, по восстановлению сложных операций счета, осознанного отношения к арифметическому знаку.

Даются и основные арифметические действия, начиная с более элементарных, с последующим их усложнением. Приводятся также задания, когда требуется удержать ряд чисел и сделать результат предыдущего действия исходным для последующего. Эти приемы счисления в первую очередь направлены на восстановление у больных динамики числовых операций.

Для восстановления осознанного отношения к математическому знаку приведены серии примеров, в которых все числа и результаты цаются в готовом виде. Больной должен лишь указать, с участием какого арифметического знака получаются соответствующие результаты. В пособии даются лишь немногие примеры арифметических за- *х,ач,* так как в работе с больными с поражением различных корковых функций может быть использован любой тип задач. Невозможность •ешения задачи больными связана не только с нарушением у них четных операций, но и с другими последствиями корковых пораже- ий (нарушения слухового восприятия и невозможность восприятия адачи в устном виде; аспонтанность, импульсивность, персеверации, гтруднения, обусловленные утратой пространственных соотне- сений, и т. д.).

Применяемые нами приемы, предполагающие тщательный анализ грактера нарушений' счетных операций, дают возможность диффе-

рейдировать различные дефекты их в зависимости от поражения различных корковых анализаторов и облегчают восстановление утраченных функций.

Остановимся в заключении на некоторых организацией-Я &i х вопросах восстановительной терапии.

Ч Большое значение для результатов восстановительного обучения Я&геет срок начала занятий, их своевременность. Обучение, начатое да фоне продолжающегося спонтанного восстановления (приблизительно до 6 месяцев с момента нарушения мозгового кровообращения), когда у больного еще не успели образоваться стойкие патологические привычки, оказывается значительно более успешным, чем тогда, когда начинают позднее этого срока.

/ Таким образом, своевременное начало восстановительной тераSси имеет очень важное значение. Желательно начинать восстановильное обучение больных с афазией в срок от 3 недель до 1У2 ме|йцев после инсульта или травмы, а иногда и раньше. Противопоказанием к восстановительному обучению является склонность к повторным нарушениям мозгового кровообращения и резким колебаниям дровяного давления, а также наличие выраженных психических расстройств. Следует подчеркнуть, что начало восстановительного обучения и его дозировка устанавливаются лечащим врачом в зависимости от состояния больного. Логопед (или педагог, ведущий занятия) должен постоянно находиться в контакте с лечащим врачом и Сигнализировать ему об изменениях в состоянии больного во время занятий (усиление речевых расстройств, нарастание отвлекаемости и т. д.).

Частота и длительность занятий, интервалы между ними, изменения формы работы также определяются состоянием больных, степенью индивидуальной истощаемости. Продолжительность индивидуальных занятий должна составлять в среднем 30—45 минут. Проводятся они не реже 3 раз в неделю. Коллективные занятия (не более 3—5 человек в группе) продолжаются 45—60 минут.

Выбор типа занятий (индивидуальные или коллективные) и их продолжительность должны основываться на анализе состояния каждого больного. При организации коллективных занятий необходимо включать в группы больных с однотипными формами речевых расстройств и относительно одинаковой стадией восстановления. При работе с больными, страдающими афазией, основной все же является индивидуальная форма занятий, так как именно она обеспечивает необходимый контакт логопеда с больными и наибольшие возможности психотерапевтического воздействия на них. В более поздней стадии восстановительного обучения целесообразно собирать всех больных для демонстрации достижений в восстановлении речи. С этой целью полезно использовать записи речи больных на магнитофоне, которые следует по возможности делать до, во время и в конце обучения.

Общая продолжительность восстановительного обучения зависим от индивидуальных особенностей больных и тяжести расстройств. В среднем обучение должно длиться **3—5** месяцев (при выполнении больными домашних заданий). После некоторого перерыва чрезвычайно полезно повторять курсы занятий.

Восстановительному обучению должно предшествовать тщательное обследование речи больного. Это обследование, производимое врачом совместно с логопедом, должно выявить характер и глубину расстройств различных сторон речи, обнаружить сохранные элементы речи и других корковых функций. По возможности нужно обследовать все стороны речи, а также состояние оптического восприятия, счета и т. д.

На основе такого обследования и данных клинического осмотра делается, общее заключение, определяющее как форму речевого расстройства, так и стадию восстановления речевых функций, составляется конкретный план, программа восстановительного обучения. Так как в динамике восстановления речи меняется характер афазических симптомов, то в связи с этим изменяются и конкретные задачи обучения —• они углубляются, расширяются, заменяются новыми.

' РАЗДЕЛ I

!

'НАЧАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПРИ ПОЛНОЙ ПОТЕРЕ РЕЧИ | У БОЛЬНЫХ С АФАЗИЯМИ

§ Настоящий раздел предназначается для работы с больными, у которых полностью отсутствует речь и нарушено онимание речи.

Ц. В начале раздела приведены примеры различных ви-Цдов инструкций, которые больной должен выполнять по Словесному требованию логопеда, предъявляемому на слух, рти упражнения стимулируют поникание больным чужой 'речи и подготовляют его к дальнейшим этапам развития речи. Такое слуховое стимулирование имеет целью положить начало речевому общению логопеда с больным.

Помимо стимулирования понимания речи на слух, уже с самого начала работы следует стремиться вызывать у больных элементарную собственную речь. С этой целью приводятся примеры положительных и отрицательных ответов, а также простейшие словосочетания и предложения.

Использование приема повторения больным слов и словосочетаний вслед за логопедом должно быть подчинено главной цели — развитию активной речи.

, Вначале в упражнения вводятся самые элементарные до артикуляции слова: «дай», «на» и др., которые по мере развития речи больного расширяются до более сложных грамматических форм: «дайте», «нате». Далее для развития понимания больным элементарной речи и дифференциации слов «на» и «дай», которые сначала могут смешиваться, предлагается несколько «провокационных» вопросов.

Отметим, что в разделе везде слова над рисунками даны для логопеда, слова же под рисунками могут быть

использованы на начальном этапе работы по восстановлению навыков чтения у больных[1].

Приведенные примерные упражнения по восстановлению речи у больных могут быть расширены по усмотрению логопеда за счет другого иллюстративного материала (буквари, журналы, картинки и предметы обихода).

Стимулирование речи на слух при помощи картинок и жестов

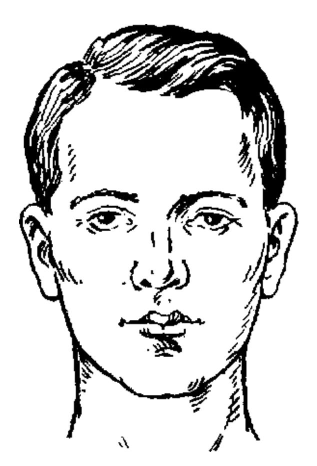
Устные инструкции

Покажите: ухо, нос, рот, книгу, чернильницу, линейку и т. д.

Дайте: ручку, очки, тетрадь, карандаш и т. д.

Встаньте!
Откройте дверь!
Сядьте!
Встаньте!
Закройте дверь!
Сядьте!

Возьмите карандаш.
Покажите карандашом книгу, лампу, ручку.
Возьмите книгу.
Положите книгу на стол,.
на окно.



Покажите: рот, волосы, глаза, уши, нос, лоб, подбородок, брови.

[1] Для краткости мы всюду адресуемся к логопеду, хотя восстановительное обучение больных с афазией могут проводить и специалисты врачи невропатологи и психоневрологи и даже члены семьи при наличии специальной консультации.

Покажите на рисунке: стол, окно, шкаф, стул, кровать, артину, стакан, графин, диван.

ВОТ

Что говорит продавец?



НА

Что говорит мальчик?



НА

Что говорит учительница?

Что говорит дочь матери?



ДАЙ



ДАЙ

Что говорит дочь?
Что говорит мать?



Что говорит конюх?
Что говорит мальчик?

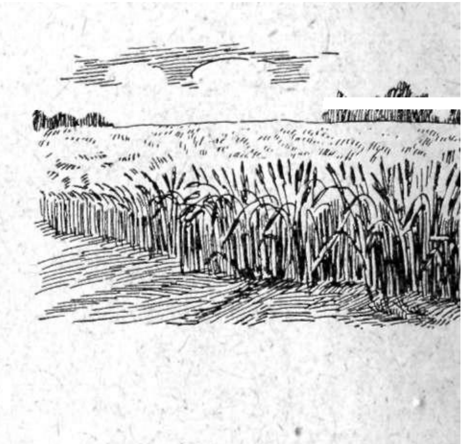


Здесь нарисована зима/

Здесь нарисовано лето?



ДА



ДА

Этот юноша читает?

Эти дети пишут?

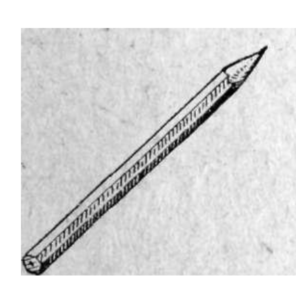


НЕТ



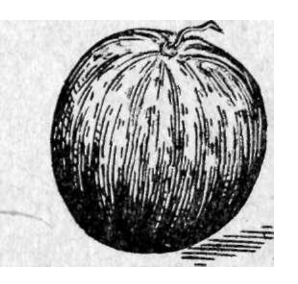
НЕТ

Это карандаш/



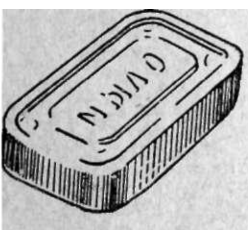
НЕТ, ДА

Это карандаш?



ДА, НЕТ

Это книга?



ДА, НЕТ

Это книга?



НЕТ, ДА

ручка?



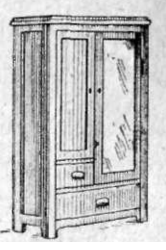
Это карандаш?



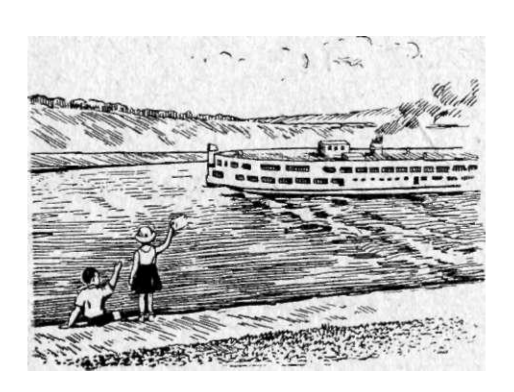
Это перо?



Это дверь?

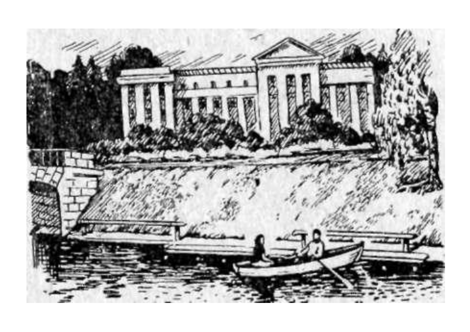


Где плывет пароход?
Где стоят дети?



ТУТ, ТАМ

Где дом?
Где лодка?



ТАМ, ТУТ

Мальчик хочет



ПИТЬ

Мальчик хочет



ЕСТЬ

Мальчик хочет



СПАТЬ

Дети хотят



ГУЛЯТЬ



Мальчик будет



ПИТЬ

Мальчик будет



ЕСТЬ

Мужчина будет есть

Женщина ест





СУП

КАШУ

Девушка пьет

Юноша ест



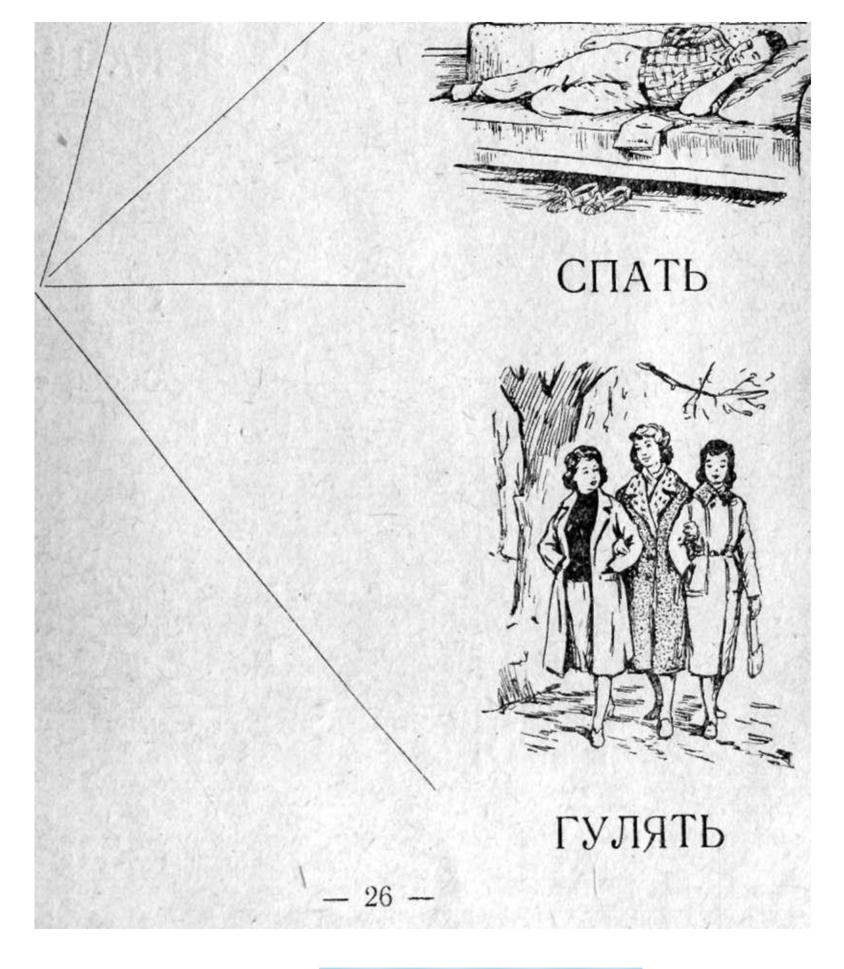


ЧАЙ

ХЛЕБ

ПИТЬ

ЕСТЬ





ВОДУ

Я хочу пить



ЧАЙ



МОЛОКО

у есть

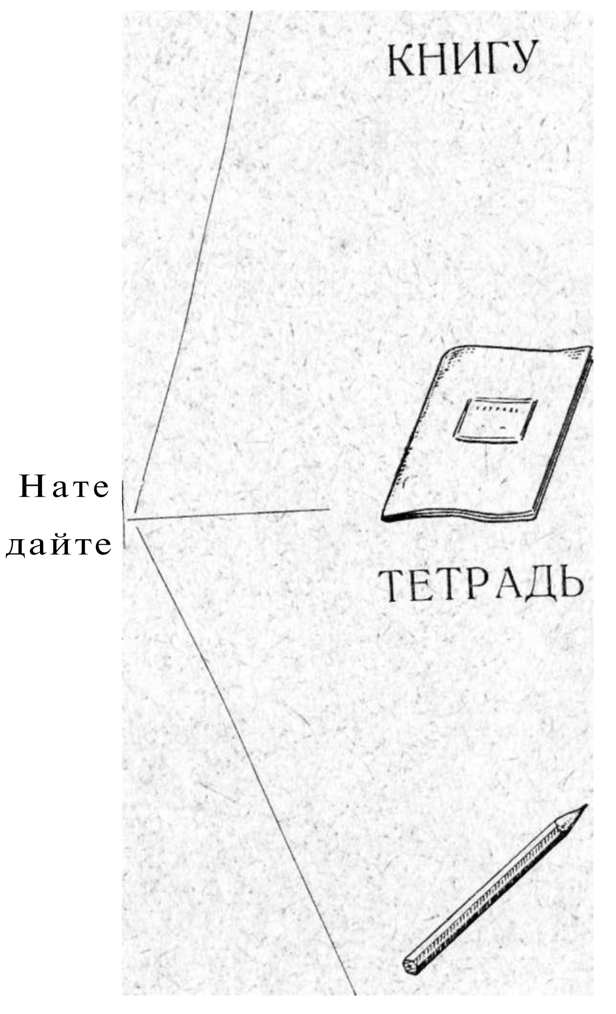
СУП

КАШУ

КИСЕЛЬ

Дайте
нате





КАРАНДАШ



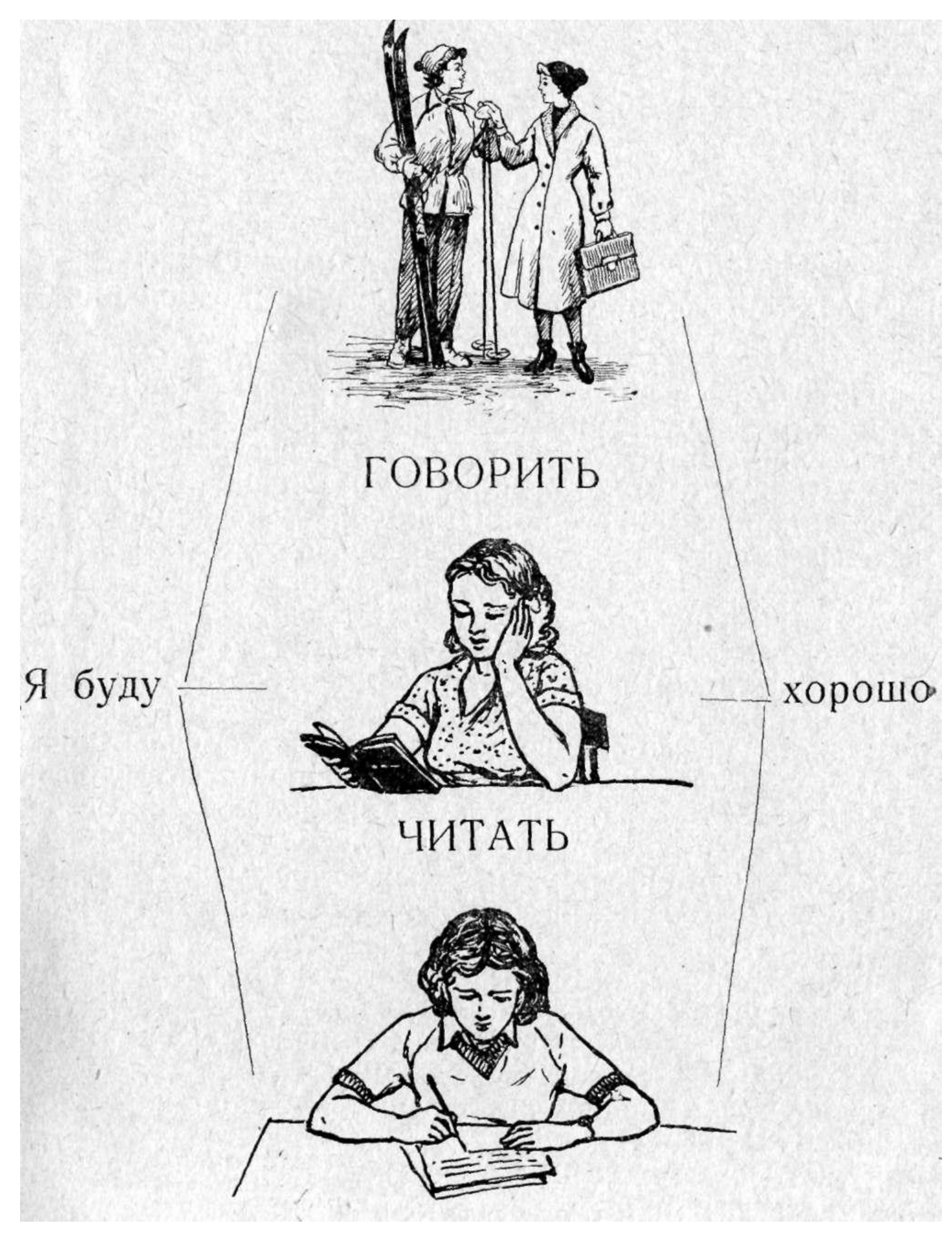
ГОВОРИТЬ



ЧИТАТЬ



ПИСАТЬ



ПИСАТЬ

РАЗДЕЛ II

ЗВУКО-БУКВЕННЫЙ, СЛОГОВОЙ, СЛОВЕСНЫЙ, ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ РЕЧЕВЫХ ФУНКЦИЙ

Звуко-буквенный, словесный, фразеологический материал для восстановления речевых функций у больных составляет особый раздел пособия. Он предназначается для работы с больными, страдающими различными формами афазий, начиная от стадии, когда больные еще не вполне понимают чужую речь, произносят лишь отдельные слова, изменяя последовательность звуков и искажая их, когда имеют место нарушения в письме и чтении и изменения значения слов. Этот раздел может быть полезен вплоть до той стадии восстановления речи больных, когда трудности артикулирования звуков и слов уже преодолены, чтение и письмо становятся вполне доступными, когда больные относительно свободно устно и письменно излагают свои мысли. Иначе говоря, до той стадии восстановления речи, когда на первый план выступают лишь тонкие дефекты грамматического строя речи, изменения смысловой структуры слов и амнестические трудности называния предметов ^см, раздел III).

В разделе содержится материал для постановки у больных звуков и их автоматизации, для слуховой и артикуляторной дифференциации звуков речи и слов, для развития звукового анализа и синтеза, письма и чтения, для восстановления письменной и устной речи, развития и восстановления значений слов.

Необходимо подчеркнуть, что задача постановки звуков при афазиях имеет очень ограниченное значение и в большинстве случаев не является самоцелью. Она возни-

кает главным образом лишь при так называемой апрактической форме моторной афазии.

Последовательность перехода от одного звука к другому, принятая в данном разделе, диктуется спецификой постановки звуков у больных с афазиями и дизартриями.

Вначале вводятся более легкие (наглядно обозримые) губные, затем переднеязычные звуки и др. В артикуляторных группах прежде всего приводятся звуки, которые могут служить опорой при постановке последующих (например, д и т до **р** и т. п.). Такая последовательность должна помочь логопеду шире использовать возможность создания обобщенных артикуляторных схем и дифференцировок.

Во всем разделе принята однотипная схема упражнений для развития у больных активной речи, звукового анализа слов, понимания их, навыков чтения и письма.

Приводятся слоговые упражнения и слова для автоматизации звуков речи, а также приемы звукового анализа и синтеза слова. К ним относятся разбивка слов на слоги и звуки, так называемые подвижные слова (слова с общим слогом), и упражнения по заполнению пропущенных букв и слогов (при помощи картинок и без них).

Написание одного и того же слова различными шрифтами может быть использовано логопедом при резко выраженном нарушении письма в целях выработки у больных буквенных обобщений.

Трудные по звуковому составу слова приводятся с разбивкой на слоги.

Упражнения по дифференцированию сходных по артикуляции и звучанию слогов и слов полезны при всех формах афазий и особенно при сенсорной. Они даются в начале и в конце всех сочетаний каждого из согласных звуков. В целях дифференцирования приводятся не только слоги и слова, но и фразы, что способствует более широкому использованию смысловых различий.

Разнообразие предметных и сюжетных картинок в настоящем разделе важно для обогащения словаря, развития значений слов, устной и письменной речи в целом. Нагляд-

3 Заказ № 344

ность картинок способствует восстановлению у больных понимания речи на слух (облегчает дифференцировку).

Имеющиеся в разделе рисунки и различные виды упражнений по заполнению пропущенных слов (с картинками и без них) могут быть также использованы у больных с амнестическими нарушениями.

Эти упражнения подобраны по трем степеням трудности. Пропущенные слова (слова для справок) даются: 1) в требуемом падеже; 2) в именительном падеже; 3) слова для справок отсутствуют.

Следует также подчеркнуть, что грамматические вопросы к искомому слову ставятся не всегда. Логопед в случае необходимости может использовать упражнения той или иной степени трудности, вводя грамматические вопросы или, наоборот, исключая их.

Кроме того, даны упражнения, в которых слова для справок заменены картинками.

В настоящем, разделе имеются и другие виды упражнений. При однотипности его построения далеко не все виды упражнений по заполнению пропусков приводятся в каждом слоге.

Логопед в зависимости от необходимости может использовать различные виды упражнений.

Даются также упражнения, которые особенно способствуют активизации произвольной речевой деятельности больных (самостоятельное составление фраз из слов и различные виды анализа и синтеза звукового состава слова).

Таким образом, приведенные в данном разделе упражнения могут обеспечить комплексность работы над отдельными сторонами речевой функции.

М-МЬ

МА-АМ, МО-ОМ, МУ-УМ, МЫ-ЫМ



м !А! к

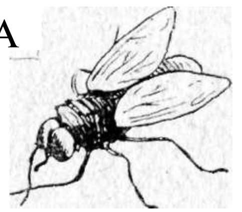
МАК

мак

М у XI А

МУ ХА

муха





м	О	л	О	к	о
МО		ло		ко	

МОЛОКО

молоко

Д|Ы м.

;ДЫМ

дым



(У

д-

в-

АМ МА

ли
ши
ри

НА

Ри
Си
Ди

-МА

МУ

~ха
сор
-ка

д-
л

ОМ

з*

Прочтите и выпишите слова, в которых звук М стоит во втором слоге

мать	сам	майка	магазин	лампа
мак	там	марля	малина	дамба
мазь	трамвай	масло	машина	гамма
май	амбар	мальчик	макароны	рамка

муха	мусор	шум	шумно	мыло	дым
мука	музыка	тумба	умный	мыть	
муфта	мужчина	сумка	мы	мышь	

море	ломоть	молоко	компас
можно	молодёжь	комод	компот
мороз	самолёт	молодец	дом
мозоль	монета	мороженое	лом

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком М. Спишите фразы и подчеркните слоги со звуком М

В саду растут маки и малина.

У постели стоит ширма.

Девочка играет гамму.

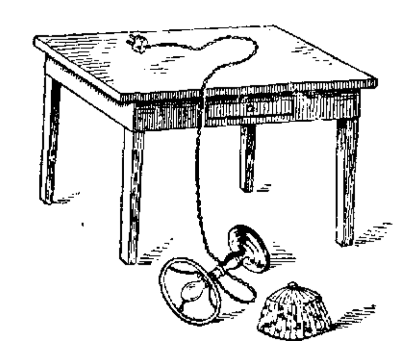
Женщина покупает макароны.

Школьница слушает музыку.

У дома стоит машина.

Дом сторожит умный пёс.
В цехе шумно.
В мешке лежит пшеничная мука.
Руки девушки в муфте.
У Ромы ангина.
Над домом вьётся дым.
На рынке продают молоко.
Хорошо отдыхать на море.
Зимой молодёжь идёт на каток.
Женщина ест компот.
— Можно войти?
На удочку попал большой сом.

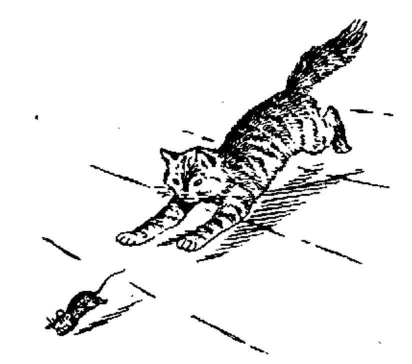
Назовите пропущенные слова и буквы



Со стола упала



читает газету



Кошка ловит



пишет Роман

. . лина С . . ка . . лоток . . ло

Вставьте пропущенные слова

Зерно ссыпали в . . . . .

Мебель продаётся в- . . . . • •.

Больному дали пить настой сухой

. . . . . каши не испортишь.

На конверте наклеена . . . . .

В комнате зажгли • • - • •.

Слова для справок: **малины, магазине, маслом, марка, лампу, амбар.**

Пироги испекли (из чего?) из пшеничной * • • . •

Композитор Глинка любил (что?) народную . . . . . . •

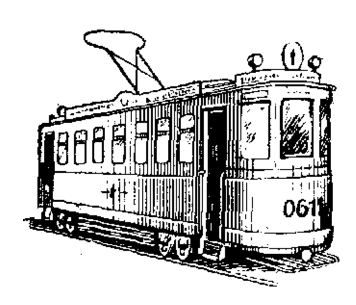
Мы помним героев (чего?) Парижской . . . * › . . . *

Слова для справок: **мука, музыка, коммуна.**

Стрелка указывает „юг" и „север"
Женщина отрезала хлеба.
Продается из сухих фруктов.
В небе летит пассажирский
Мы едем отдыхать в . . . отдыха.



V
Мальчик надевает kjLL



К остановке подошёл

МИ МЕ МЯ МЁ

Укажите, на каком месте в слове находится звук МЬ

милый минута
Сухуми мир jvy4 моза
мизинец помидоры нута
мимоза зинец

месяц мелко медведь

сяц

мешок меньше мечтать шок

метель метро семь даль

медаль

мясо мяч мёд

знамя пламя

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении находится слово со звуком МЬ

Спортсмен бежал четыре минуты.

Колхозник кормит коня.

Митя рисует домик.

Хозяйка покупает помидоры.

Мы за мир, и песню эту пронесём, друзья,, по свету.

Женщине подарили мимозу.

Дворник метёт улицу.

Нашли грибное место.

Каменный дом больше деревянного. (Какой дом меньше?)

Метро работает с шести часов утра.

Собака ест мясо.

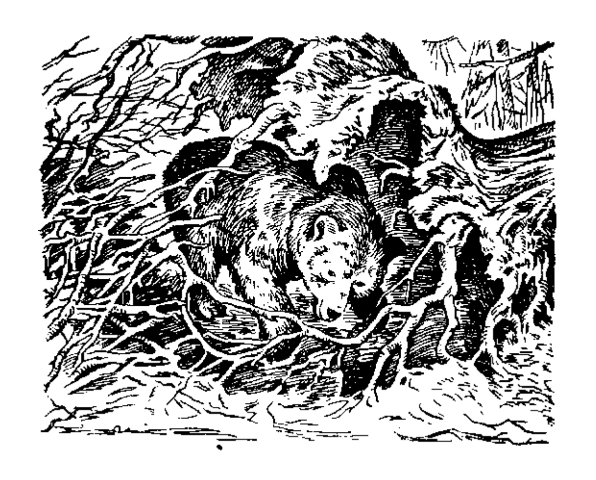
Мяч летит через сетку.

• Физкультурник несёт знамя.

На поляне вспыхнуло пламя костра.

Банка с мёдом стоит на столе.

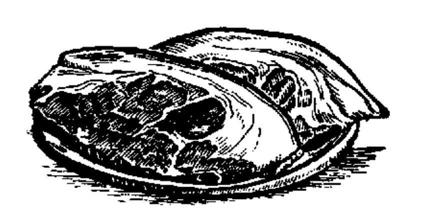
Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы



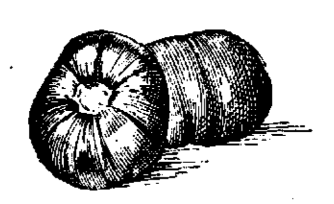
роет берлогу.



— наш великий садовод.



. . со.



По . . доры.

Вставьте пропущенные слова

Я читаю роман Мопассана (какой?) „ . . . . .

ДРуг".

Ранней весной продают душистую (что?) . . . . . .

Наша библиотека получает журнал „Новый (что?)

(Что?) . . . . . —столица Абхазии.

Слова для справок: **мимоза, Милый, мир, Сухуми.**

В берлоге спал бурый . . . .

В феврале часто метут . . . .

ЗАДАНИЕ. Назовите фамилии поэтов, начинающиеся со звука М. Назовите города, в названии которых есть звук М.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

П-ПЬ

ПА-АП, ПО-ОП, ПУ-УП, ПЫ-ЫП



П. А	Р		С	У	П
ПАР			СУП		

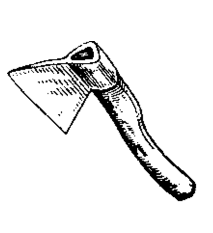
пар *суп*

т ГО П | о р

ТО ПОР

ТОПОР

топор



ПА- Р рк ПА лец лата . пироса АП рель тека

ПО- ^беда -года -душка ПО езда вар жар ПУ х ть

Прочтите и укажите слова, в которых звук П находится во втором слоге

пар	пальто	апрель	липа
паж	палата	папка	цапля
парк	папироса	лопата	аптека
палка	капли	паспорт	лампа
	путь	пурга	путёвка
	пух	испугать	пустой
	пузырь	покупка	суп
			пуговица

пол	погода	топор
повар	победа	полка
поезд	подушка	подвиг
пожар	помидоры	топка
		тополь

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении находятся слова со звуком П Спишите фразы и подчеркните слоги со звуком П

Из чайника идёт пар.

Тетради лежат в папке.

В парке растёт высокая липа.

Мужчина курит папиросу.

Мальчик чистит зубы зубной пастой.

На улице пурга.

Дети пускают .мыльные пузыри.

Рабочий получил путёвку в дом отдыха.

Малыш испугался молнии.

Рабочие чинят железнодорожный путь.

У подъезда остановилась машина „Победа".

Они совершили подвиг.

Стоит хорошая погода.

На полке лежат книги.

У двери лежит топор.

**Назовите пропущенные слова
и вставьте пропущенные буквы**

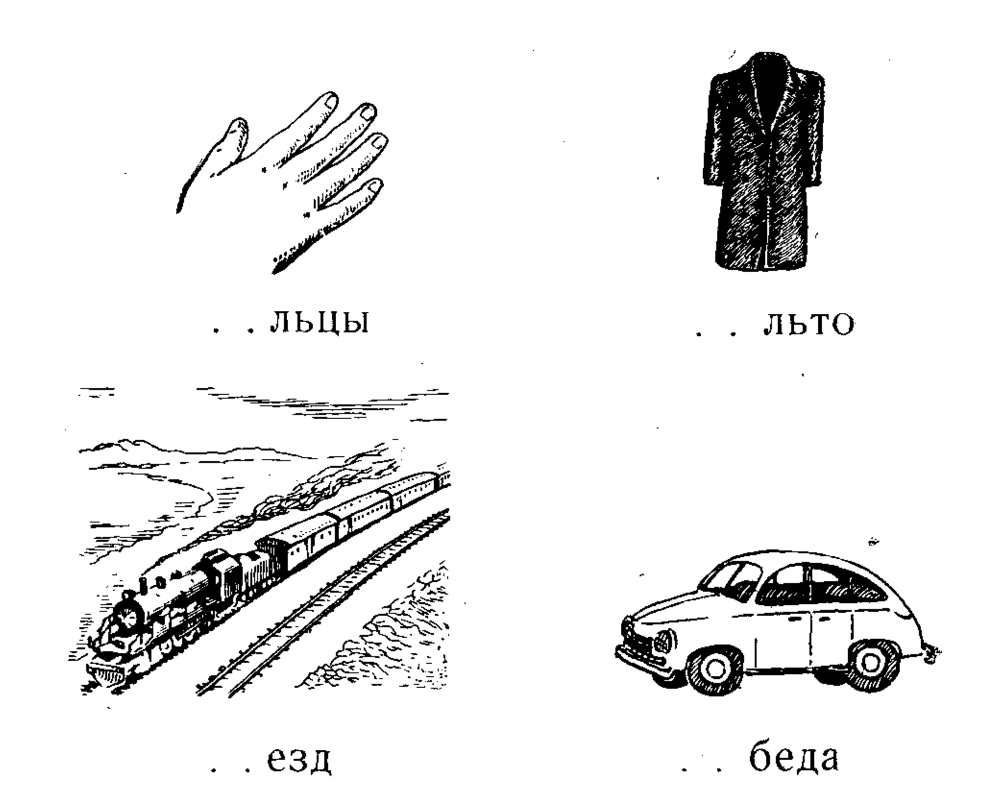
У садовника в руках



Бабушка пришивает



На кровати лежит



Вставьте пропущенные слова

В .... распускаются почки.

В .... продают лекарства.

В портсигаре лежат .... -

Слова для справок: **аптека, апрель, папиросы.**

У нашей молодёжи светлый . . . .

На обед приготовили мясной. . .

Афанасий Никитин — великий русский

В случае . звоните по телефону 01.

Я люблю вальс „На Маньчжурии".

В Крыму растёт пирамидальный

*• Слова для справок: **сопки, пожар, тополь.**

ПИ ПЕ ПЯ ПЁ ПЮ

П И І Л А П Е Р О

П И Л А ПЕ1РО

П И Л А П Е Р О

пала *перо*

П И ла -рог ща

П Е ро на

КУ- ТО- пить

ПЕ- ро на

П Е рец чень вец

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук ПЬ

петь	перец	песня	копейка
перо	печень	степь	педагог
цепь	операция	пенсия	пена
			певец

пятеро	пёс	пила	пижама	топить
пятно	пюре	пирог	писатель	купить
пятка	пить	письмо	пилот	записка

альпинисты

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком ПЬ

Пила лежит на земле.

Женщина пишет письмо.

Аль-пи-нис-ты идут в горы.

Писатель написал интересную книгу.

Мужчина надел пижаму.

В ручку вставили новое перо.

Певец поёт песню.

Педагог объясняет урок.

Я получил пенсию.

Собаку посадили на цепь.

Во дворе играет пятеро детей.

На столе пятно.

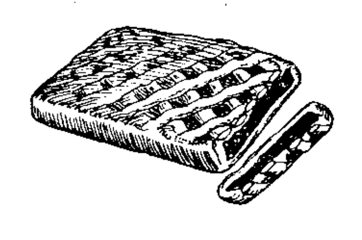
Девочка за-но-зи-ла пятку.

Дом сторожит умный пёс.

Назовите пропущенные слова и буквы

Девушка покупает 

Ребенок ест картофельное 



. . рог



. . тка

Вставьте пропущенные слова

Холодно. Надо . . . . . . печку.

Докладчику послали . . . .

Слова для справок: **затопить, записку.**

В тазу мыльная (что?) . . . .

Мальчик покупает (что?) . . . . -

В тарелке лежит картофельное (что?) . .

(Что?) . . . . насыпан в перечницу.

Слова для справок: **перо, пена, перец,** пюре.

ЗАДАНИЕ. Назовите города, начинающиеся со звука П. В названиях какой одежды имеется звук ПЬ.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

М п

ПА-МА	ПЯ-МЯ	МА-ПА	МЯ-•ПЯ
ПО—МО	ПЕ-МЕ	МО-•ПО	ПЕ—МЕ
ПУ—МУ	ПЁ—МЁ	МУ—ПУ	МО--ПО
ПЫ-МЫ	ПЮ--МЮ	МЫ--ПЫ	МЁ--ПЁ
ПЭ-МЭ	ПИ--МИ	МЭ-ПЭ	МИ--ПИ

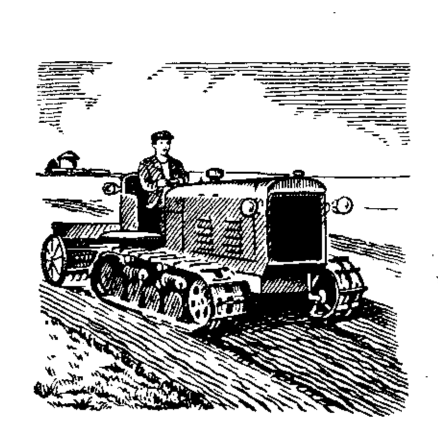
ПИ—| МИ , МАЛЬ ПЕ—I

МИ > Р ПИ > Ла ПАЛЬ- ~ЧИК МЕ > ДаЛЬ

Прочтите и укажите различия в значении следующих слов

малина-Полина	пир-мир
мальчик-пальчик	тепло-темно
махал-пахал	полола-молола
макет-пакет	пух-мух
мели-пели	пила-мила
медаль-педаль	поток-моток

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию



Трактор пашет поле.



Мальчик машет рукой.

Котёнок уронил
моток ниток.

С гор мчится
речной поток.

Дети мыли руки и потом пили молоко.
Мальчики отморозили пальчики.
На улице темно.
На улице тепло.

Вставьте пропущенные буквы



. аль.а . а.ятник .о . идоры .ись.о

ца . ля ила
. олка есяц
.алина есец

Вставьте пропущенные слова

Туристы осматривают

На куске написаны старинные письмена.

Вспыхнуло костра.

У ботинок стерлись

Слова для справок: **пергамент, пирамиды, пламя, подметки.**

ЗАДАНИЕ. Составьте предложения со словами: **малина, Полина, макет, пакет, медаль, педаль.**

Б - БЬ

БА БО БУ БЫ



Б А Н К А

БАН! КА

БАНКА

банка



Б У Л|К А

БУЛ	КА
БУЛКА	

булка



Б OjT1b1

BOjTb1

IБОТЫI

боты



З У Б Ы

з у |БЫ

^ЗУБы!

зубы

БА	нан зар лет	БУ	ря сы кет	гу кра зу	БЫ
БО	ец бы ты	БО	к ль	ЗА — РА -	бота

Прочтите и выпишите слова, в которых звук Б стоит во втором слоге

бабушка	банан	башмак	абзац
колбаса	пломба	балет	грабли
собака	басня	базар	не-за-буд-ка
бумага	булка	бублик	зуб
буря	буква	будни	клуб
бусы	табурет	букет	большая
бобы	боты	забота	бок
боец	клубок	болото	болеть
работа	бочка	хобот	облако
бык	былина	губы	
зубы	крабы	быстрый	

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком Б, спишите эти слова и подчеркните слоги со звуком Б

Бабушка вяжет чулок.

В банке лежат яйца.

Девушка идёт на базар.

Мальчик надевает башмак.

У сарая стоят грабли.

Мужчина сидит на табурете.

В бутылку налили йод.

Ученики принесли в школу букеты цветов..

На тарелке лежит булка.

Бабушка несёт бублики.

Женщина покупает боты.

У дома стоит бочка с водой.

Рабочий идёт на работу.

У слона длинный хобот.

Была холодная зима.

У Любы болят зубы.

Назовите пропущенные слова
и вставьте пропущенные буквы

Продавец режет

У девушки в руках

Мальчики зашли в





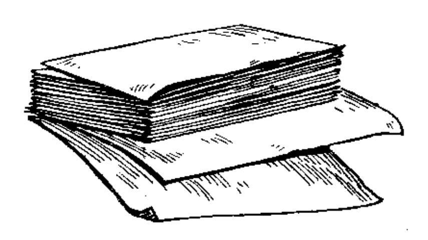
Гри . .



Гу . .



. . . маки



. . мага

Вставьте пропущенные слова

На . . . . . продаются овощи.

С цепи спустили* . . . . .

Зубной врач поставил . . . . .

„Лебединое озеро" — хороший . . . . .

Слова для справок: **собака, пломба, балет, базар.**

На столе лежит стопка (чего?). .- . . . .

На море разразилась (что?). . . . .

Бабушке нужна (что?) . . . . .

У меня (какая?) . . . . . боль.

Слова для справок: **буря, булавка, зубная, бумага.**

Мать . . . . о детях.

Мы шли по вязкому . . . . .

Москва — . . . . . . город.

На небе . . . . . "...

Слова для справок: **болото, большой, заботится, облако.**

. . . забодал мальчика.

Я читаю . . . . . об Илье Муромце.

БИ БЕ БЯ БЕ БЮ

МОСКОВСКИЙ
ордена Ленина
МЕТРОПОЛИТЕН
имени В. И. Ленина
БИЛЕТ
1Ш5 800
на одну поездку
в одном направлении
КОНТРОЛЬ

Б И Л Е Т

БИ ЛЕТ

БИЛЕТ

билет

БЕ — да / седа / лок

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук БЬ

билет
кабинет
беда
белка
беседа

рябина
бинт
белый
бежать

библиотека
берет
бечёвка

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком БЬ

Детей привели в кабинет лечебной физкультуры.

Девушка бежит к финишу.

Пассажиры покупают билеть!.

Перед домом растёт рябина.

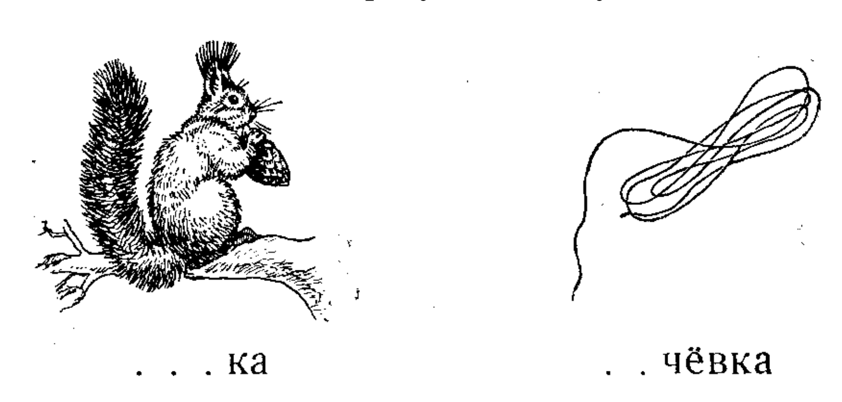
У бойца забинтована рука.

В библиотеку пришёл студент.

Выпал белый снег.

В клетке сидит белка.

Вставьте пропущенные буквы



. . . ка   . . чёвка

Вставьте пропущенные слова

Я купила (что?) . . . . . в Большой театр.

Больной зашёл (куда?) в . . . . .врача.

В (где?) . . . . имени В. И. Ленина много книг.

Покупка перевязана. . . . .

С горы . . . . . поток.

Слова для справок: **бечёвка, бежать, билет, кабинет, библиотека.**

ЗАДАНИЕ. Составьте предложения со словами: **бинт, беседа, бумага, забота.**

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

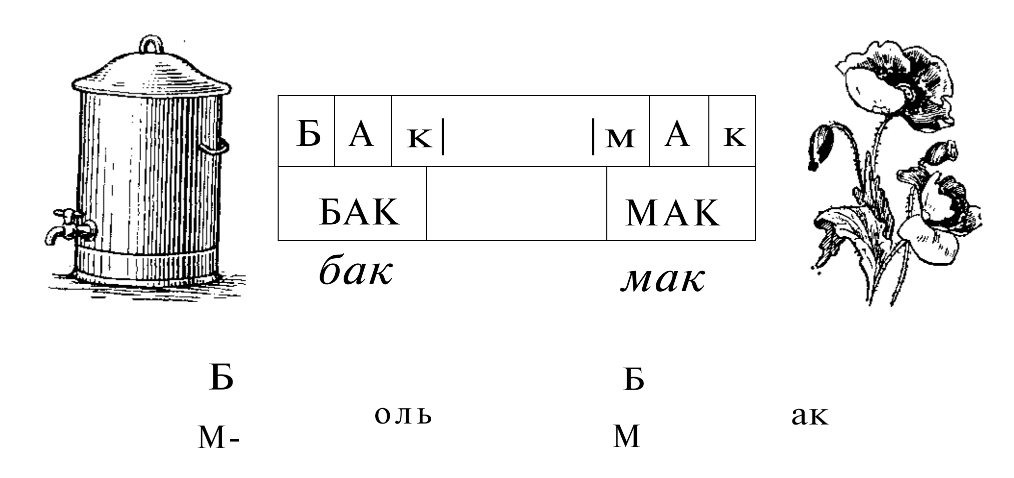
М Б

МА-БА	БА—МА	МАБ	БАМ
МО—БО	БО-МО	МОБ	БОМ
МУ—БУ	БУ-МУ	МУБ	БУМ
МЫ-БЫ	БЫ—МЫ	МЫБ	БЫМ

Прочтите и укажите различия в значении следующих слов

БОЛЬ-МОЛЬ МАЛ-БАЛ

БАК—МАК БЫЛИ-МЫЛИ



Б
М- оль

Б
М ак

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

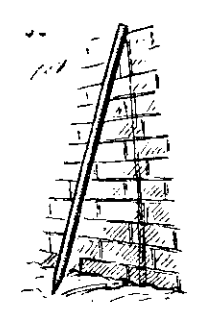
Рабочий был на юге. Начался новогодний бал

Мальчик мыл лицо. Внук ещё мал.

Бак стоит на плите. У женщины зубная боль,

Под домом вырос мак. По комнате летает моль.

Вставьте пропущенные буквы









. . . ка . . . ка

Вставьте пропущенные слова

У лыжника (какие?)........... палки.

Мужчина положил документы (куда?) в . . . .

Врач прописал больному (что?). . . . .

В Кремле был устроен (что?). . . для школьников.

Слова для справок: бром, бамбуковая, бал, бумажник.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Б - П

БА--ПА	БИ--ПИ	ПА--БА	БАП
БО--ПО	БЕ- ПЕ	ПО-БО	БОП
БУ- ПУ	БЮ--ПЮ	ПУ--БУ	БУП
БЫ--ПЫ	БЯ- ПЯ	ПЫ-БЫ	БЫП
БЭ--ПЭ		ПЭ--БЭ	БИП

баня — Паня
бабка — папка
башня — пашня
будь — путь

бочка — почка
балка — палка
бот — пот
забор — запор



Б О Ч К А П О Ч К А

БОЧ1КА ПОЧ КА

БОЧКА ПОЧКА

бочка *почка*

Б / П- ел ЗА би / пи РАИ

Строится те-ле-ви-зи-он-ная башня.

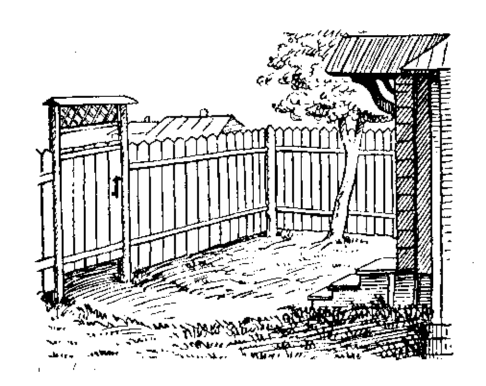
Пашня готова к севу.

Будь готов к труду и обороне!

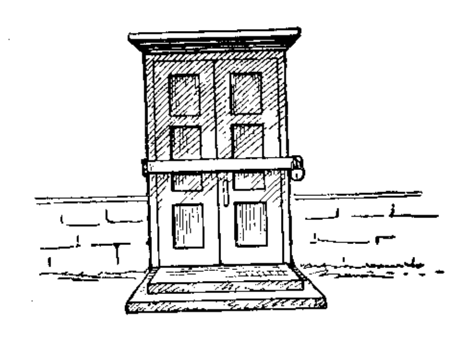
Комсомольцы собрались в дальний путь.

На стро-итель-ство привезли балки.

Лыжник уронил лыжные палки.

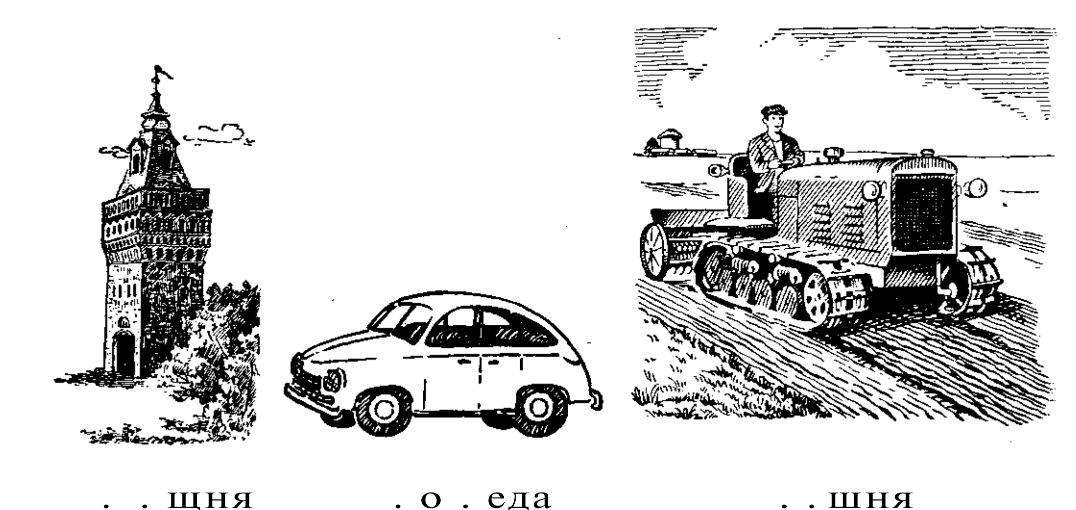


Около дома высокий забор.



На двери крепкий запор.

Вставьте пропущенные буквы



. . щня   . о . еда   . . шня

Вставьте пропущенные слова

Начался пионерский (что?)

На (где?) . . . . темные тучи.

Где нет борьбы, там нет (чего?). . .

На собрании разгорелся горячий (что?)

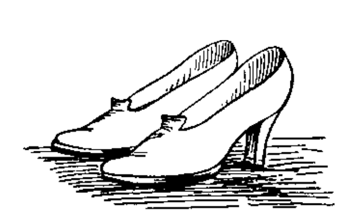
Слова для справок: небо, победа, сбор, спор.

ЗАДАНИЕ. **Ответьте** на **вопросы: В каких мужских и женских именах встречаются звуки М, П, Б. В названии каких овощей есть звуки М, П, Б.**

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

Ф-ФЬ

ФА-АФ, ФО-ОФ, ФУ-УФ, ФЫ-ЫФ

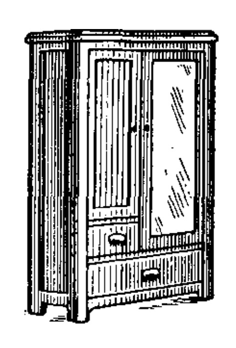


т	У	ф	л	и

ТУФ ли

ТУФЛИ

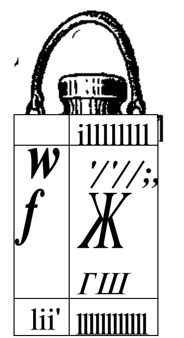
туфли



Ш	к	А	Ф

ШКАФ

шкаф



ф	О	н-	А	Р	ь

ФО НАРЬ

ФОНАРЬ

фонарь

ФУТ- бол ляр

ФУ файй —
раж — ка

ФА ры
соль

ФА —нера
—брика

ФОР ма
-точка

Прочтите и укажите слова, в которых звук Ф встречается во втором слоге

фары
фарш
фасоль
факел

фанера
фарфор
фабрика
фамилия

шкаф
нафталин

фунт
муфта
футляр
фуражка

фуфайка
футбол
туфли

фонарь
фонтан
форточка

форма
телефон
фокус

фотоаппарат
кофта

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком Ф

Спишите и подчеркните слоги со звуком Ф

Шкаф сделан из фанеры.

На девочке надета фуфайка.

На фабрике поставили новые станки.

У машины зажглись фары.

Очки лежат в футляре.

Мужчина купил фуражку.

Идёт футбольный матч.

Юноша зажёгфонарь.

В парке бьют фонтаны.

Мальчик открыл форточку.

Назовите пропущенные слова и буквы



Книжный / / / / / ! \ \ \ \ \ открыт

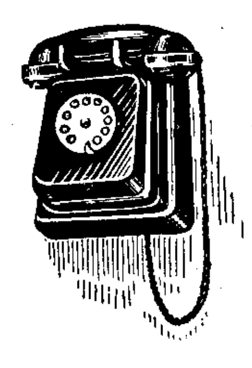
Девушка надевает



Мальчик говорит по







. . файка . . брика Теле . . .

Вставьте пропущенные слова

Одежду от моли пе-ре-сы-па-ли . . . .
Книгу по-ста-ви-ли в . . . . .
Хозяйка и з . . . . . делает котлеты.
Слова для справок: **нафталин, фарш, шкаф.**

На стадионе идёт (какой?) . . . . матч.
Скрипач положил скрипку (во что?) в . . . . . .
Мальчику купили (что?) . . . .
Продаются модельные . . . . . .
Слова для справок: **футляр, футбольный, фуражка, туфли.**

На Выставке Достижений Народного Хозяйства красивый . . . . . „Дружба народов".
Шахтеры берут в шахты электрические . . . . .
Софокл . . . . . Древней Греции.

ФЕ ФИ

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук ФЬ

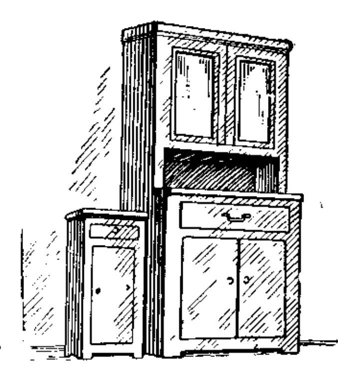
буфет	фильм	финиш
конфеты	афиша	филиал
фетр	физика	философ

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении находится слово со звуком ФЬ

В буфет поставили посуду.
В кинотеатре идёт новый фильм.

Назовите пропущенные слова

 лежат в вазе.

Тумбочка стоит около 

Вставьте пропущенные слова

Я купила осеннюю . . . . шляпу.

В кинотеатре идет новый . . . . . .

Спортсмен бежит к . . . .

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

В-ВЬ

ВА ВО ВУ ВЫ





в	А	з	А

ВА ЗА

ВАЗА

ваза

В	У	л	к	А	н

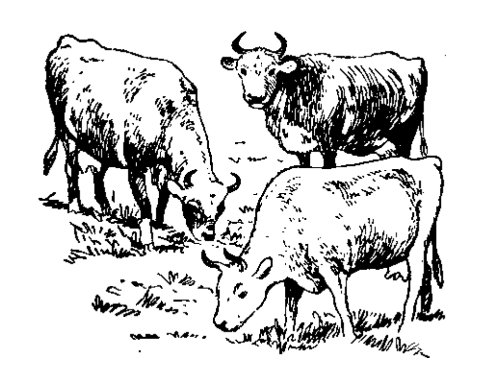
ВУЛ|КАН

ВУЛКАН !

вулкан



в	0	д	А



К О Р О в ы

КО РОВЫ

КОРОВЫ

коровы

В А	за -та • гон	**ВЫ**	пить -лить -шить	**ВО**	лосы -рона рота
ВА	реж лен	ки		**ВО**	л га лна

Прочтите и выпишите слова, в которых звук В стоит во втором слоге

ваза	важно	клюква	сова
вата	вафли	варить	автобус
вагон	ванна	слива	варежки
корова	вазелин	валенки	грива
вулкан	выход	выпить	высокий
девушка	выборы	вышивать	вылить

вода	водить	сковорода	волосы	овчарка
овца	воздух	ворона	двор	совхоз
возить	Волга	ворота	волна	кровля

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком В

Спишите и подчеркните слоги со звуком В

В вазе стоит роза.
На заводе варят сталь.
Зимой нужны валенки.
У коня густая грива,
Волк напал на корову.
Охотник поймал сову,

Коровы пришли на водопой.
Девочка выливает воду из ведра.
Самолёт поднялся высоко в воздух.

Вол везёт воз сена.
На Волге большие волны.
У Володи волнистые волосы.

Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы

Пассажиры сидят в 

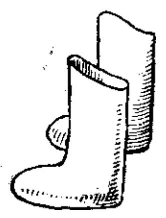


На лежат пирожки.

. . лосы . . та









. . режки Сли . . . . ленки

Вставьте пропущенные слова

На плите женщина суп.

Около пруда выросла плакучая . . . .

Ребенка моют в

В плавают золотые рыбки.

По пустыне идет

Слова для справок: **ива, варить, караван, ванна, аквариум»**

Во время шторма на море бывают высокие (что?) . . . . .

Ребенка (что делают?) . . . . . в ясли.

Мы жили (под чем?) под одной . . . . .

Великая русская река (какая?) . . . . .

Слова **для** справок: **водить, Волга, волна, кровля.**

ВИ ВЕ ВЯ ВЕ

ВЕ	ко на щи	ВЕ-	--тер —чер	с- л	**ЕВ**

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук ВЬ

вид	ловить	винегрет	вязать
вилка	видеть	виноград	вяз
вишня	висеть	ковёр	вёдра
веко	ведро	вешать	овёс
вещи	ветер	верить	верёвка
	вечер	конверт	

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком ВЬ

Около тарелки лежит вилка.

В саду цветут вишни.

Девушка несёт ведро.

В деревне начался весенний сев.

Вечером поднялся ветер.

Девочка покупает конверт.

На стене висит картина.

Рыбак ловит рыбу.

Девушка вяжет варежки.

Продаётся вяленая рыба.

Ковёр висит на стене.

Назовите пропущенные слова и буквы

р ıбу едят



Пальто висит на



. . ноград . . . ро

Вставьте пропущенные слова

Столица Австрии . . . .

Стихотворение Пушкина „Зимний . и

Идут выборы в Верховный . . . .

Слова для справок: вечер, Вена, Совет.

Мать . . . ребенку шарф.

Продается консервированное . . . . мясо.

Лошадям насыпали . . . .

Слова для справок: говяжье, вязать, овёс.

Назовите пропущенные слова

В саду поспели

Девочка ест жаркое ножом и





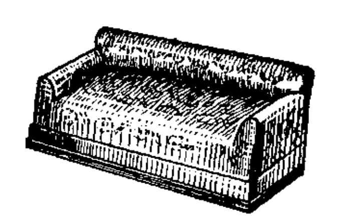
ЗАДАНИЕ. **Составьте предложения со словами: вилка, винегрет, висеть, ковёр, вишня, виноград.**

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

В-Ф



ВА ФА
ВО ФО
ВУ ФУ
ВЫ ФЫ



с	О	в	А

С О|Ф А

СО ВА

СО | ФА

СОВА

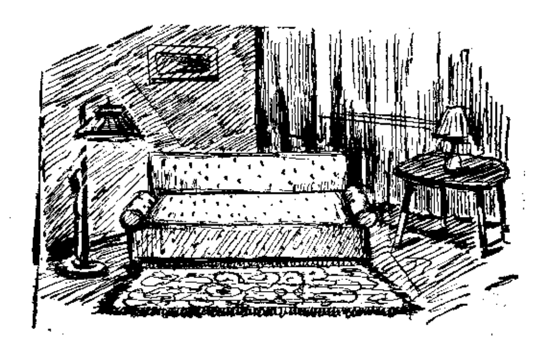
сова

СОФА

софа

ВА- ня **ВЛА** га со
ФА **ФЛЯ**





На суку сидит сова. В углу стоит софа.

Вставьте пропущенные буквы

. афли Винто . ка

. евраль Фести . аль

Вставьте пропущенные слова

Летом был . . . . .молодёжи.

. . . . самый ветреный зимний месяц.

Вишни поспевают в июне, а яблоки в . . . . . .

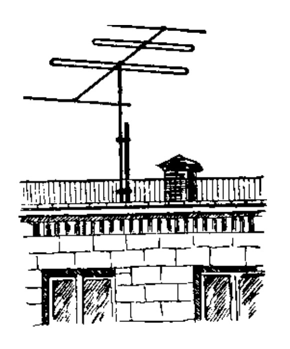
Школьник поскользнулся и . . . . ногу

Слова **для** справок: **август, фестиваль, вывихнуть, февраль**

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

Н-НЬ

НА-АН, НО-ОН, НУ-УН, НЫ-ЫН



А	Н	Т	Е	Н	Н	А

АНТЕННА

АНТЕННА

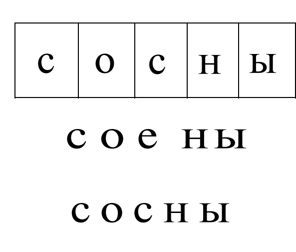
антенна



Н О С

нос

нос



с	о	с	н	ы

со е ны

сосны

сосны



НА

-род
вес
чать

вес-
лу-
шху-
ра

-НА

народ антенна луна

надо клапан нажать

шхуна сарафан женщина
наконец весна рана

нужно нужда ночь волны
шалун ноша новый слоны
колун . нос заноза он
кнут блины вагон сон

новоселье нырять
конверт нож
ножницы сын

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Н

Машину поставили под навес.
В парке много народа.
Наконец наступила весна.
Монтёр у-ста-нав-ли-ва-ет ан-тен-ну.
Девочка надела сарафан.
Шалун ушиб ногу.
Пастух гонит стадо кнутом.
У молодожёнов родился сын.
Дети ныряют в реке.
В зоопарке живут слоны.
Портнихе нужны ножницы.

Мальчик занозил ногу.
У мальчика перочиный нож.

Назовите пропущенные слова и буквы

Над аулом взошла

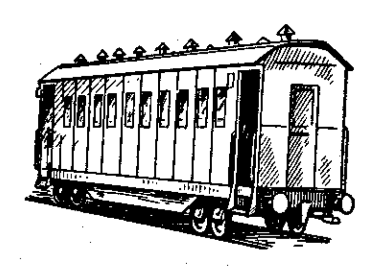


Мальчик закрывает





Бара . . .



Ваг . .

Вставьте пропущенные слова

Катаев — автор книги „. . . полка".

Весенние . . . . опасны для посевов.

Пловец с вышки в реку.

Слова для справок: заморозки, сын, прыгать.

Из вагона пассажиры вышли (куда?) на . . . . . . •

Мы получаем журнал (какой?) „ . . . . . мир"

Женщина вложила письмо (во что?) в .

(Кто?) уж отморозил пальчик.

Слова для справок: новый, шалун, конверт, перрон.

Чтобы позвонить, надо кнопку.

На крыше установлена телевизионная ,

Лондон — столица . .

В марте начинается. . . . .

НИ НЕ НЯ НЮ

ба———

ды- НЯ

кух

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук НЬ

линейка	нитки	инженер
нежный	книга	низко
дыня	небо	внимание
недавно	негр	чернильница
Нина	незабудки	монета

колхозник	кухня
пшеница	конюх
няня	нюхать
баня	читальня
неделя	пекарня

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком НЬ

Кони запряжены в сани.

Самолёт летит низко.

— „Внимание! Снимаю!"

По небу плывут облака.

Мать нежно баюкает своего ребёнка.

Инженер уехал в командировку на одну неделю.

У колхозницы в руках дыня.

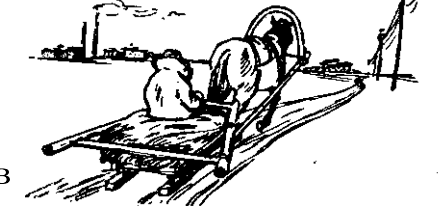
Рабочий нёс пилу.

Коней вводят в конюшню.

Для детей открыта читальня.

В квартире светлая кухня.

Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы

Конь впряжен в 

Чер. .ль. .ца Пше. .ца

Вставьте пропущенные слова

В . . . . . . семь дней.

Чертежник делает вычисления при помощи ло-га-риф-ми-чес-кой . . . .

У болота растут голубые . . . .

Слова для справок: **линейки, в неделе, незабудки.**

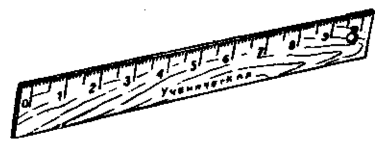
Чернила налиты в . . . .

Собрали большой урожай ветвистой . . . . . . •

Юноша читает интересную . . . . .

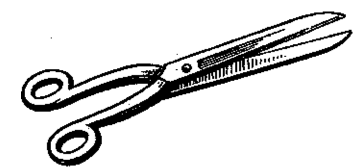
Слова для справок: **пшеница, книга, чернильница.**

„Оседлаю я (кого?) горячего.
Для колхозников открыта (что?) из



лежит на столе.

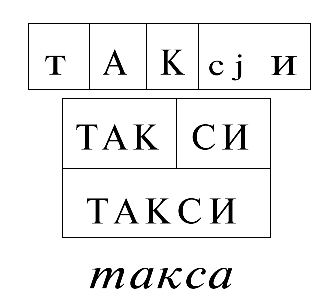
Студентка берет 

Со стола упали 

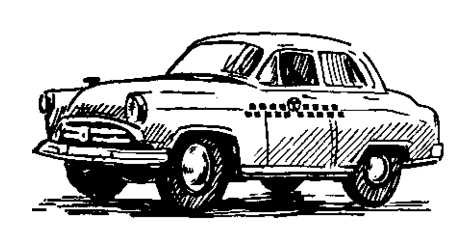
АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

Т-ТЬ

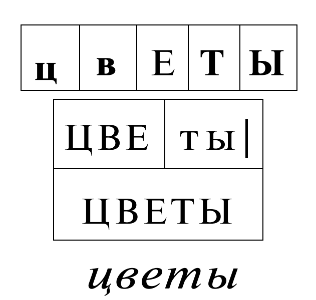
ТА-АТ, ТО-ОТ, ТУ-УТ, ТЫ-ЫТ



такса



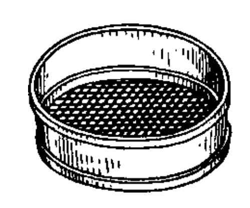




цветы



решето



ТА бак -нец ТА лант

рел бурет блет -ка ТА

з к -м

ка- топ -ТАТЬ

плане- коме котле- ТА

ТУ -ча -ман рист

ут-Г ро •ка

цве ях- шахма- ты

то вар поль варищ

ре.ше- золо- ТО

от дых лив

Прочтите и укажите слова, в которых звук Т стоит во втором слоге

таз	тарелка	солдат	станция
табак	табуретка	газета	стакан
катать	танец	комета	стадион
такси	топтать	котлета	старик
талант	салат	стадо	
туча	катушка	тумбочка	товарищ
сатурн	туфли	туман	товар

турист тупой студент толстый
тундра утро утки толпа

смотреть точка отлив тоска
торт тополь решето сотня
тонкий отвертка золото топаз
тонуть отдых лето топот

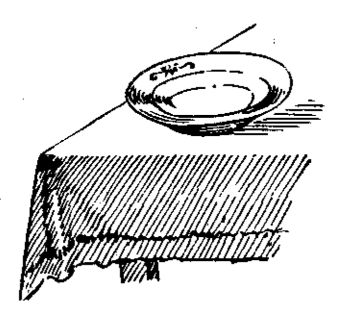
ты цветы кусты
тыква яхты тычинка
шахматы тысяча тын

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Т

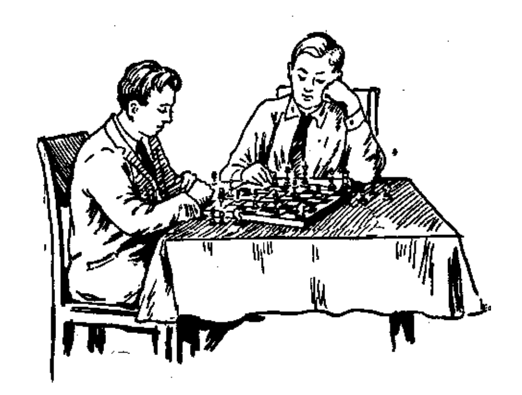
К дому подъехало такси.
В небе пролет.ела комета.
Поезд подошёл к станции.
В тарелке лежит котлета.
Танцоры исполняют русский танец.
Над полем повисла туча.
На тумбочке стоит катушка ниток.

Туристу и туман не страшен.
Наступило ясное утро.
В огороде растут тыквы.
Дети несут цветы.
За витриной магазина стоит торт.
По улице идут товарищи.
Летом рабочие отдыхают в домах отдыха.

Назовите пропущенные слова и буквы

На столе стоит 

Девушка чистит 

Мужчины играют в 

почки ка

Вставьте пропущенные слова

Шахматисты играют в . . . .

Я читаю книгу . . . . и одна ночь".

Слова для справок: шахматы, тысяча.

„Ложился на поля (что?). . . .

Эвенки живут (где?) в

(Что?) „. . . .красит нежным светом стены древнего Кремля".

На озере плавают (кто?) . . . ..

Слова для справок: тундра, туман, утки, утро.

Исполняется „ с саблями" Хачатуряна

Чтобы доехать быстрее, мы взяли

Матч состоится на „Динамо".

„Не все то , что блестит".

В конце предложения ставится.

У А. П. Чехова есть рассказ „Толстый и . . . . . . •

И. Левитан написал картину „ осень".

ТИ ТЕ ТЯ ТЮ

— ло — чита——
ТЕ—I——мя — посыла——ЕТ
——атр — игра——

Прочтите и укажите, на м месте в слове стоит звук ТЬ

тело	театр	телевизор	тихо
тень	телефон	темя	тина
темно	птенец	тетрадь	сети
степь	температура	тюк	тяжесть
тепло	стебель		тянуть
утюг	тюбетейка		тюльпан

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком ТЬ

Мальчик пишет в тетради.
Девочка посылает телеграмму.
Люди идут в театр.
Семья сидит у телевизора.
У больного высокая температура.

Тихо, ребёнок спит!
Рыбаки тянут сети.
Пруд зарос тиной.
У девушки в руках тюльпаны.
Юноша купил тюбетейку.

Назовите пропущенные слова

Девочка идёт на



Хозяйка гладит бельё



Вставьте пропущенные слова

На дне речушки была вязкая

На берегу разбросаны рыболовные. . .

„ . . . . —цветы нашей жизни" (Горький).

Хорошо гладит горячий. .... ..

Слова для справок: **тина, дети,** сети, утюг.

в	А	Т	А		в	А	Н	Н	А

ВА ТА

ВАТА

вата

ВАН	НА
ВАННА	

ванна

ТА та ле -ТО во •Т

НА НА Н

Прочтите и укажите различия в значении этих слов

Тата—Ната пень—петь

вон — вот Лена—лето

В мае уже совсем . . . . . .

Зимой рано . . . .

Мы читали повесть А. П. Чехова . . . . . .

Из гнезда выпал . . . . .

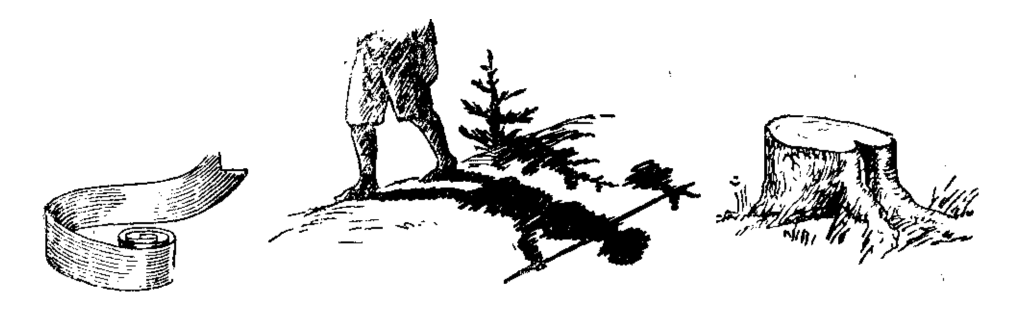
Слова для справок: темнеть, тепло, «Степь», птенец.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Н - Т

на — та	та — на	ни - ти	ти — ни
но — то	то — но	не — те	те — не
ну — ту	ту - ну	но — то	тя — ня
ны — ты	ты — ны	ня — тя	тю — ню

Вставьте пропущенные буквы



Лен. . . е . ь Пе . ь

В этой квартире четыре (чего?) . . . .

В Третьяковской галерее выставлены (что?) . . . . И. Левитана.

В весенний теплый день хорошо пахнет

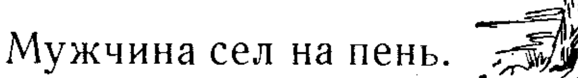
Слова для справок: картина, комната, сирень.

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию



Сегодня будем петь новую песню.





Мужчина сел на пень.

Тату и Нату ведут в ясли.

Это лето Лена провела в Анапе.

„Вот моя деревня, вот мой дом родной".

Девушка покупает нитки и ленты.

Над домом видна антенна.

ЗАДАНИЕ. Придумайте и напишите 5 слов, в которых встречаются звуки Н и Т.

Пример: комната.

Назовите фамилии писателей, в которых встречается звук Н.

Пример: Некрасов.

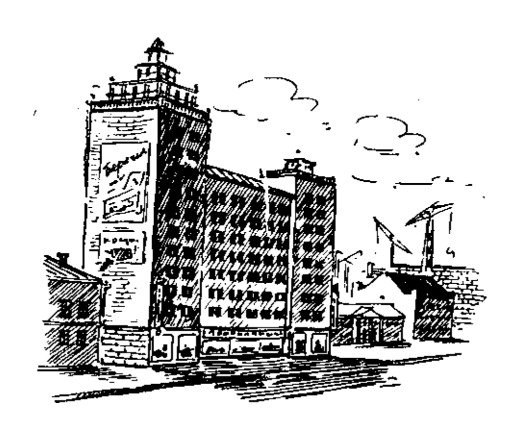
Назовите фамилии писателей, в которых встречается звук Т.

Пример: Тургенев.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

Д-ДЬ

Д А - Д О - Д У - Д Ы



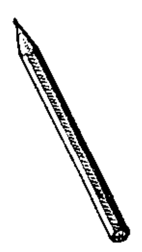
ДОМ

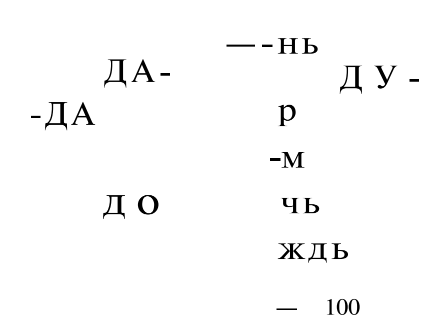
дом


К А Р А Н Д А Ш

КА	РАН	ДАШ
КАРАНДАШ		

карандаш





Прочтите и выпишите слова, в которых звук Д стоит во втором слоге

дом	дорога	завод	доклад
дочь	доска	комод	лодка
дождь	город	доктор	добрый

дача	подарок	задача
далеко	сад	шоколад
продавец	вода	лошадь
карандаш	чемодан	тетрадь
		парад

дубы	дубинка	мудрый
душ	дудка	гудки
радуга	дупло	пудра
думать	одуванчик	судно
дуть	пруд	сосуд
дым	дышать	ягоды
сады	дыни	отдых

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Д

Мать подарила сыну мяч.

На столе лежит карандаш.

Продавец дает сдачу.

Далеко за рекой видны горы.

Лошадь пьёт воду.

На поляне растут дубы.

Судно ушло в море.

Дедушка пьёт чай.

Подул холодный ветер.

На небе светит радуга.

Над домом вьётся дым.

Бабушка отдыхает в саду.

Мать шьёт дочке платье.

На комод поставили зеркало.

От озера к лесу идёт дорога.

Художник пишет картину.

Построен новый жилой дом.

Назовите пропущенные слова и буквы

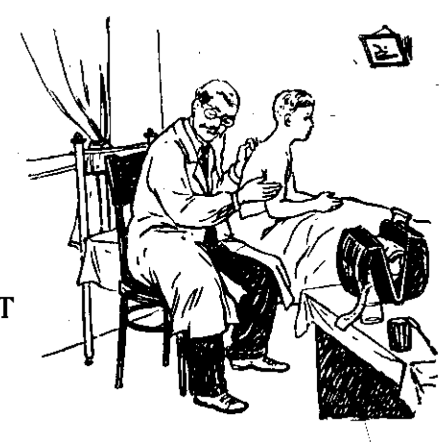
Из крана течёт

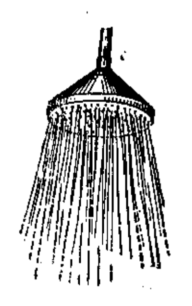
Женщина моет

Дети собирают

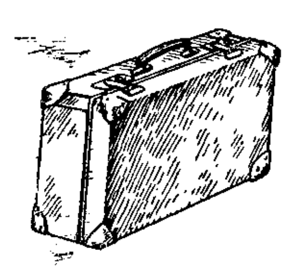


Больного ос-мат-ри-ва-ет





. . .



Чемо . . .

Вставьте пропущенные слова

Ученик решает трудную . . . . .

Вещи уложены в дорожный . . . . . .

Начался. . . . на Красной площади.

Слова для справок: чемодан, задача, парад.

Начался учебный . . . .

Я читаю роман М. Шолохова „Тихий . . .

Сервантес — автор книги „. . .-Кихот".

Мы катались на . . . . по озеру.

Слова для справок: Дон, год, Дон, лодка.

ЗАДАНИЕ. Придумайте и напишите предложения со словами: душ, дупло, одуванчик, мудрый, дуб.
Назовите реки, в названии которых есть звук Д.

ДИ - ДЕ - ДЯ - ДЁ - ДЮ

ДИ	ван намо	ДЕ	рево ревня када

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук ДЬ

диван	дерево	дети	медведь
жёлуди	декада	деревня	редька
удить	десна	одеяло	

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Д

На дворе растёт дерево.

Летом дети отдыхают в пионерском лагере.

Юноша заводит часы.

Женщина сидит на диване.

На дубе растут жёлуди.

Мальчик ведёт козлёнка.

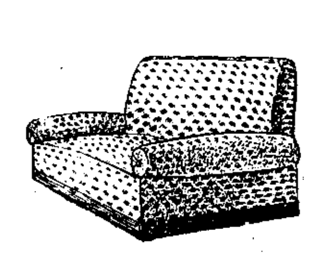
На огороде выросла большая редька.

По лесу идёт медведи.

Назовите пропущенные слова и буквы

Мальчик удит





. . ван



. .рево

Вставьте пропущенные слова

В месяце три (чего?) ....
Ребёнка накрыли байковым (чем?) .... -
На" дубе растут (что?) ....

Слова для справок: одеяло, декада, жёлудь.

ЗАДАНИЕ. **Придумайте и напишите слова со слогами** ДА, ДО, ДУ, ДЫ.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Н-Д

ДА - НА	НА - ДА
до - но	НО - до
ДУ - НУ	НУ - ДУ
ды - НЫ	НЫ - ды









ДА НА	—та	ДЁ НО	готь	До НО	чь

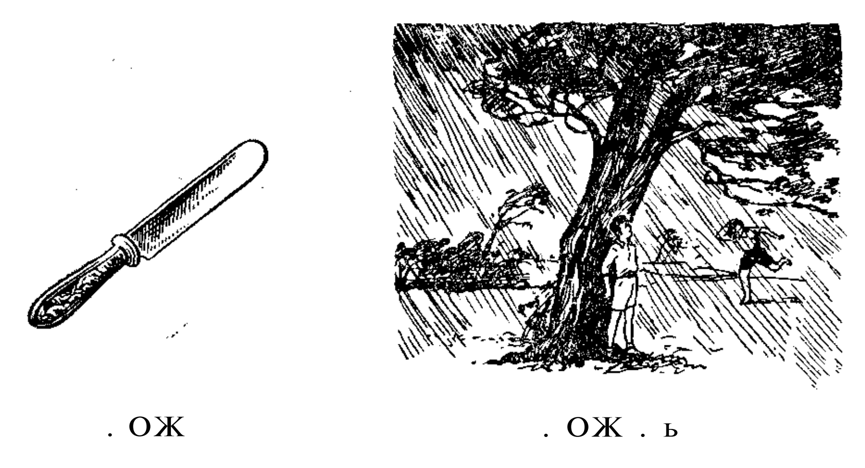
Укажите различия в значении следующих слов

дядя — Надя
Лида—Лина
дата — Ната
здание—знание
дёготь—ноготь
наша—Даша
ночь—дочь
нагнать — догнать

Найдите и прочтите слова, близкие по звучанию

Наступила ночь.
Мать укладывает дочь спать.
У суворовцев алые погоны.
Не жди у моря погоды.
Мальчик сломал перочинный нож.
На улице идёт сильный дождь.

Вставьте пропущенные буквы



. ОЖ . ОЖ . ь

Вставьте пропущенные слова

Рабочие перевыполняют свои . . . . . .

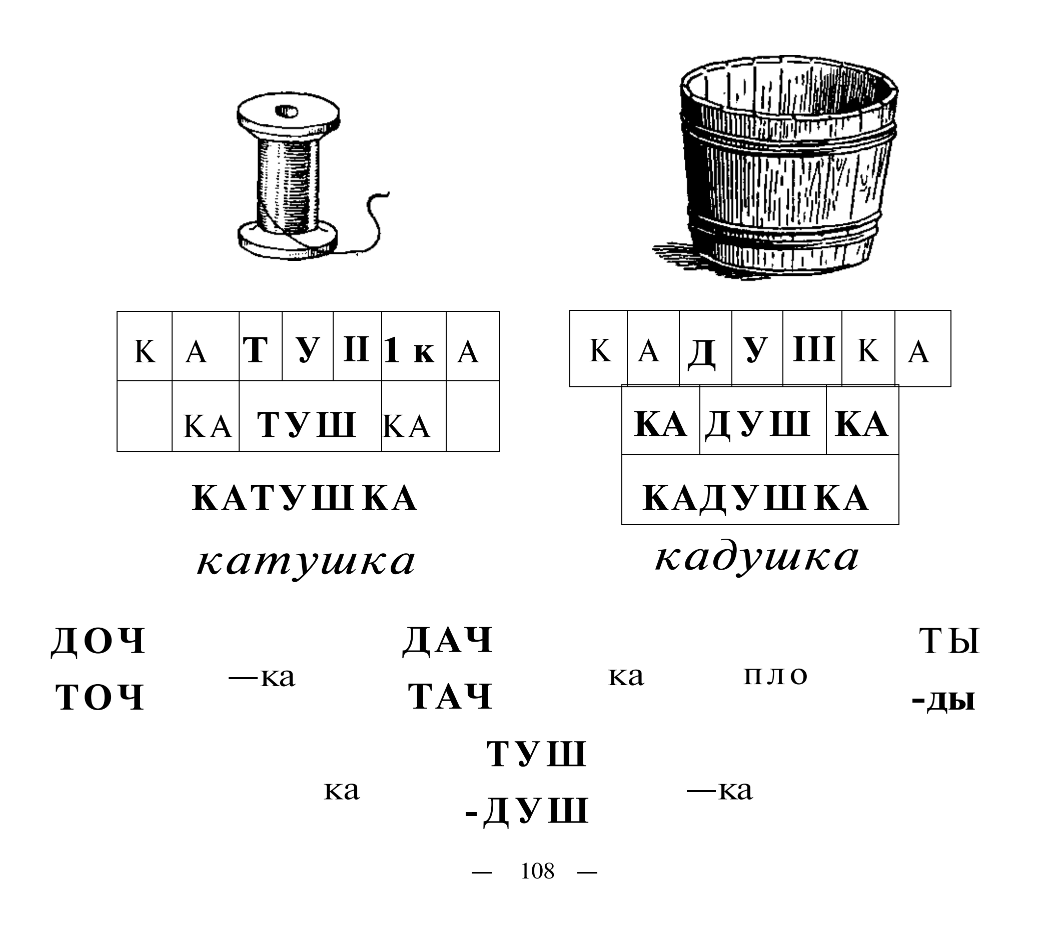
На дереве висели . . . . золотистых лимонов.

Летчику вручили правительственную . . . .

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Д-Т

ДА-ТА, ДО-ТО, ДУ-ТУ, ДЫ-ТЫ



К	А	Т	У	П	1 к	А
	КА	ТУШ			КА	

КАТУШКА

катушка

К	А	Д	У	Ш	К	А

КА	ДУШ	КА

КАДУШКА

кадушка

ДОЧ / ТОЧ —ка

ДАЧ / ТАЧ ка

пло ТЫ / -ДЫ

ка ТУШ / -ДУШ —ка

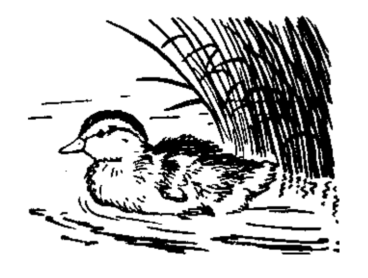
Укажите различия в значении следующих слов

дам-там | дом-том
дачка-тачка | Дон-тон
доска-тоска | дома-тома
точка-дочка | туш-душ
Толя-доля | катушка - кадушка
уточка - удочка | плоты - плоды
день-тень | тело-дело
Дина-тина | тятя-дядя

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

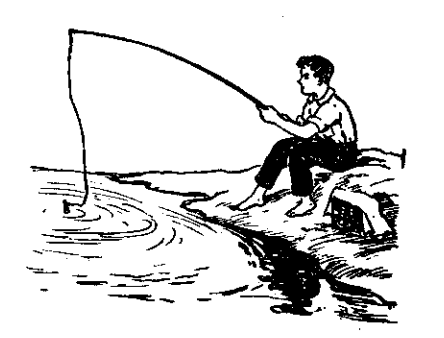
В конце предложения ставят точку.
Мать качает дочку.
По реке плывут плоты.
На яблоне висят крупные плоды.
Весь день светило солнце.
Под деревом густая тень.
На пол упала катушка ниток.
У дома стоит кадушка с водой.

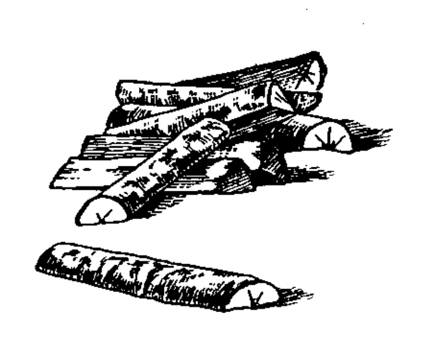
Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы



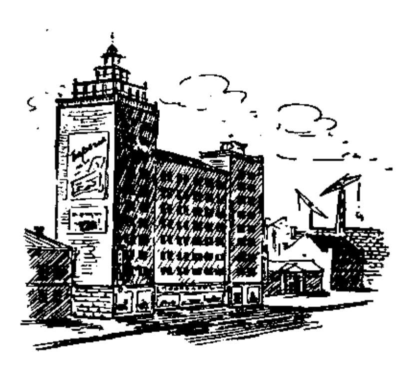
В камышах плавает маленькая

У мальчика в руках





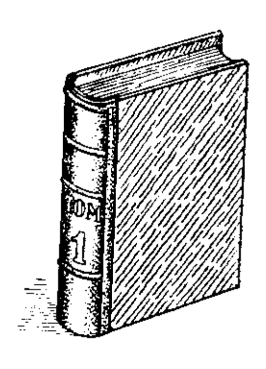
. рова



. ом



. рава



. ом

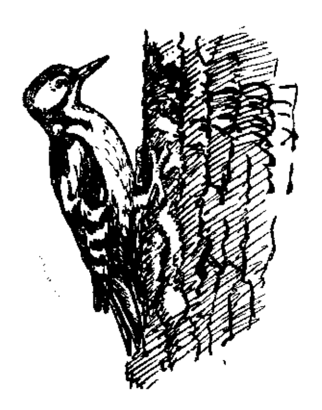
Назовите пропущенные слова



Девочка пишет



В саду играют



долбит дерево

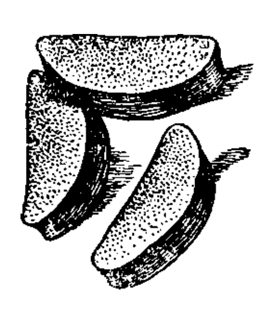
Вставьте пропущенное слово

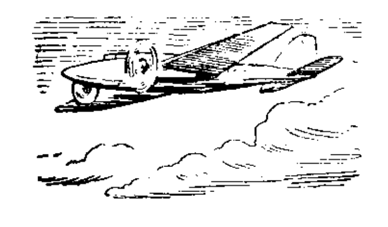
„Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно   человек".

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

С-СЬ

С А - А С, С О - О С, С У - У С, С Ы - Ы С





С У Х А Р И

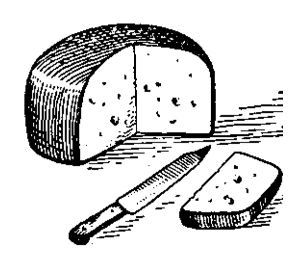
СУ	**ХА**	**РИ**
СУХАРИ		

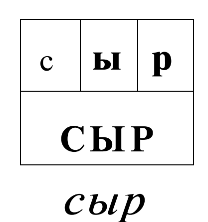
сухари

С А М О Л ЁIТ

СА	**МО**	**ЛЁТ**
САМОЛЁТ		

самолет





с	**ы**	**р**
СЫР		

сыр

ва
м
СО
ты
-ло

пыле
на-

1 **- С О С**

СУ	д -к п	ко ли- ро~	СА	СА	жа ды ни

СЫ	-ПЬ н р	бу ко ча ро-	- СЫ

Прочтите и укажите слова, в которых звук С встречается во втором слоге

сад	коса	час	суп
оса	сажа	квас	сумка
полоса	салат	класс	сургуч
сатира	колбаса	баркас	парус
чудеса	самолёт	аспирин	

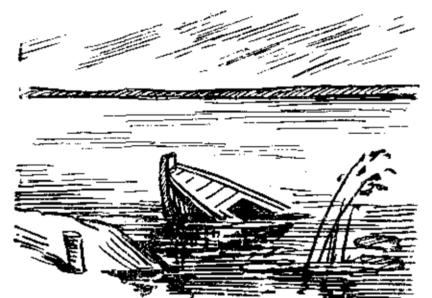
сушить	соус	бусы
ав-то-бус	сосуд	сыр
уксус	сосульки	косы
суббота	русло	сыворотка

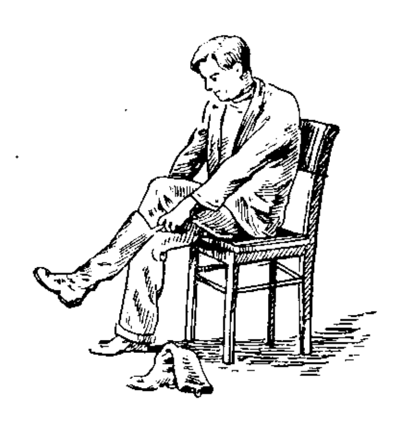
сын	сом	голос	сосна
волосы	соль	колос	доска
сыро	насос	сода	воск
часы	пылесос	совет	вопрос

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком С

Колхозник на санях везёт дрова из леса.
Далеко в море виден парус.
Девушка ест салат.
Суфлёр помогает артистам.
Баркас подошёл к берегу.
Самолёты летят на парад.
Наши суда плавают по всем морям.
Зерно ссыпают в мешки.
После дождя на улице сыро.
На каникулы приехал сын.
По шоссе идёт автобус.
Про-да-вец продаёт сыр.
Пасечник достаёт соты.
Собака помогает охотнику.
Сова поймала мышь.
Пы-ле-сос облегчает труд при уборке.

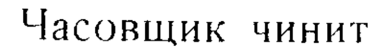
Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы

Из воды виден  лодки

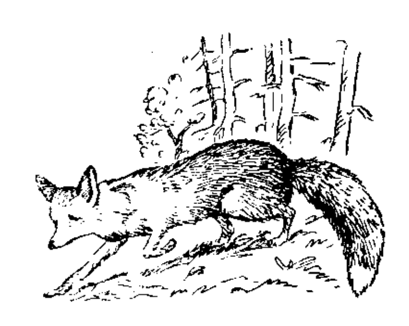


Рабочий надевает . .

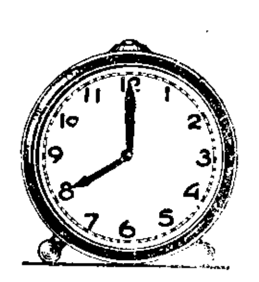




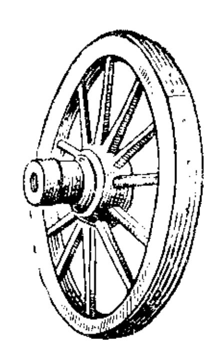
Часовщик чинит



Ли . .



Ча . .



Коле . .

Вставьте пропущенные слова

В магазине продаётся свиное . . .

У больного дежурит

Мальчик купил ге-о-гра-фи-чес-кий

Слова для справок: **атлас, сало, санитарка.**

У дуба бурей сломан (что?)....

На крыше висят (что?) . . . .

К мясу подали (что?)

На Кавказе самая высокая гора (какая?) . . . . • • < •

Слова для справок: **сосулька, Эльбрус, сук, соус.**

От простокваши отделилась

В степи насадили лесные.

У девушки красивые

В лесу много

Слова для справок: **полоса, сыроежка, сыворотка, бусы.**

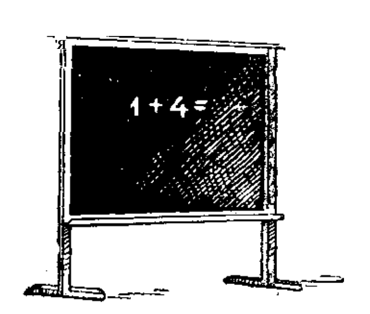
На столе стоит солонка с. . . . . ..

В шину накачали воздух .

Ученик отвечает на учителя.

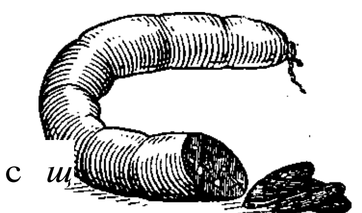
Назовите пропущенные слова

Ученик стоит у классной



Женщина купила

Мальчик ест бутерброд с *щ*



СИ СЕ СЯ СЮ

поро- СЯта СИ —ла —то ло гу- СИ

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук СЬ

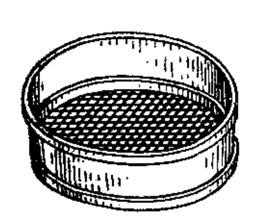
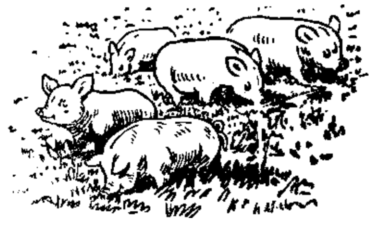
сигара сигнал гуси
синица сибирь лоси ,
село север севрюга
сервиз пёстрый гусята
поросята сюжет сюрприз
лисята

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком СЬ

В магазине продаётся красивый ситец.
Колхозники получили семена пшеницы.

Мужчина курит сигару.
На столе стоит чайный сервиз.
На ветке сидит синица.
На поле посеян овёс.
Путники увидели оазис.
В саду цветёт сирень.
В сентябре дети идут в школу.
На горе раскинулось село.
В колхозе вырастили хороших поросят.
У этой книги хороший сюжет.
Рыбаку нужны сети.
На площадку молодняка пустили лисят.
Самолёт летит на Северный полюс.
На опушку леса вышли лоси.
На цепи сидит злой пёс.

Вставьте пропущенные буквы


. . то Поро . . та . . но

Вставьте пропущенные слова

Весной (какое?). . поле затопляется.

На небе вспыхнуло северное (что?)

Поднялся (какой?) ветер.

Слова **для** справок: **сильный, рисовый, сияние.**

Вставьте пропущенные слова

За селом сушили

В магазине продаётся ситец.

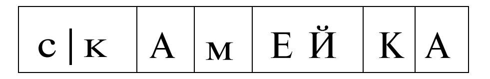
Упражнения на стечение согласных

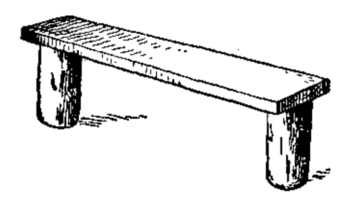
сба	сбо	сбу	сби	сбе	ебя
сва	с во	сву	сви	све	свя
еда	сдо	еду	сди	еде	едя
ска	ско	ску	ски	ске	скя
ела	ело	слу	ели	еле	сля
сма	смо	ему	СМИ	сме	смя
сна	сно	сну	сни	сне	сня
спа	спо	сну	спи	спе	спя
ста	сто	сту	сти	сте	стя



с	в	Ё	к	л	А
	СВЁ		КЛА		
	СВЁКЛА				

свекла





СКА МЕИ КА

, СКАМЕЙКА

скамейка

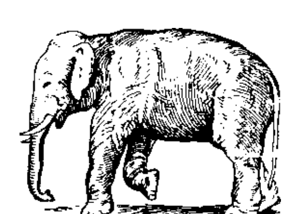
СВЕР кать -лить

СДА вать ча

СКА -меика зать терть

СКО ро ворода

СЛА -ва бый



С Л О Н

СЛОН

СЛОН

СЛЕ ды -сарь

СМЕ лыи -тана яться

СПИ на ца

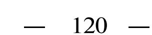
СПА -сать -сибо

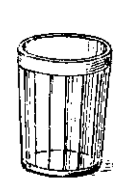
С П И Ч К1И

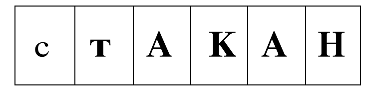


спич	ки
спички	

спички







СТА КАН

СТАКАН

стакан

СТА дион
-кан
рик
туя

СТО ——лица
— ляр
— -рож

СТО
СТУ л

Прочтите и четко произнесите первый слог в следующих словах

сберкасса свет сверкать свист
сбруя свадьба сверлить свобода
свёкла сварка свидание сводка
сверчок свежий свинья свой
свеча связь

сдача сказать сквозняк
сделать скакать скворец
сдобный скалка скользко
склад

скамейка слово скобки
скатерть слог сколько
сказка слон скрипка
скоро служба сковорода

слава
сладкий
слабый
следы
слёзы
слесарь
слива
сначала
снег
снегурочка
снежинка
снимать
сноп
стадион
стакан
станция
старик

слух
слякоть
спасать
спасибо
спать
спешить
спина
спица
стекло
стена
степь
стихи
стол

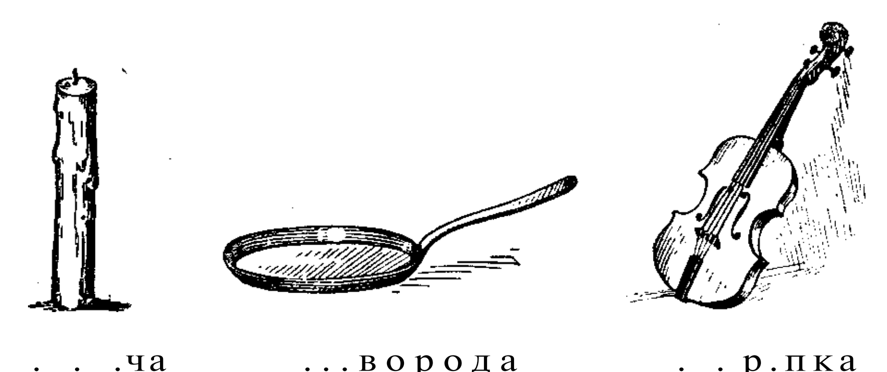
смола
смотреть
смычок
спичка
спор
справа
спросить
спутать
спутник
столица
столяр
сторож
страна
стул

Прочтите и четко произнесите слова со стечением согласных

В этом доме есть сбер-кас-са.
Идет пи-о-нер-ский сбор.
На ёлке горят свечи.
Женщина зажгла свет.

Пастух играет на свирели.
Юноша сидит на скамейке.
Скоро прилетят скворцы.
Кассир дает сдачу.
Дворник скалывал лёд.
На столе постелена скатерть.
На полке стоит словарь.
Около скрипки лежит смычок.
На полу остались следы.
В комнате раздавался дружный смех.
Дети слушают детскую передачу.
Выпал пушистый снег.
Женщина снимает бельё с верёвки.
У женщины в руках спицы.
Стакан стоит на столе.
На стадионе идёт матч.
Стекольщик вставляет стекло.
Из сторожки вышел сторож.
В парке стоит статуя девушки.

Вставьте пропущенные буквы



. . .ча ...ворода . .р.пка

г цы

Вставьте пропущенные слова

Дети смотрели сказку Островского (какую?)

» . . . . •

(Что?) . . . . . . таяли на руке.

Бабушка вяжет носки (чем?). . . . . . .

Женщины вяжут пшеницу (во что?) в . . . -

Слова для справок: **спицы, сноп, «Снегурочка», снежинка.**

Физкультурники занимаются на . . . . . . *

Рабочий работает на токарном . . . . . .

В . . . . . растут буйные травы.

Скатерть постелена на . . . .

Слова для справок: **степь, стол, стадион, станок.**

Ребёнок пьёт . . . . . . чай.

Храните деньги в . . . . .кассе.

На печи запел . . . .

„Ученье . . . . , а неученье тьма".

Советская Кон-сти-ту-ция га-ран-ти-ру-ет . . . . слова и . . . . печати.

На полке стоит . . . . иностранных слов

Юноша совершил . . . . поступок.

Женщина ест блины со . . . .

По коре сосны течёт золотистая . . . . . .

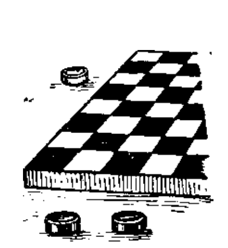
ЗАДАНИЕ. Придумайте предложения со словами: сказка скакун, скоро, сколько.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Ш

ША-АШ, ШО-ОШ, ШУ-УШ,

ШИ-ИШ, ШЕ-ЕШ



Ш	А	Ш	К	И

Ш	У	Б	А

ШАШ1КИ ШУ БА

ШАШКИ ШУБА

шашки *шуба*



ША ги лаш ры Да ка ША

ШЕ я ст вы- ти- ГРУ- ШЕ даль мень рань ШЕ

ШО рох фёр о лу- кОШко ме гор ШОк

ШИ на •пы ло ма ти вы ШИна

Прочтите и укажите слова, в которых звук Ш стоит во втором слоге

шаги	чашка	лошадь	шум
шахта	калоша	башмак	катушка
шапка	груша	каштаны	шутка
шакал	шашки	подушка	шуршать
депеша			

душ	шить	машина	ландыш
шуба	шина	тишина	шило
ватрушка	камыш	вышина	мышь
башня	шишка	кувшин	вишня

шов	кошка	выше	шея	шесть
шорох	окошко	дальше	шест	тише
мешок	шофёр	шелест	раньше	меньше
шоссе	шоколад			

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Ш

Отец и сын играют в шашки.
В комнату вошла старушка.
В лесу построен шалаш.
В городе широкие улицы.
У женщины на плечи накинута шаль.
На столе стоит кувшин.
В саду выросла большая груша.
У машины лопнула шина.

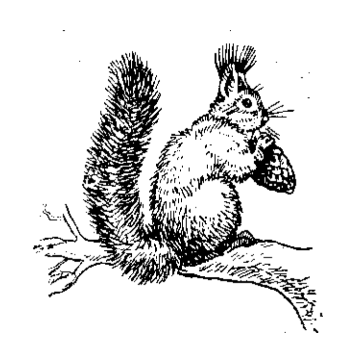
На вешалке висит шуба.
На опушке леса растут ландыши.
Женщина печёт ватрушки.
Ребёнок ест шоколад.
В ванной комнате есть душ.
На окошке сидит кошка.
У лебедя красивая шея.
У дома стоит длинный шест.
Наш дом выше соседних.
Белка шелушит шишку.
Курица сидит на шестке.
Шофёр чинит машину.
Картофель собрали в мешки.
Хорошо в сосновом лесу весной.
У берега вырос камыш.

Назовите пропущенные слова и буквы



Шахтёр работает в

У белки в лапках





. . пка



. . нель

Вставьте пропущенные слова

Идёт   турнир.
В степи воют . . . .
Курьер принёс срочную . . . .
Слова для справок: шакалы, шахматный, депеша.

С улицы доносится (что?) . . . машины.
Женщина надевает тёплую (что?) . . . .
Слова для справок: шуба, шум.

Мы летаем (как?) . . . . всех.
Мы летаем (как?)   всех.

Гусь вытянул (что?) . . . и зашипел.
„Что (сделаешь) . , то и пожнешь"
. . . (чего?) в мешке не утаишь".
Женщина шьет на швейной
заводит машину.,

Упражнения на стечение согласных

шва	шве	шви	шво	шву
шка	шке	шки	шко	шку
шла	шле	шли	шло	шлу
шта	ште	шти	што	шту

Прочтите и четко произнесите первый слог в следующих словах

швея	школа	шляпа	шторы
швейцар	шкура	шнурок	штаны
швабра	шлем	шпилька	штапель
шкаф	шлюз	шприц	штраф
шкатулка	шлюпка	шпинат	штурман



Ш Л Я П А

ШЛЯ!ПА

Мужчина покупает шляпу.
Дети идут в школу.
Моряки плывут в шлюпках.
В комнате стоит книжный шкаф.

Вставьте пропущенные буквы,



. . . ла

ЗАДАНИЕ. Придумайте и запишите предложения со ело вами: швея, шкура, шлем, шлюз, шприц, шли нат, шторм.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

С - Ш

СА - ША	ША - СА	АСА — АША
СО - ШО	ШО - -СО	АСО — АШО
СУ - ШУ	ШУ - СУ	АСУ-- АШУ
СЫ - ШИ	ШИ — СЫ	АСЫ - АШИ

9*

К Р Ы С А

КРЫ СА

КРЫСА

крыса

К Р Ы Ш А

КРЫ	Ш А
КРЫШ А	

крыша

МЫ	С Шь	кры	СА Ш А	баС б а Ш -	ня

Укажите различия в значении следующих слов

крыса — крыша

басня — башня

нос — нож

вас — ваш

мыс — мышь

сайка — шайка

посол — пошёл

нас — наш

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

С парохода был виден мыс.

Сало ела мышь.

Дедушка читает басню Крылова „Ворона и лисица".

Юноша читает повесть Гоголя „Нос".

Мы увидели Кремлёвскую башню.

У мясника острый нож.

Вставьте пропущенные буквы



у. • У-

Вставьте пропущенные слова

Кошка поймала большую

Антенну поставили на'..

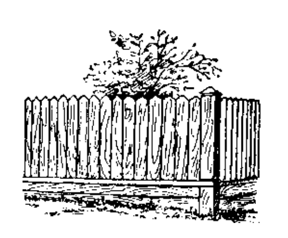
Женщина повесила шубу на солнышке.

Миша шутник, он любит

Слова для справок: крыса, шутить, крыша, сушить.

З - ЗЬ

ЗА ЗО ЗУ ЗЫ





З	А	Б	О	Р
	ЗА	БОР		

р	О	З	ы

РО ЗЫ

РОЗЫ

розы

ЗАБОР

забор

-бор зано
бой ко
ря мимо

зы арбу-
грё-

ЗА та-
ро

ЗЫ ЗО



З	О		т

ЗОНТ

зонт

Прочтите и выпишите слова, в которых звук З стоит во втором слоге

замок
забор
незабудка
забота
вокзал

фазан
завтрак
заблудиться
базар
завод

заря
мимоза
заноза
стрекоза
берёза

зубы
изумруд
лазурь

козуля
результат
мазут

зыбь
пузыри
розы

возы
козы
тазы

язык
арбузы
грёзы

зола
зонт
золото
зона

Золушка
газон

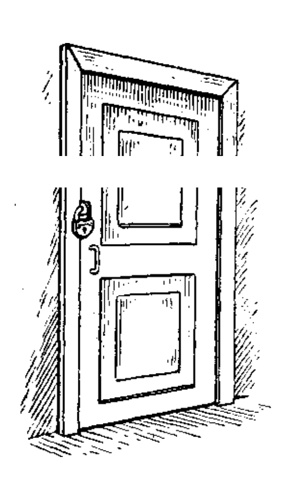
узор
горизонт
телевизор
зоотехник

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком З

На лугу пасётся коза.
На цветок села стрекоза.
У забора стоит берёза.
Дети заблудились в лесу.
На Кавказе в горах водятся козули.

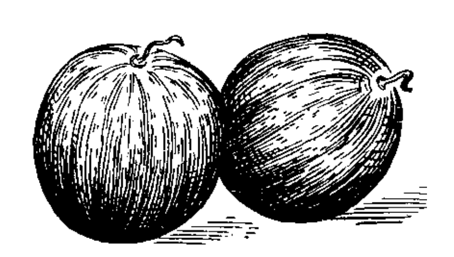
Девушка сорвала розу.
Мужчины пилят берёзу.
Мальчик ловит стрекозу.
В вазе стоят розы.
В депо стоят паровозы.
По дороге едут возы.
Продаются сочные арбузы.
Женщина идёт под зонтом.
Девочка включила телевизор.
Идет балет „Золушка".
Мы выписываем книги Золя.
У дороги пасутся козы.
Девушка вышивает красивый узор.

Назовите пропущенные слова и буквы

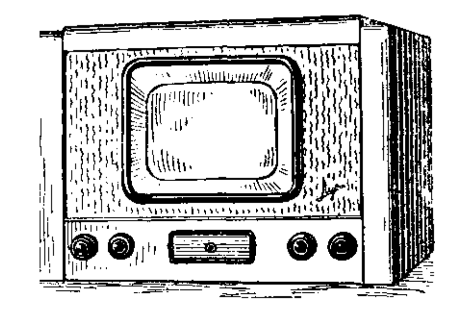


На двери висит

У волка острые



Арбу .



Телеви . .р

Вставьте пропущенные слова

Люблю (что?) . . . . в начале мая.
Красив зелёный камень (какой?)/
По небу разлилась нежная (что?) . . . . .
Они достигли в работе больших (чего?)

Слова для справок: изумруд, лазурь, гроза, результат.

Нельзя ходить по зелёным .
На . показался пароход.
. . . . осматривает коров.

Слова для справок: зоотехник, газон, горизонт.

„Попрыгунья . . . . . . лето красное пропела".

Около дома стоит высокий . . . . . .

Мальчик вынимает из пальца . . . .

В лесу растут белоствольные . . . . . . -

ЗАДАНИЕ. Придумайте предложения со словами: тазы, пузыри, грёзы.

ЗИ ЗЕ ЗЯ ЗЁ ЗЮ

ЗИ	—ма —пун	бу- кор-	"і-ЗИна
ЗЕ-	—лёный —фир	ЗЕр	но кало

Прочтите и укажите, иа каком месте в слове стоит звук ЗЬ

земля	земляника
зелёный	зерно
газета	зефир
брезент	зеркало
зяблик	зёрна
хозяйство	озёра
изюм	чернозём
бензин	зима
зипун	бузина
	корзина

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком ЗЬ

и

Девушка несёт грибы в корзине.

У дома растёт бузина.

В вазе лежит зефир.

Почтальон принёс газету „Известия".

Дети собирают землянику.

Мужчина читает газету.

Шофёр наливает в машину бензин.

В сад прилетел зяблик.

Женщина кладёт в компот изюм.

Появилась первая зелёная травка.

Мы едем отдыхать в Озёрный край.

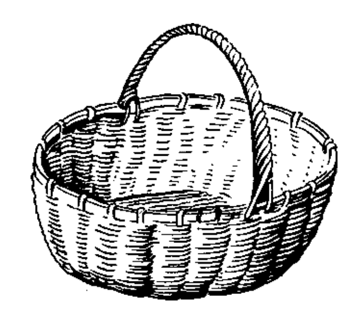
Наступила снежная зима.

Колхозник бросает ячменные семена в землю.

Машина остановилась у озера.

Мальчик очень озяб.

Вставьте пропущенные буквы



Кор . . на

Вставьте пропущенные слова

„Травка . . . . солнышко блестит"
Колхозники отбирают . . . . .к севу.
Пошёл дождь, и зерно накрыли . . . .
Слова для справок: брезент, зеленеет, зерно.

"* Вставьте пропущенные слова

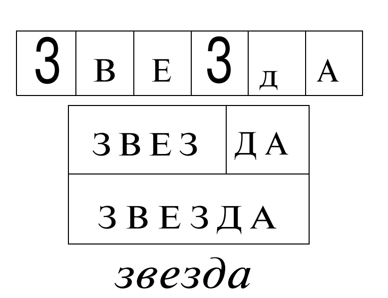
Наступила холодная, морозная (что?) . .
По радио передают последние (что?)
. . . .
В нашем краю глубокие . . . . . .
Мы ме-ха-ни-зи-ру-ем сель-ское

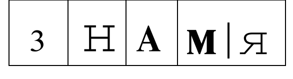
ЗАДАНИЕ. Придумайте слова со слогами ЗЯ, ЗЁ, ЗЮ и составьте с ними предложения.

Упражнения на стечение согласных

зва	зве	зво	зву
зда	зде	здо	зду
зра	зре	зро	ЗРУ
зна	зне	зно	зну









ЗНА!МЯ

ЗНАМЯ

знамя

ЗВЕ	ри но	ЗНА	мя ние

Прочтите и четко произнесите следующие слова и,предложения

звать	звонить	знание
звезда	звук	знакомый
звено	здание	знамя
звери	здоровье	созреть

Укрепляйте свое здоровье.
В саду созрели вишни.
Пионер несёт знамя.
Слышны звуки музыки.
На Кремлёвских башнях горят звёзды

Вставьте пропущенные слова

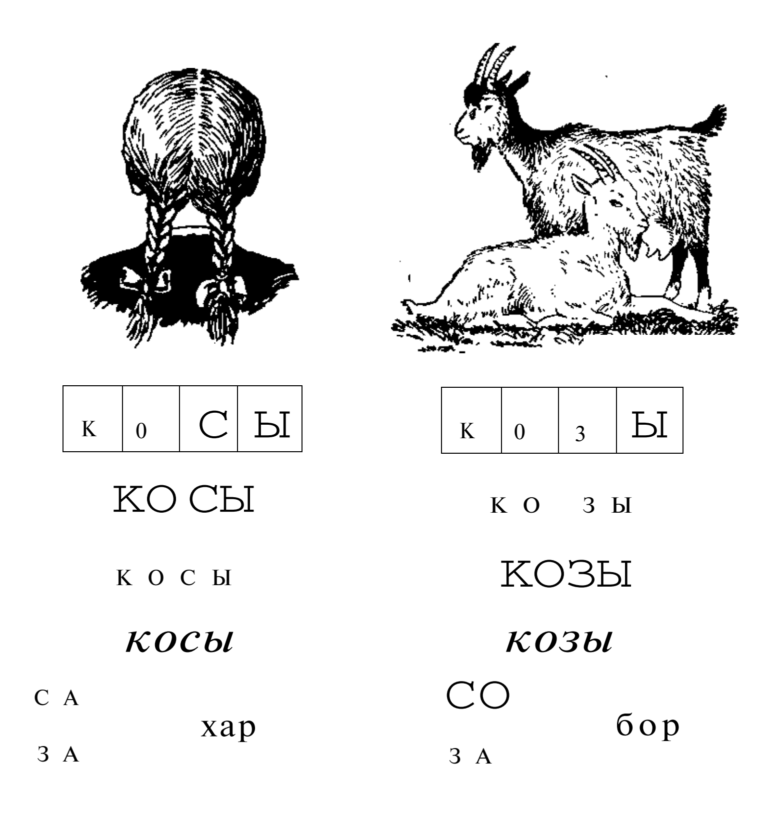
„Человек — это гордо!" (Горький)
В школе. . . . . .звонок на урок.
Выпускники школы получают аттестат

Слова для справок: зрелость, звучать, звенеть.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

С - З

СА -	ЗА	ЗА	СА	АСА	АЗА
СО -	ЗО	ЗО	СО	АСО	АЗО
СУ -	ЗУ	ЗУ	СУ	АСУ -	АЗУ
СЫ –	ЗЫ	ЗЫ	СЫ	АСЫ	АЗЫ



Укажите различия в значении следующих слов

собор — забор

суп — зуб

косы — козы

росы — розы

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

По утрам выпадает роса.
В саду цветёт роза.
Врач лечит зуб.
На горе паслись козы.
К косьбе приготовили косы.
Мать разливает суп.

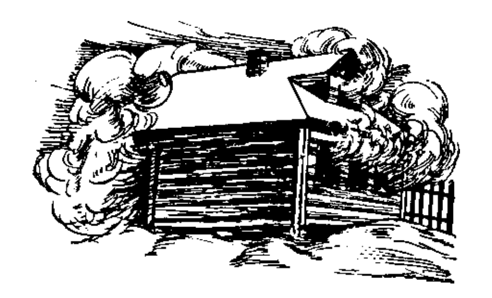
Вставьте пропущенные слова

Товарищ получил . . . . отличника.
Для ловли насекомых нужен . . . .
На горе стоит исторический . . . .
Вокруг дачи высокий . . . .
Слова для справок: забор, значок, сачок, собор.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА



ЖА ЖО ЖУ ЖИ ЖЕ

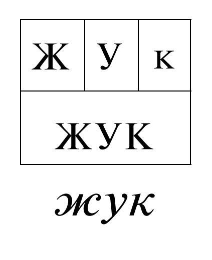


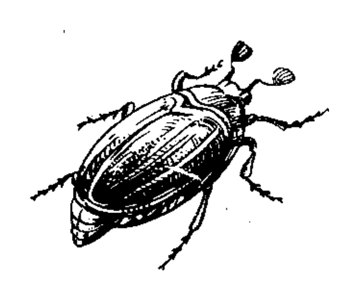
П О Ж|А|Р

ПО ЖАР

ПОЖАР

пожар





ЖАл ко ко- ЖА нУЖ но

ЖАр лУ- мОЖ-

вотное но-

ЖИ вопись мор- ЖИ

у

ЖЕ лезо ху— ЖЕ лу- ЖОК

луд о к бли_ кру-

ребёнок ро

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук Ж

жар	жалко	кожа	жаворонок
жаль	жарко	жасмин	лужа
жало	жажда	пожар	жарить
жук	нужно	ножи	ужин
дружно	журавль	живопись	живот
абажур		лыжи	жилет
		жизнь	хижина

животное	пирожное,	лужок
ужи	рожок	прыжок
моржи	кружок	жёлуди
железо	жеребёнок	жена
желток	мороженое	ближе
этажерка	желудок	
жемчуг	жердь	

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят едова со звуком Ж

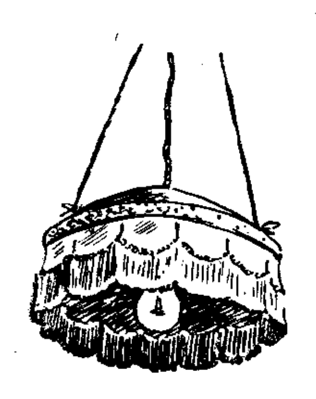
Под окном растёт жасмин,
Зимой нужны лыжи.
На улице очень жарко.
Женщина жарит рыбу.
Вода стекает по жёлобу.
Дети выбежали на лужок.

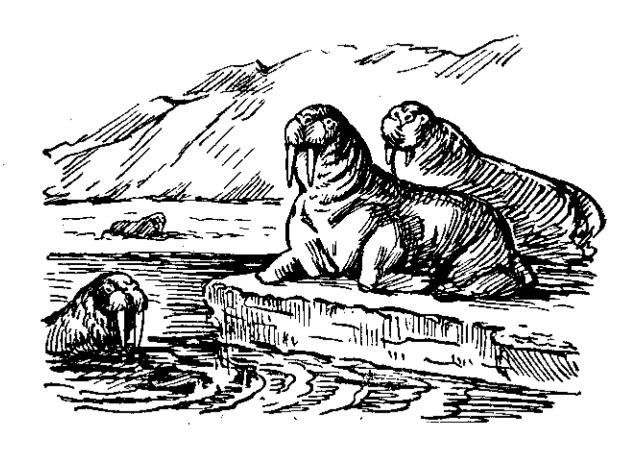
Над цветком жужжит пчёлка.
По камешкам журчит ручей.
Журавли улетают на юг.
Женщина увидела лужу.
В банке ужи.
Жирафы живут в тропических лесах.
Тигр — хищное животное.
Жемчуг — красивый камень.
Книги лежат на этажерке.
Мальчик ест мороженое.
На лугу пасётся жеребёнок.
Юноша ежедневно занимается гимнастикой.

Назовите пропущенные слова и буквы

Лампа под


На льдину выползли





. . воронок Ту . . . ка . . . ницы Эта . . рка

Вставьте пропущенные слова

Мальчик поймал майского (кого?) . . .
Мне (что делать?). . . . . погладить юбку.
Вазелином смазывают (что?) . . . . лица и рук.
Мальчик перепрыгнул через (что?) . . . . .
Слова для справок: кожа, лужа, жук, нужно.

В поле бегает . . . .
Книга лежит на . . . .
Продавщица продает. . . . .
Слова для справок: этажерка, мороженое, жеребёнок.

После дождя у дома была . . . . .
У пчелы острое . . . . .
В печке была . . . . .
У ребёнка нежная . . . .
Моросит мелкий . . . . .
Я читаю книгу А. Толстого „ . . . .
по мукам".

Я читаю книгу Горького „..'...Клима Самгина".

Мальчик читает книгу „ Дяди Тома".

„Век , век учись".

Упражнения на стечение согласных

жва	жда	жма	жна
жво	ждо	жмо	жно
жву	жду	жму	жну
жвы	жды	жмы	жны

жбан	ждать	жнейка
надежда	одежда	дождь
	жмурки	дважды





На столе стоит жбан.
Дети играют в жмурки.
На улице идёт дождь.
На вешалке висит одежда.
Пассажиры ждут поезда.

ЗАДАНИЕ. Придумайте и напишите 5 слов со слогами ЖБА, ЖДА, ЖМУ и составьте с ними предложения.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

З—Ж

за жа жа — за аза ажа

зо жо жо — зо азо ажо

зу — жу жу — зу азу — ажу

зы — жи жи — зы азы — ажи

Укажите различия в значении следующих слов

, — ЖИ ЗА

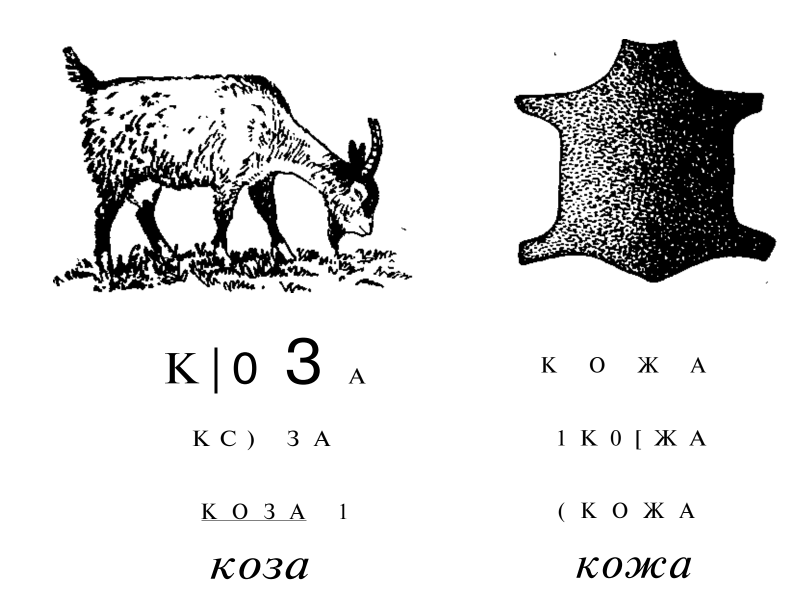
у- ЗЫ КО

ЖА

ложа лоза

рожок — разок

жал — зал



Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

Дети любят играть в жмурки.
Кожу выделывают на заводе.
Зрители заняли ложу.
На заводе выделывают беличьи шкурки.
Девушка гонит козу.
Коза ест лозу.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Ж - Ш

ЖА — ША	ША - ЖА	АЖА — АША
ЖУ - ШУ	ШУ — ЖУ	АЖУ — АШУ
ЖИ - ШИ	ШИ — ЖИ	АЖИ — АШИ
ЖО — ШО	ШО — ЖО	ОЖО - ОШО
ЖЕ - ШЕ	ШЕ — ЖЕ	ЕЖЕ - ЕШЕ

Прочтите и укажите различия в значении следующих слов

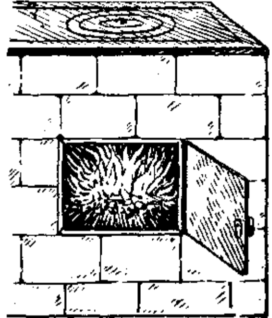
ЖА — -, ж — , ж — ж
ША——1-ли ш——1-арг ш——алг,,, ш і ить

жар — шар
жаль — шаль
жутко — шутка
жить — шить
жито — шито
лужа — Луша

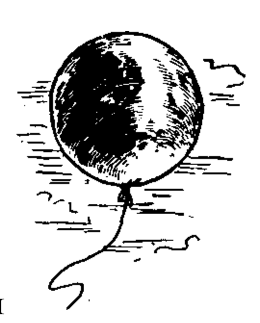
Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

Мы будем жить в новом доме.
Это его любимая шутка.
В мастерской будут шить шубу.
Вечером в грозу жутко.

Назовите пропущенные слова



В плите большой
Пожарь рыбу.



Улетел воздушный

Скорее . . . . грибы.

А. С. Пушкин . . . в XIX веке.

Портной хорошо . . . . пальто.

Слова для справок: сшил, жил, жарь.

ЗАДАНИЕ. Придумайте и напишите предложения со словами: жар, шар, жаль, шаль, жутко, шутка, жить, шить, лужа, Луша, рожок, разок.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

Л-ЛЬ

ЛА-АЛ, ЛО-ОЛ, ЛУ-УЛ, ЛЫ-ЫЛ





Л А М П А

Л А М П А

ЛАМПА

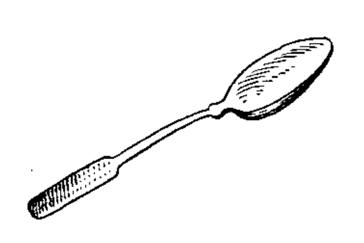
лампа

Л У Н А

ЛУ НА

ЛУНА

луна



Л О Ж К А

ЛОЖ КА

ЛОЖКА

ложка

ЛА па донь к пи — мет- кую — ЛА ЛУ ч к

Л У — на, жа

Л О — м, сь, б

Л О — пата, шадь, гопед

мо, яб — Л О ко

ви, пи, во — Л Ы

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук Л

лак лампа пила салат
лапа лавка метла шкала
ладонь лапша халат халва

лук лужа аул
луч шалун чулки
луна лучше голубь

лыжи куклы
вилы пилы
столы волы

лоб ложка солонка стол
вол молоко логопед полотенце
яблоко лопата лом велосипед
лошадь голова волк Волга

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Л

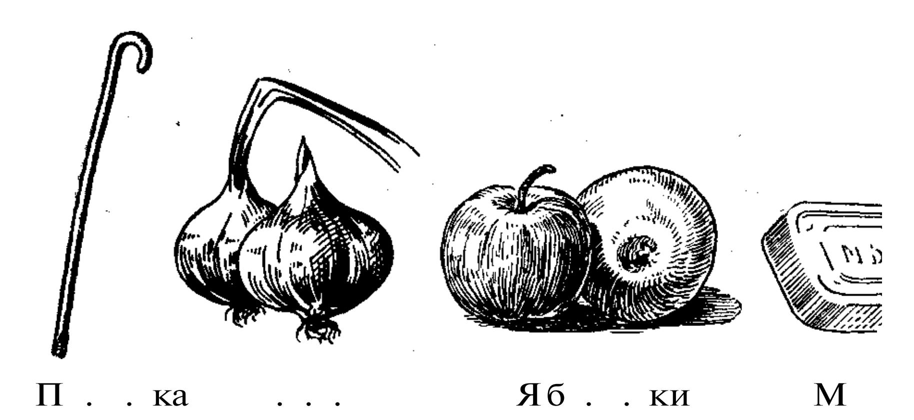
Лампа висит над столом.
Построена новая школа.
Девочка сидит на лавке.
Собака лает на галок.
На лугу косят траву.
На небе показалась луна.
Мальчик ест булку.
Луша сидит дома.
После дождя на улице лужи.
Женщина вяжет чулки.
Детей вывели на прогулку.
Юноша едет на велосипеде.
На вилы подняли сноп овса.
В телегу впряжены волы.
Лошадь ест сено.
Юноша копает лопатой.

Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы



Стекольщик вставляет

стоит у стола.



П . . ка . . . Яб . . ки М

Вставьте пропущенные слова

Шкаф покрыт . . . . . .

Открыта рабочей молодежи.

Керосин продается в керосиновой . .

Слова для справок: школа, лаком, лавке.

(Кто?) . . . . . расшиб *лоб.*

В небе летает стая (кого?)

Слова для справок: шалун, голубь.

качались на волнах.

В мыльнице лежит

Женщина вытирает тарелку посудным

В лесу воют

Продавец режет любительскую . . . .

Девушка стелит скатерть на . . . . .

Слова для справок: мыло, лодка, полотенце, колбаса, волк, стол.

аль оль уль ыль

ле ли ля лё лю

ЛЕ то / бедь / вый

ЛЕ пить / чить* / -жать / тать

ЛИ цо / па / са

ЛИ вень / мон / рика

ЛИ ст / фт

Прочтите и укажите слова, в которых звук ЛЬ стоит во втором слоге

кольцо
маль-чи-ки
пальто
аль-пи-нис-ты
фасоль
соль
ульи
большой
пыльный

лес
лето
лента
лебедь
лепить
летать
лечить
лежать
левый
котлета
лейка
лекарство
хлеб
лекция

лиса лимон лист улица
лицо ливень туфли лифт
липа лирика лить лилия

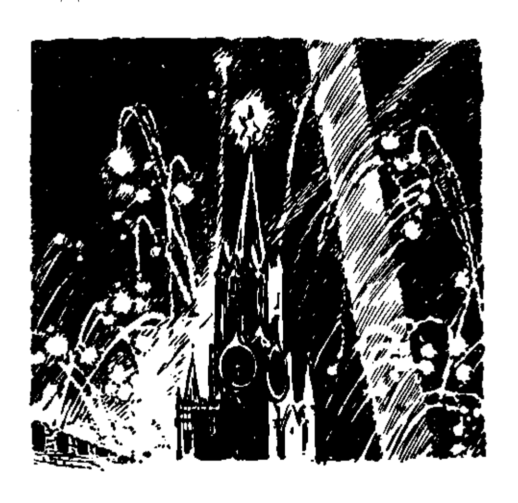
лед любовь цапля
лётчик цыплята люди
лёгкий кастрюля люстра
кошелёк салют маляр

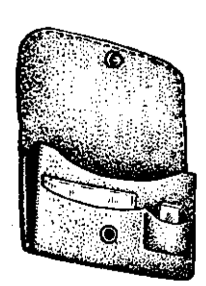
Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком ЛЬ

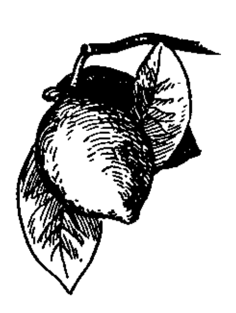
Рабочий надевает пальто.
У женщины в ;руках соль.
В комнате стоит большой стол.
Фасоль созрела.
Пасечник осматривает улей.
За машиной летит пыль.
По озеру плывут лебеди.
Мужчина ест котлеты.
Лестница стоит около дома.
Мальчик лежит на диване.
Доктор лечит больного.
Юноша идёт в библиотеку.
Лимон лежит на столе.
Инженер взял в руки линейку.
Лил сильный ливень.
Осторожно переходите улицу.
На реке толстый лёд..
Лётчик идёт к самолёту.

Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы

В девять часов начался





. . карство Коше . . . П . . . то . . мон

Вставьте пропущенные слова

В булочной продаётся свежий (что?) . . .
Продаются мясные (что?)
Клумбу поливают из (чего?)
(Кто?). . . . . . —красивые птицы.
Над городом (что делает?) самолёт

Скульптор (что делает?) ____ скульптуру.
Больной принимает (что?) ____

Слова для справок: котлета, лейка, хлеб, лебедь, лепить, летать, лекарство.

В этой библиотеке много художественной ____

В чай положили кислый ____
____ дождя бьют по стеклу.
Дай мне ____ бумаги.
Я поднялся на шестой этаж на ____

Слова для справок: лимон, лифт, литература, капля, лист.

Старушка положила деньги в ____
В Большом театре красивая ____
Женщина варит суп в алюминиевой ____

На лесной полянке много желтых ____,
Осенью носят демисезонное ____
Шахтёры добывают каменный ____
В бак с бельём насыпали ____ порошок.

Упражнения на стечение согласных

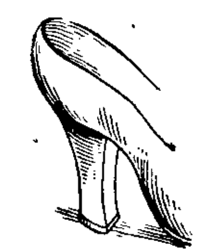
пла пло плу плы пле пли
бла бло блу блы бле бли

П Л А Т О К

ПЛАТОК

ПЛАТОК

платок



К А Б Л У К !

К А Б Л У К |

К А Б Л У К

каблук

	-ток
ПЛА	кат
	-тить
	-кать

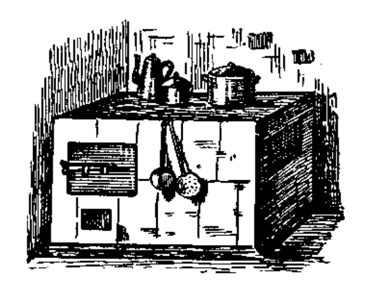
Прочтите и четко произнесите следующие слова и предложения

платок	плакат	плуг
плакать	площадь	плита
платье	плот	плечи
платить	пловец	пляж
бланк	блондин	блуза
благодарю	бледный	каблук
близко	блеск	заблудились

Женщина накинула на плечи платок.
Пассажир платит деньги за билет.
Гусь плывёт по реке.
На плите варится суп.
Девушка сломала каблук.
На стене висит плакат.

Женщина купила новое платье.
Юноша взял телеграфный бланк.
Трамвайная остановка находится близко от вокзала.
В морозный день снег блестит на солнце.
Дети заблудились в лесу.

Вставьте пропущенные буквы





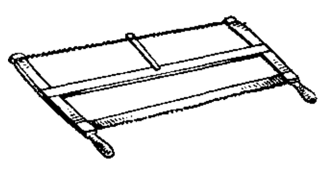
П . . та . . . тье

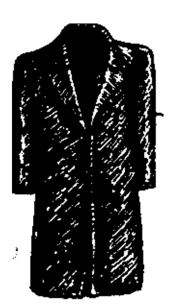
Вставьте пропущенные слова

„Береги . снову, а честь смолоду".
Начался парад на Красной
В Евпатории хороший. . . . .
Женщина заполнила. . . . . денежного перевода.
Натрите пол до
Сапожник прибил к туфле

Назовите пропущенные слова

В солонку насыпали 

Столяр взял 

На вешалке висит 

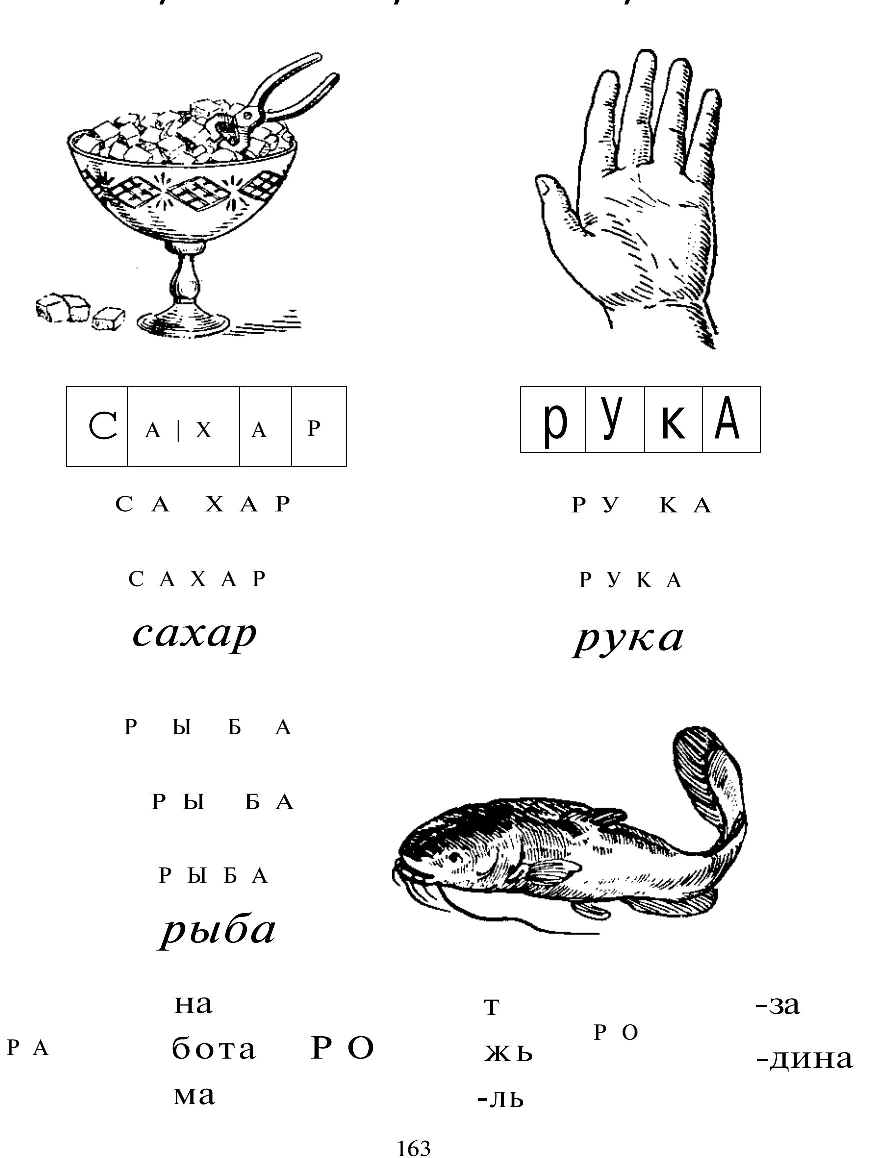
Женщина купила 

ЗАДАНИЕ. Дайте полный ответ на следующие вопросы.
В названиях какой мебели есть звуки Л и ЛЬ?
В названиях каких овощей есть звуки Л и ЛЬ?

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

Р-РЬ

РА-АР, РО-ОР, РУ-УР, РЫ-ЫР



lp

ик- РА мет РО с ОР
ки вед дв
х

РУ ка РЫ ба ша РЫ
-башка -сь го
-да *у-
но-

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук Р

рама Нора вытирать арбуз
рана Тамара шар расти
баранки рак играть карточка
икра работа картошка сахар

рука русло рубить
сыр рубашка ружьё
ручка рубанок парус
ручей горы журчать

рот роза урожаи сор
рожь родина дорога кормить
ведро рой пирог морковь
метро широко сторож топор

рыба рукав шары руда
куры рысь норы дырка

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоит слово со звуком Р

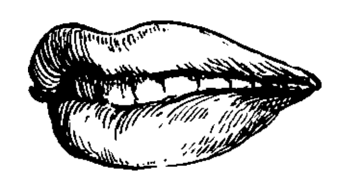
Рая моет раму.
Рабочий работает за станком.
Шура вытирает посуду.
Арфистка играет на арфе.
В сахарнице лежит сахар.
Юноша рубит дрова.
Портной пришивает рукав.
У охотника в руках ружьё.
Мальчик пишет ручкой.
В море белеет парус.
Девушка несёт ведро.
На дереве рой пчёл.
Колхозница поливает морковь.
Женщина берёт со сковороды пирожок.
Осторожно переходите широкие улицы.
Рыбаки вытянули сети с рыбой.
Портниха зашивает дырку.
По лесу рыщет рысь.
Продаются воздушные шары.

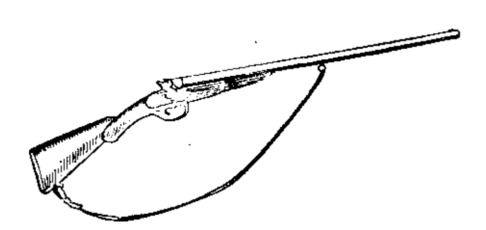
Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы



Женщина чистит

Мальчик снимает





жьё

Вставьте пропущенные

Девочка кладёт в чай

Вкусна свежая рассыпчатая

На художественной выставке много новых

Скрипач . . . . . . на скрипке.
Слова для справок: картошка, сахар, картин, играет.

Вырос хороший пшеницы.
Мужчина пишет автоматической
У юноши в руках охотничье

РИ РЕ РЯ РЮ

суха			-ка
фона	РИ	РЕ	шето
пузы			па

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук РЬ

рис рисовать старик
сухари Рита пузыри
Рига фонари

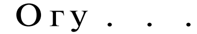
река орехи тарелка
берег репа огурец
решето перец резинка
брюки кастрюля рябина
рюмка рюкзак тряпка

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком РЬ

Марина ест рисовую кашу.
Мальчик рисует дерево.
В вазе лежат сухари.
Шекспир—величайший английский драматург
На берегу реки растёт дерево.
Воробей сидит на заборе.
На тарелке лежит огурец.
Табуретка стоит под столом.
Женщина режет рыбу.
У мальчика за спиной рюкзак.
Юноша чистит брюки.
В саду растёт рябина.
Маляр красит забор.
Пионерский отряд идёт в поход.
Гусляр играет на гуслях.
Девушка вытирает пыль тряпкой.
Столяр пилит доску.

Вставьте пропущенные буквы





Огу . . .



Суха . .

Вставьте пропущенные слова

(Что?). . . растет в Китае.

(Что?). . . .—столица Латвии.

Дети (что делают?) картинки.

„Жили (кто?) со старухой у самого синего моря"..

На улице зажглись (что?).......

Слова для справок: Рига, рисовать, рис, старик, фонари.

Дети в орешнике собирали

На столе стоит глубокая -

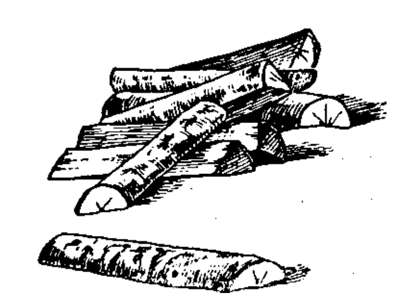
„Закрой парадную ".

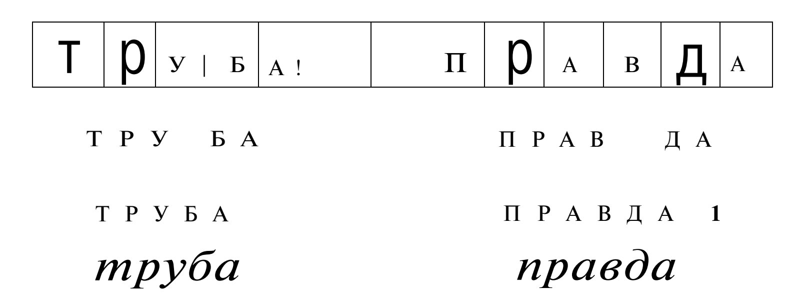
Волга — великая русская. . . .

Упражнения на стечение согласных

пра	про	пру	пры
дра	Дро	дру	Дры
тра	тро	тру	тры







Прочтите и четко произнесите слова
со стечением согласных

драп трава труба
дрова трамвай труд
друг троллейбус стройка
драма трое эстрада
кадры

Прага пропуск пруд
правда прогулка прыгать
правило водопровод

В магазине продают драп.
Мальчик несёт дрова.
На улице встретились друзья.
На лугу зелёная трава.
Мы ехали в трамвае, а потом троллейбусом.
По улице идут трое юношей.
На эстраде поёт артистка.
В нашей стране идёт большая стройка.
Мужчина читает газету „Правда".
Прага — столица Чехословакии.
По болоту прыгают лягушки.
Учитель объясняет правила грамматики.
Пруд зарос тиной.

Вставьте пропущенные слова

Мы (что делаем?) .... коммунизм.
Ермолова — великая русская (кто?)
....

Я читаю книгу Джером Джерома (какую?) „ . . . . в одной лодке, не считая собаки".
Слова для справок: строить, артистка, трое.

Ученик хорошо выучил ....
Ребёнка вынесли на ....
При входе на завод надо предъявлять

Кувшинки выросли на ....
Слова для справок: правило, пропуск, пруд, прогулка.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

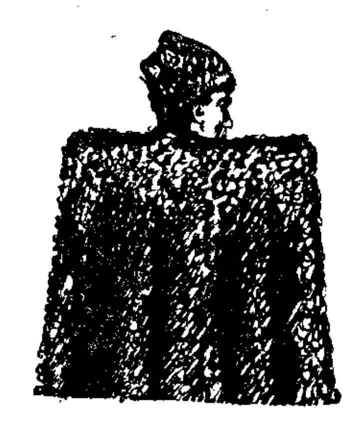
Л - Р

ЛА	РА	РА	ЛА	АЛ	АР	АР	АЛ
ЛО	РО	РО	ЛО	ОЛ	ОР	ОР	ОЛ
ЛУ-	РУ	РУ-	ЛУ	УЛ-	УР	УР-	УЛ
ЛЫ	РЫ	РЫ	•ЛЫ	ЫЛ	-ЫР	ЫР	-ЫЛ

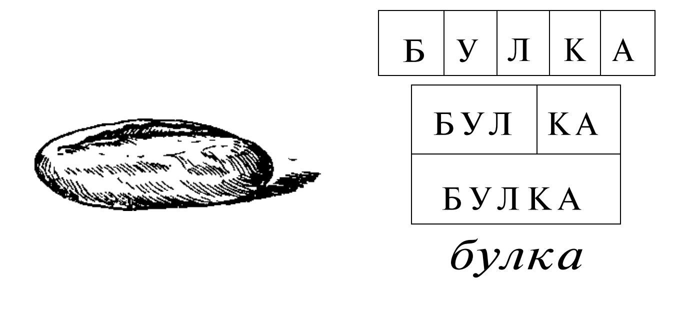
Прочтите и укажите различия в значении следующих слов

лак—рак
лов—ров
юла—Юра
бурка—булка
рожки—ложки

Лука—рука
укол—укор
пилот—пирог
солить—сорить
валить—варить
жалить—жарить







ю -ЛА / РА ЛОЖ- / РОЖ ки ЛА / РА

Прочтите и найдите слова, близкие по значению

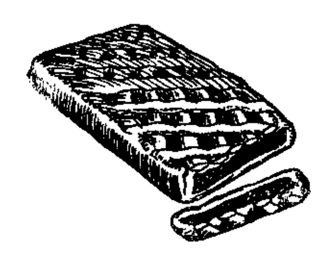
Чабан накинул на плечи бурку.
Продавец даёт покупателю булку.
Женщина покупает лак для мебели.
В сачок попался рак.
Начался рыбный лов.
Рабочие роют ров.

Назовите пропущенные слова и буквы

У козлёнка маленькие 



Пи .от



Пи, ог

Вставьте пропущенные слова

Лесорубы   лес.

Женщина   на плите суп.

Слова для справок: валить, варить.

ЗАДАНИЕ. Назовите месяцы, в названии которых есть звуки Л и Р.

Назовите дни недели, в названии которых есть звуки Л и Р.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ

К-КЬ

КА-АК, КО-ОК, КУ-УК



М[А|Р1К(А[|О|К Н;О|

М А Р К А ОК НО

М А Р К А JОКНО

марка *окно*



Г А Л С Т У К

ГАЛ СТУК

ГАЛСТУК

галстук



КА -рась пал- сы
-лач вил~ КА КО фе
чели пол- зы
бел-
моло-—
широ
дале— -КО
высо-

Прочтите и укажите слова, в которых во втором слоге стоит звук К

каша	карман	акация	марка
шапка	заказ	касса	камень
канава	канал	декабрь	маШннка
ком	колос	укол	шнурок
закон	кофе	песок	молоко
окоп	балкон	широко	песок

покупка	кушак	кусок
курица	куда	жук
кузнец	уксус	лук

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком К

Храните деньги в сберегательной кассе.
На конверт наклеена марка.
Мальчик прыгает через канаву.
Женщина пьёт какао.
Газета лежит в кармане.
На столе стоит пишущая машинка.
Налился колос пшеницы.
У речки вырос маленький лесок.
Широко разлилась река.
Красивый балкон украшает дом.
Девушка пьёт томатный сок.

Кузнец куёт железо.
Женщина несёт покупки.
Собаке дали кусок мяса.
На столе лежит лук.

Назовите пропущенные слова и буквы

Женщина кормит   Юноша завязывает



Мочал . .   Л .

ЗАДАНИЕ. Придумайте и напишите предложения со словами: **ком, закон, молоко, песок.**

Вставьте пропущенные слова

Ребёнку дали манную (что?) . . . . .

Храните деньги (где?) в сберегательной . . . .

Юноши плывут (на чем?) на парусной

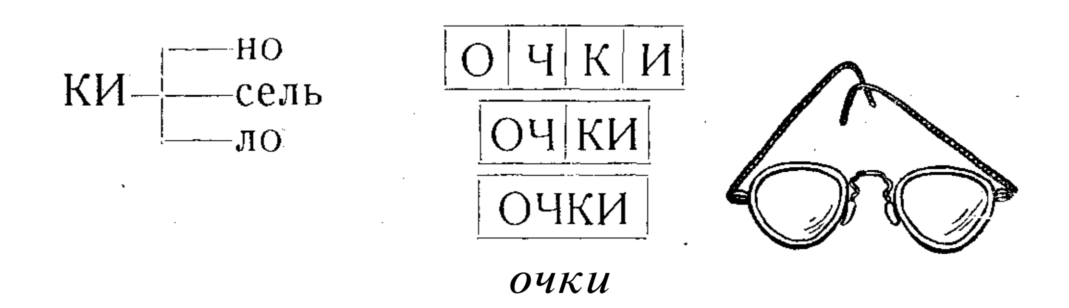
Слова для справок: касса, лодка, каша.

В школу

(Назовите пропущенные слова)



К И — К Е



очки

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук КЬ

руки кино кедр
кило коньки кекс
очки кирпич кепка
кисель кильки

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком КЬ

Около стройки лежат кирпичи.

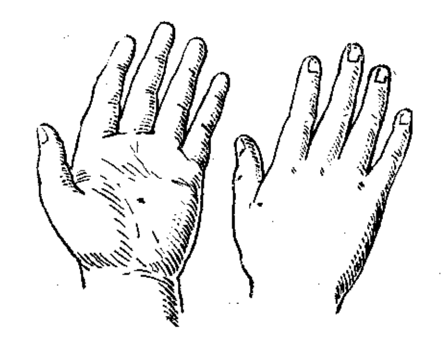
Мужчина надел очки.

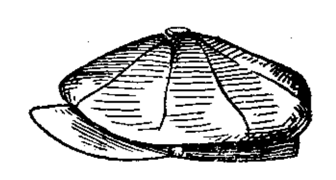
Мальчики несут коньки.

Юноша надел кепку.

Девочка моет руки.

Вставьте пропущенные буквы





г у . .   . . . ка

Вставьте пропущенные слова

Ребёнок ел клюквенный . . . . . .

Я ела кедровые . . . . . .

ЗАДАНИЕ. Ответьте на вопросы:

Кто автор «Евгения Онегина»?

В фамилиях каких писателей есть звук К?

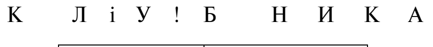
В названиях каких овощей есть звук К? .

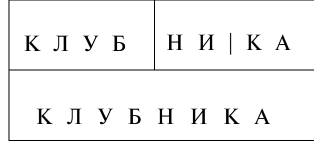
В названиях каких городов есть звук К?

Упражнения на стечение согласных

кла клo клу клы

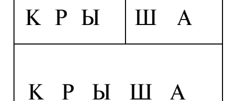
нра кро кру кры





клубника

К Р Ы Ш А



крыша

К Р А - 1 Н К Р Ы ~ Ш А

I——И——————ЖОВНИК

Прочтите й четко произнесите слова
со стечением согласных

Ребёнок ест клубнику.

У орла сильный клюв.-

В классе тихо.

Студенты слушают доклад своего товарища.

Женщина пьёт из кружки.

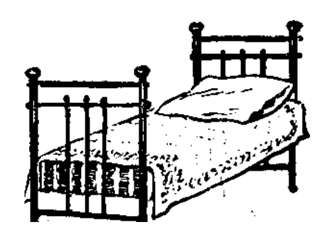
В саду растёт крыжовник.

Крыша дома покрашена красной краской.

Родители купили детскую кровать.

\

Вставьте пропущенные буквы





. вать . жка

Вставьте пропущенные слова

В цирке выступает

Женщина поливает .с цветами.

Выросла спелая

На поле посеян душистый

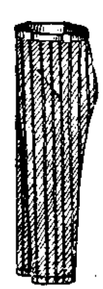
Слова для справок: клоун, клубника, клевер, клумба.

Донор сдаёт свою . . . . . . V. • .

Подъёмный . . . . переносит груз.

Назовите пропущенные слова

Мужчина гладит

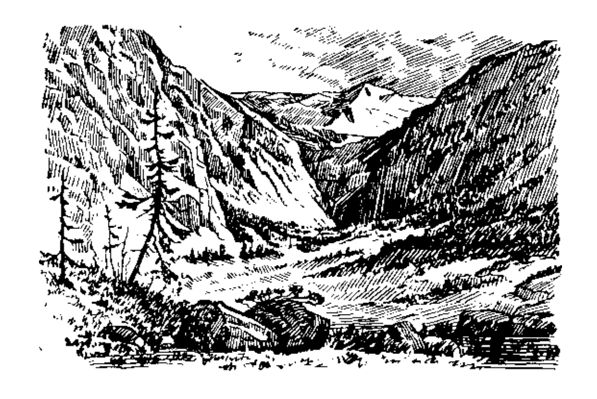


 стоит на столе.

У орла сильный 

Г-ГЬ

ГА ГО ГУ



Г о ; Р | Ы

Г О | Р Ы

| Г О Р Ы |

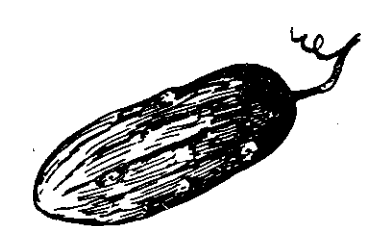
горы



о г!У Р е ц

о | гу	Р Е Ц
О Г У Р Е Ц	

огурец



	раж	бума-			ра
ГА	зета	ро	ГА	ГО	род
	з	ДУ-			рох
					лос

ГОр лo чица -дый

оГО нь род

ГУ -бы -ляш -си док лять

ГУс ли -той ляр

Прочтите и выпишите слова, в которых звук Г находится во втором слоге

газ рога габардин
загадка гараж галстук
газета магазин гардероб
бумага гасить гармонь
гардины багаж Арагва

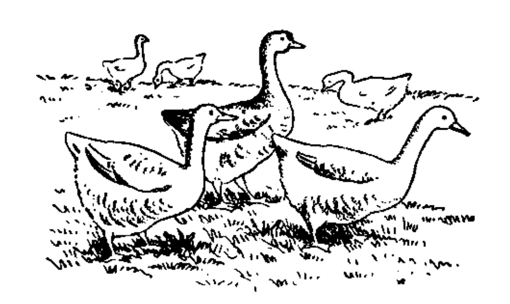
год гости голос огонь
город Гоголь гордость вагон
горох гореть погода
логово говорить горло года
горчица погоны горячий огород

рагу густой огурец
губы гусли прогулка
губка гуляш гуси
гудок гулять лягушка

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Г

Машина поставлена в гараж.
У оленя красивые рога.
У нас в квартире газ.
Почтальон принёс газеты.
— „Уходя, гасите свет".
Мужчина покупает галстук.
В огороде растёт горох.
В тарелке горя'чий суп.
Под Новый год собралось много гостей.
К паровозу прицепили вагон.
У певца сильный голос.
Ребёнок надул губы.
Женщина сорвала огурец.
Около мыльницы лежит губка.
Гусляр играет на гуслях.
В шесть часов на заводе загудел гудок.

Назовите пропущенные слова и буквы

На лугу пасутся 

рох . зета Ля . . . ка

Вставьте пропущенные слова

Установилась тёплая

Ленинград— . . . . . . -герой.

Я читаю роман Барбюса „ ".

У пассажира билет в мягкий . . . . . .

Высоки кавказские

Слова для справок: город, «Огонь», погода, вагон, горы.

Я купила (что?) Известия".

Дедушка загадывает внуку (что?) . . .

Открыт новый книжный (что?) . . . .

У мальчика на шее пионерский (что?)

Слова для справок: загадка, магазин, газета, галстук.

ЗАДАНИЕ. Придумайте и напишите предложения со словами: густой, прогулка, рагу.

ГИ, ТЕ

ГЕ-! нии олог рой ГИ—I гант ря фла ша но ГИ

Прочтите и укажите слова, в которых встречается во втором слоге звук ГЬ

гении
генерал
география
геолог
герой

флаги
гибрид
гигант
ноги
упругий

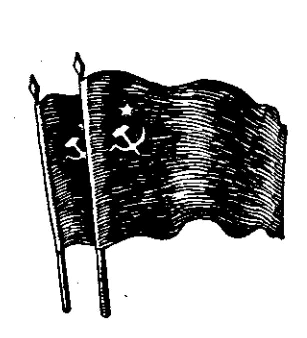
гибкий
шаги
деньги
гимнастика
гиря

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком ГЬ

На весах стоит гиря.

Геологи нашли уголь.
Утром надо делать гимнастику.
Идёт урок географии.
У цапли длинные ноги.

Вставьте пропущенные буквы





Фла . .



Но . .



День . .

Вставьте пропущенные слова

Нам рассказывали о . . . . . . Отечественной войны.

Юноша занимается художественной

При скрещивании груши и яблони получен новый . . . .

Слова для справок: гибрид, гимнастика, герои.

Упражнения на стечение согласных

гва	гви	гво	гву
гна	гни	гно	гну
гла	гли	глю	глу
гра	гри	гро	ФУ

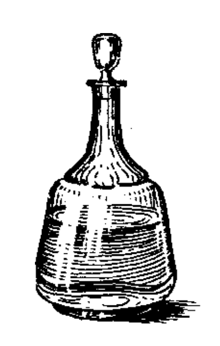




Г Л А З А Г ! Р А Ф I и I И

Г Л А	З А	| Г Р А	Ф И II
Г Л А З А		! Г Р А Ф И Н	

глаза *графин*



Прочтите и чётко произнесите слова
со стечением согласных

гвардия	согнуть	гнедой
гвоздика	гнев	гнездо
гвоздь	догнать	нагнуть
глаз	глобус	глыба
гладить	глубокий	глянец
глава	глухой	глюкоза
гладкий	глотать	глина
град	гром	гроза
грамота	груша	грелка
графин	грудь	грязь
грабли	грузовик	грибы

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Г

У юноши в петлице алая гвоздика.
Мальчик согнул лук.
Столяр вбивает гвоздь.
Птицы на дереве свили гнездо.
Мужчина догнал приятеля.
Конюх моет гнедого коня.
Прачка гладит бельё.
У девушки красивые голубые глаза.
Глобус стоит на столе.
На столе стоит глубокая тарелка.
Больной проглотил таблетку.
После дождя на улице было грязно.
Во двор въехал грузовик.
В аптеке продают грелки.
У сарая стоят грабли.
На столе стоит графин.
В вазе лежит груша.
На льдине стоят пингвины.
На клумбе выросла гвоздика.

Вставьте пропущенные буквы



. . .бы



ша

ЗАДАНИЕ. Ответьте на вопросы:

Кто написал бессмертную комедию «Горе от ума»?
Название какого фрукта начинается на слог «гру»?
Чем сопровождается гроза?
Чем сгребают сено?

Слова для справок: громом, Грибоедов, груша, граблями.

Вставьте пропущенные слова

В театре идёт пьеса „Молодая . . . . . . ".
Юноша вбил несколько . . . .
В минуты . . . . . он страшен.
Слова для справок: гвоздь, гнев, гвардия.
В этой книге четыре . . . . . .
„Иван Сусанин" — опера М. И. . . . . . .
После дождя в лесу много . . . . м. -

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Г-К

КА - ГА	АКА — АГА
КО - - ГО	АКО - АГО
КУ - ГУ	АКУ — АГУ
КИ - ГИ	АКИ — АГИ
КЕ - ГЕ	АКЕ - АГЕ

Г ЛАЗ

ГЛАЗ

глаз



КА ГА	лина	ИК- И	ра	У-	КОл ГОл

Укажите различия в значении следующих слов

кот — год калина—Галина

кол — гол шакал — шагал

каша—Гаша икра—игра

класс—глаз колос—голос

куст — густ

кости — гости

кирка—гирька

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

Мальчик входит в класс.

У девочки завязан глаз.

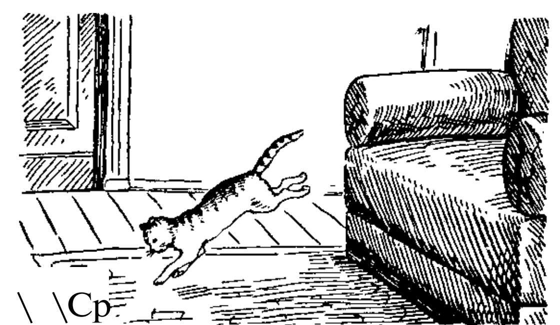
Около дома растёт калина.

Галина читает книгу

За столом сидят гости.

Собаке дали кости.

Назовите пропущенные слова



С дивана спрыгнул \ \Ср



Начался учебный

Вставьте пропущенные буквы

Ша . ал	. алсту .
И . л а	. рел . а
. ама .	. ни . а

Вставьте пропущенные слова

Женщина ест бутерброд-с паюсной
Портниха шьёт платье тонкой . . .
Слышен . . . самолётов.
Извёстку насыпали в бумажный . .
Слова для справок: иглой, куль, икрой, гул.

Х-ХЬ

ХА-АХ, ХО-ОХ, ХУ-УХ





Ах!

Ох!



Ух!

Х А Л А Т

ХА	ЛАТ
ХАЛАТ	

халат

П А Р О Х О Д

ПА Р01ХОД

ПАРОХОД

пароход

ХУ дои / -дожник / -деть

рас- / по / У- / вы- / вос ХОд

зав / сов / кол ХОз

ХИ мия / -жина / РУРг

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук X

уха халат портниха
муха халва черепаха
сахар характер старуха

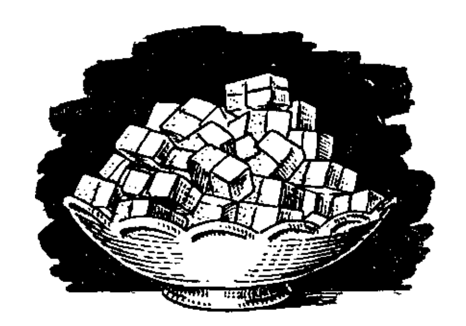
ход	завхоз	холодно	пароход
хотеть	колхоз	сухой	мох
поход	плохо	холст	вдох
худеть	химия	ухват	хижина
художник	хитрый	воздух	хина
хурма	хирург	петух	рахит
	хищник	мех	пихта

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Х

Портниха шьёт пальто.
В магазине продаются халва и сахар.
В колхозных садах собирают фрукты. *
Врач надевает халат.
На болоте вырос мох.
По реке идёт пароход.
Подул холодный ветер.
Переходите улицу по пешеходным дорожкам!
У дерева вырос мухомор.
В чаще притаился хищник.
На заре запел петух.
Мальчик за время болезни очень похудел.
Муж подарил жене духи.
Художник пишет картину.
У соболя красивый мех.

Вставьте пропущенные буквы





Му . .

Са . . р

Вставьте пропущенные слова

У юноши сильный

Полевые цветы растут на . . . . . .

Яблоки и груши растут в . . . .

Грибы растут в

На работе я надеваю

Слова для справок: садах, лесах, халат, характер, лугах.

Комсомольцы идут (куда?) в лыжный

Мы встречали на заре (что?) солнца.

Под лучами солнца лужи быстро (что сделали?)

Отец читает сыну книгу Маяковского (какую?) „Что такое. . . . ...и что такое.

Слова для справок: восход, плохо, поход, высохли, хорошо.

Юноша избрал специальность -аналитика.

. . . . — горькое лекарство.
Лиса отличается прежде всего своей

Слова для справок: хина, хитрость, химик.

Упражнения на стечение согласных

хва	хво	хву	хвы
хла	хло	хлу	хлы
хра	хро	хру	хры

Х Л Е Б

ХЛЕБ

хлеб

ХВО — я
— рост
— сх

ХЛЕ б
в

ХЛО пок
потать

ХРАб рый
рец

Прочтите и четко произнесите первый слог в следующих словах

хвалить	хлеб	хмурый
хвоя	хлопок	хрен
хворост	хлопотать	храбрый
хвост	хлопать	хранить

хребет хрупкий
хриплый хрусталь
хромать хрустеть

Прочтите и чётко произнесите слова со стечением согласных

Пограничники охраняют границы страны.
Колхозники убирают хлопок.
На ели густая хвоя.
Дети собирают хворост для костра.
Весной на реке хрупкий лёд.
Храбрый поступок.
Женщина покупает хлеб.
Корова заходит в хлев.

Вставьте пропущенные слова

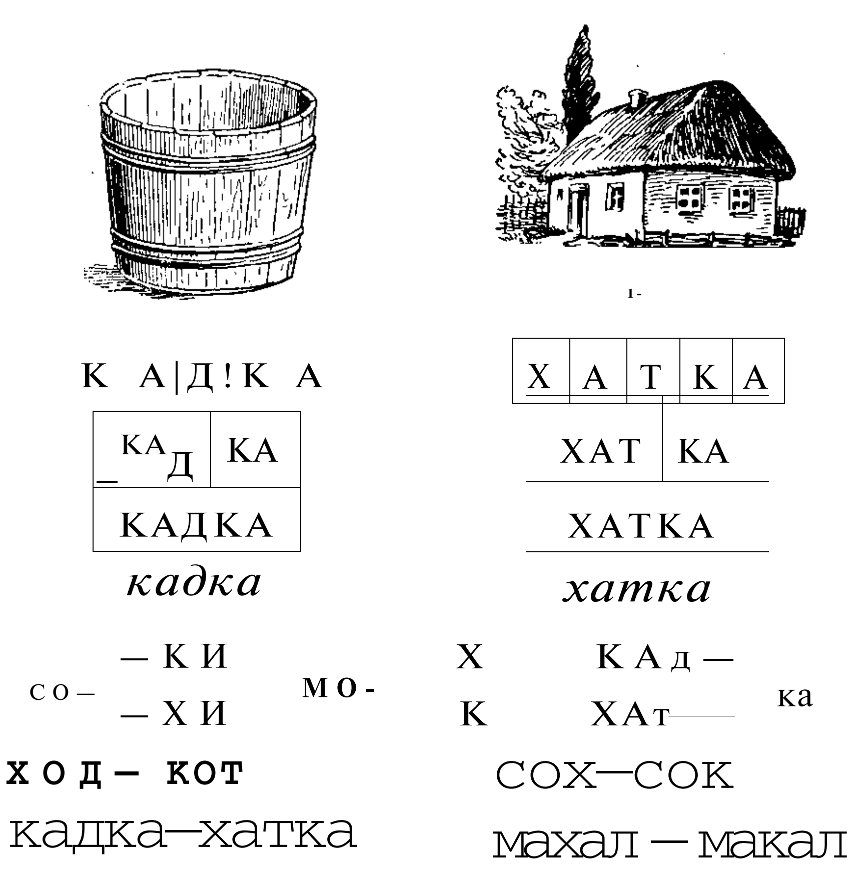
В хлебнице лежит. . . . .
Хлопкоробы собирают
„Утопающий. . . за соломинку".
В . . вазе стоят цветы.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

К-Х

КА- ХА	АК - АХ	АХА -АКА
КО--ХО	ОК - ОХ	ОХО -ОКО
КУ- ХУ	УК - УХ	АХУ--АКУ
КИ- ХИ	ИК — ИХ	АХИ - АКИ
КЕ —ХЕ	ЕК-- ЕХ	АХЕ--АКЕ

Укажите различия в значении следующих слов



Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

Огурцы складывают в кадку.
На дереве засох сук.

Маляр белит хатку,
Девушка платит деньги за сок.

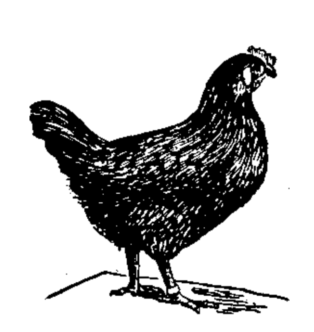
Вставьте пропущенные слова

Газовая плита стоит на
Дворник несёт дров.
На катке катаются на

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Ц

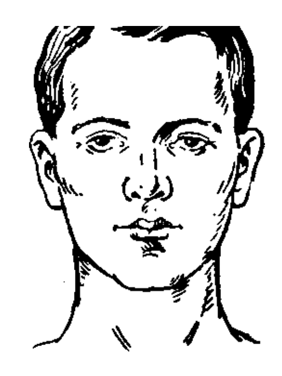
ЦА ЦО ЦЕ ЦЫ ЦИ



К	У	Р И Ц А
	КУ	РИ | ЦА

КУРИЦА

курица

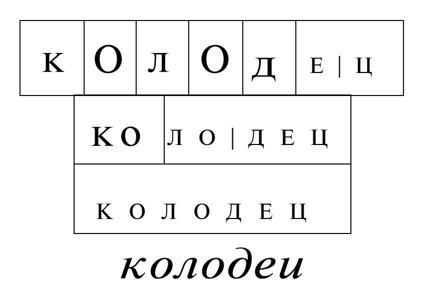


Л	И	Ц	О

Л И Ц О

ЛИЦО

лицо



К	О	Л	О	Д	Е | Ц

КО	ЛО | ДЕЦ
КОЛОДЕЦ	

колодеи





П А Л Ь Ц Ы

ПАЛЬ ЦЫ

ПАЛЬЦЫ

пальцы

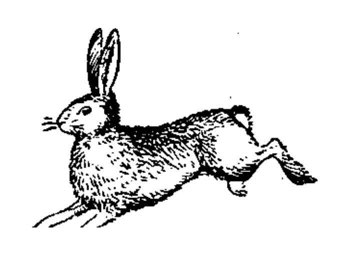


З	А	Я	Ц

ЗА ЯЦ

ЗАЯЦ

заяц



пти-
ули-
кури
мельни
ов

ЦА

яи-
ли

-ЦО

коль-
письме

моло——1
коло——1

дЕЦ

огу-
скво

рЕЦ

ЦЕ

ЦЕ-

пь
х
-ль

паль
кос

ЦЫ

спи
пти

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук Ц

цапля
улица
птица
овца
яйцо
лицо
письмецо

мельница
лестница
курица
пуговица
кольцо
концовка
цоколь

наконец
скворец
огурец
молодец
колодец
боец

цель
целый
целина
цена
скворцы

концерт
цемент
центр
цех
полотенце
спицы

пальцы
цыплята
луковицы
ножницы
цирк

птицы
косцы
творцы
паяцы
заяц

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Ц

На болоте сидит цапля.

Дверь закрыта на цепочку.

Птица сидит на заборе.

Работница работает на станке.

Это широкая улица.

В доме красивая лестница.

Женщина разбила яйцо.

Малыш пишет бабушке письмецо.

На столе стоит торт с цукатами.

Цоколь дома облицован гранитом.

У девушки на пальце кольцо.

Кузнец куёт подкову.

Охотник целится в медведя.

Отец целует сына.

На столе лежат три луковицы.

Косцы косят траву.

По двору гуляет курица с цыплятами.

В небе летят птицы.

В сад прилетели скворцы.

Какая это цифра?

Заяц ест морковь.

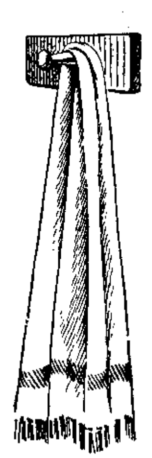
На небе светит месяц.

Мы купили билеты в цирк.

Около дома есть колодец.

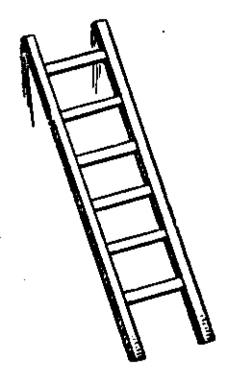
Назовите пропущенные слова и вставьте пропущенные буквы

Юноша вытирает 

На вешалке висит 



У женщины
в руках носок и



Лестни . .



Яй . .



Огу . . .



. . . лята

Вставьте пропущенные слова

Курица — домашняя . . . . .
На пригорке стоит ветряная . . . .
У пальто оторвалась . . . . . . -
Слова для справок: пуговица, птица, мельница.

У ребёнка весёлое (что?) . . . . .
Женщина покупает золотое (что?) . . . . . .
Бабушка получила (что?) . . . . от внука.
(Что?). . . . . . —это засахаренные фрукты.
Кузнец идет (куда?) в. . . . . . -
Слова для справок: письмецо, лицо, кольцо, цукат, кузница.

*

Шахматист попал в . . . .
. . . . . —всему делу венец.
Молодёжь едет осваивать . . . . .
В . . . . принимали участие скрипачи.
Мальчик схватил . . . . верёвки.

Слова для справок: целина, конец, цейтнот, концерт.

Вставьте пропущенные слова

. . . . . —друзья садов и огородов.
„Не плюй в колодец — пригодится . . . . . напиться".
Упаковщик отрезал . . . . верёвки,
ЗАДАНИЕ. Придумайте 5 слов, начинающихся на букву Ц, составьте с ними предложения и запишите их.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Ч

ЧА 40 ЧУ ЧИ ЧЕ





Ч А Й Н И К

ЧАЙ НИК

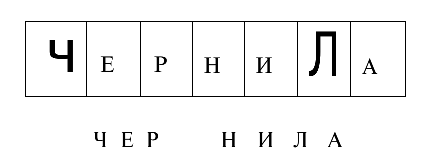
ЧАЙНИК

чайник



бочка





ЧЕР НИЛА

ЧЕРНИЛА

чернила

Ч У л О к

ЧУ лок

ЧУЛОК

чулок

к л ю ч и

клю	чи
ключи	

ключи

ЧАй ка ник — бы су

|-ЧОк — ЧУ -гун лан

ЧИ- -нит -стит -тает

ЧЕр- -та вяк

Прочтите и выпишите слова, в которых звук **Ч** встречается во втором слоге

час	чайник
чад	чайка
чан	часовщик
свеча	туча
бочонок	волчок
бычок	сучок

14*

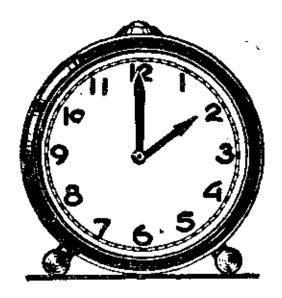
бочка *
чугун
чулан
чистит
чинит
читает
чёрный
человек
черемуха
чернила
пучок
чулок
Мичурин
ключи
грачи
точильщик
качели
вечер
прачечная

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Ч

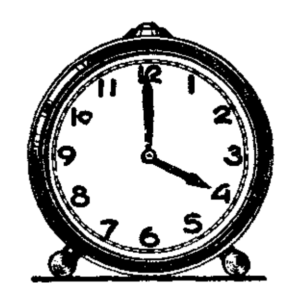
Над волнами летают чайки.
Часовщик чинит часы.
Женщина насыпает чай в чайник.
На столе стоит чайник.
Над городом нависла туча.
Щука попалась на крючок.
Бычок пасётся в стаде.
Бочка стоит в сарае.
Среди игрушек есть волчок.
Чугун плавят в печи.
В огороде поставили чучело.
Чулок лежит на столе.
Отец читает книгу.

Девочка чистит картошку.
Дети читают.
Точильщик точит ножи.
Человек бежит.
В саду растёт черешня.
В чернильнице чёрные чернила.
Мальчик качается на качелях.
Ученики пишут.

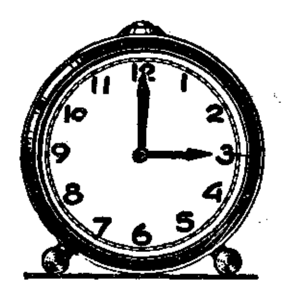
Скажите, который час?



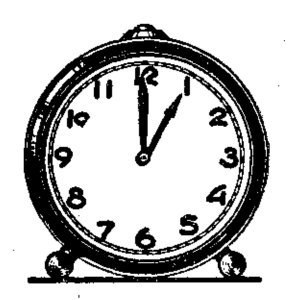
Два часа.



Четыре часа.

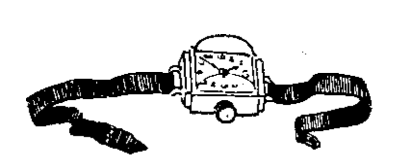


Три часа.

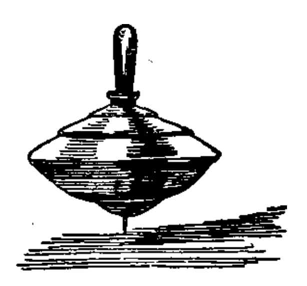


Час.

Вставьте пропущенные буквы



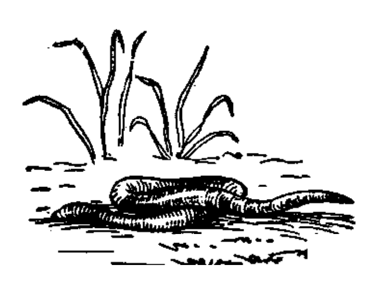
асы



Вол . ок



. рбан Све . .



ервяк

Вставьте пропущенные слова

Который . . . ?
Утром я пью . . . .
Часы починил . . . . . . ,
На столе стоит . . . . . .

Слова для справок: час, чай, часовщик, чашка.

Детям купили игрушку (что?). . . .
Для ловли бабочек необходим (что?)

В сарае стоит (что?) . . . .
{Где?) В. . . . .лежат огурцы.
Слова для справок: **волчок, сачок, бочка, бочонок.**

Выплавка . . . . . увеличивается ежегодно.
Мы купили пару . . . . .
Нужно распилить . . . . . «
Дрова заперли в . . . . .
Слова для справок: **чугун, чулок, чурбан, чулан.**

Ученики (что делают?) . . . . книгу.
(Что надо делать?) . . . . . . карандаш.
(Кто?) . . . . физики пришла в класс.
(Кого?) „ . . . . захлопнула злодейка-западня".
Слова для справок: **читают, очинить, учительница, чижа.**

Налей . . . . . . .в чернильницу!
. . . . . . ползет.
В . . . . принесли бельё.
Весной цветёт . . . .
Слова для справок: **червяк, чернила, черёмуха, прачечная.**

Щ

ЩА ЩЕ ЩИ ЩУ

Р О Щ А

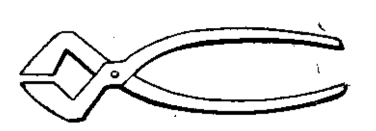
РО ЩА

РОЩА

роща









1 Ё Т	К
ЩЁТ	КА
ЩЁТКА	

щетка

Щ	И	П	Ц	Ы

ЩИП ЦЫ

ЩИПЦЫ

щипцы

пи- ро- на
щ а **ще**
ки лок
ЩЕ
нок ка гол

ле кле
Щ
ово ве кле
ЩИ
камен кладов- уголь
ЩИк

Прочтите и укажите, на каком месте в слове стоит звук Щ

пища щавель пищать
роща гуща трещать
чаща площадь смущаться

щёлка щука
щёлок в рощу
щёки в чащу
щётка в пищу

щенок щель лещ
щека щебет клещ
щепка щегол вещь
щит овощи каменщик
щи вещи кладовщик
щипцы клещи трещина
ящик женщина

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Щ

Около реки славная роща.

На лужайке растёт щавель.

Творог и сметана — полезная пища.

Чаща тайги непроходима.

На удочку попался лещ.

Дети идут в рощу.

Плащ — необходимая вещь.

На чашке появилась трещина.

Клещи лежат в ящике.

Вдоль железной дороги стоят снеговые щиты.

Коза щиплет траву.

Рыбак вытащил щуку.

Девочка собирает щепки.

Назовите пропущенные слова и буквы

Женщина надевает резиновый

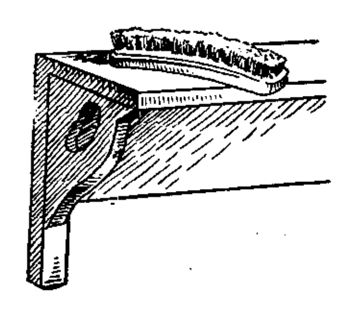


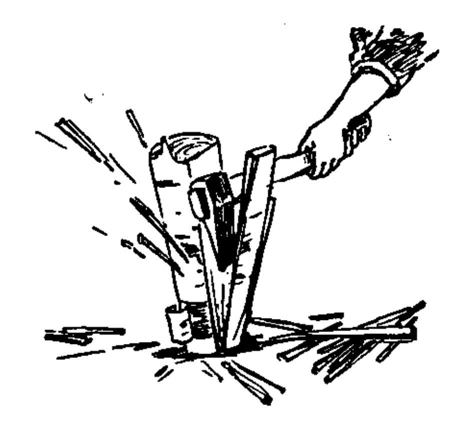


Мальчик ласкает

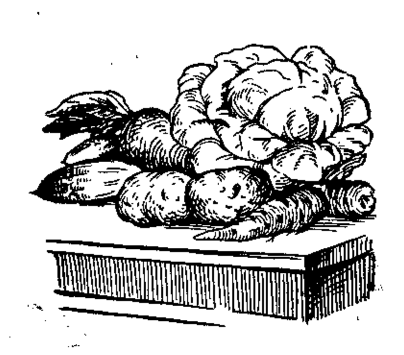


На полке лежит

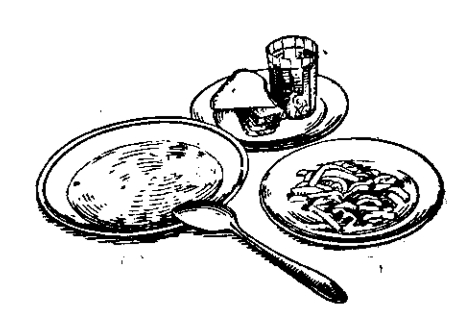




. . пки



Ово . .



Пи . .

Вставьте пропущенные слова

Овощи — полезная. . ; .-

Дети в реке поймали . . . ..

В стакане осталась кофейная......

За домом есть березовая . . . . .

Слова для справок: леща, гуща, пища, роща.

В нашей стране права мужчины и . . . . . равны.

На машине привезли . . . . с яблоками.

Носильщик несёт . . . . .

Слова для справок: ящик, вещи, женщина.

У собаки родились (кто?) . . . . . .

В аптеке продаются зубные (что?) . . . .

Дети бегут (по чему?) по березовой. . . .

Слова для справок: щетка, роща, щенок.

ЗАДАНИЕ. Придумайте 5 слов со звуком Щ.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

Ч - Щ



Ч(Ё Л К А

ЧЁЛ КА

ЧЁЛКА

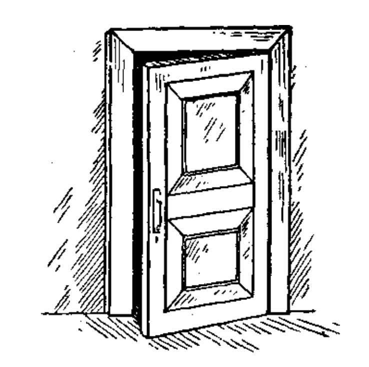
челка

Щ Ё Л j К j А

! Щ Ё Л І К А [

ЩЁЛКА

щелка



ЧЁл ЩЁл- —ка ЧУ ЩЁ —лок горя- ЧИй ЩИй

Укажите различия в значении следующих слов

чёлка—щёлка

читаю — считаю

щенок—челнок

щётки — чётки

плащ—плач

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

У коня короткая чёлка.

Женщина устала, она хочет лечь.

У двери узкая щёлка,

В пруду плавал лещ.

Вставьте пропущенные слова

В окно был слышен детский . . . . .

Юноша купил непромокаемый . . . . .

Кассир . на счётах.

Девушка интересную книгу.

Мужчина пьёт чай.

Пожарники тушат . . . . дом.

Слова для справок: плащ, читать, горящий, плач, считать, горячий.

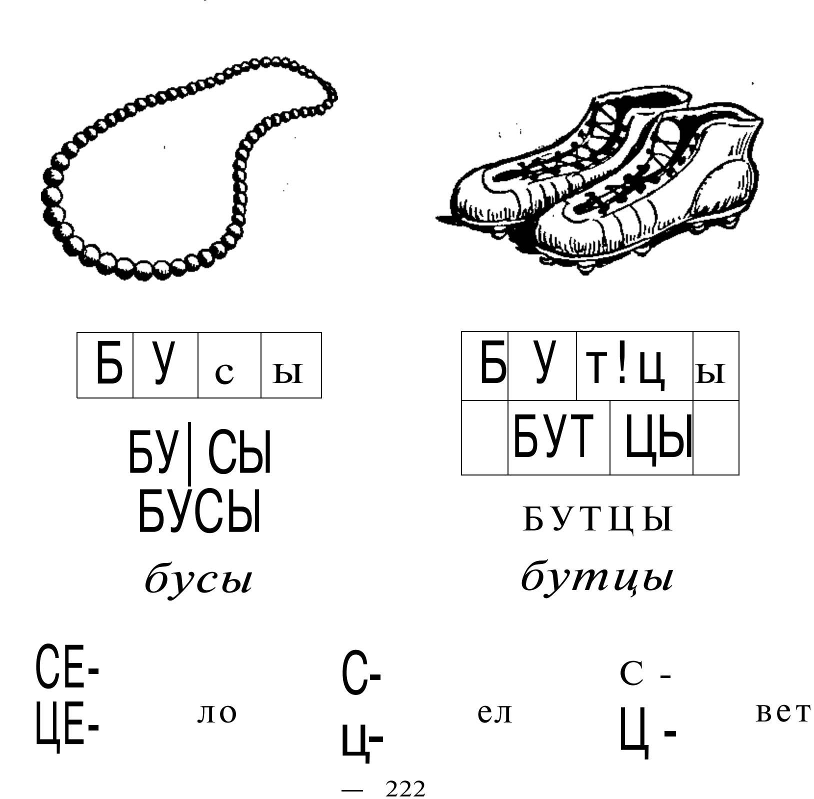
С-Ц

СА	ЦА	АС	АЦ	АСА	АЦА
СО	ЦО	ОС	оц	АСО	АЦО
СУ-	ЦУ	УС	УЦ	АСУ	АЦУ
сы	ЦЫ	ИС	иц	АСЫ	•АЦЫ

Укажите различия в значении следующих слов

сел — цел
свет — цвет

сабля — цапля
светик — цветик



Б	У	с	ы

БУ| СЫ
БУСЫ
бусы

Б	У	т!ц	ы
	БУТ	ЦЫ	

БУТЦЫ
бутцы

СЕ-
ЦЕ- ло

С-
ц- ел

С -
Ц - вет

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

Девушка выбирает бусы.

Из окна падает свет.

У футболиста на ногах бутцы.

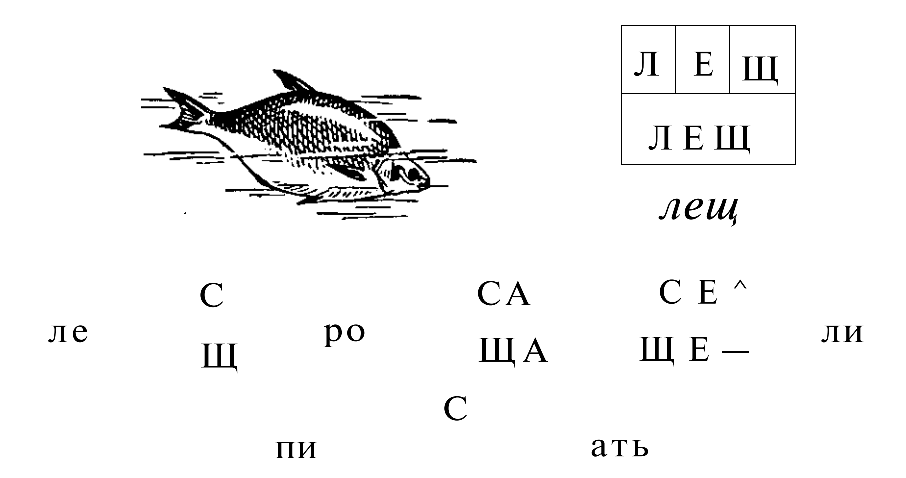
Материал выкрашен в синий цвет.

ЗАДАНИЕ. Придумайте и запишите предложения со словами: сел, цел, светит, цветик.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

С - Щ

СА - ЩА	АС - АЩ	АСА — АЩА
СО - ЩО	ОС - - ОЩ	АСО - - АЩО
СУ - - ЩУ	УС - УЩ	АСУ - - АЩУ
СЫ — ЩИ	ИС - - ИЩ	АСЫ - АЩИ
СЕ - - ЩЕ	ЕС - ЕЩ	АСЕ - - АЩЕ



Укажите различия в значении следующих слов

сели – щели писать–пищать

лес–лещ пласт плащ

плюс– плющ

Прочтите и найдите слова,, близкие по звучанию

Хорош березовый лес. Вкусен жареный лещ.

Девушки сели на скамейку. В полу широкие щели,

Вставьте пропущенные слова

Сегодня . . . . 2 градуса.

У нас в саду вьётся

Я буду письмо.

В сарае цыплята.

Слова для справок: плющ, пищать, писать, плюс.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

(· Ч

СА—ЧА	АС— АЧ	АСА—АЧА
СО—40	ОС 04	АСО-АЧО
СУ—ЧУ	УС УЧ	АСУ—АЧУ
СЫ-ЧИ	ИС ИЧ	АСЫ—АЧИ





н о С — Н О Ч Ь

НОС — НОЧЬ

нос — *НОЧЬ*

би -С / -Ч

о СЫ / ЧИ

но С / Чь

ка С / Ч ка

Укажите различия в значении следующих слов

осы — очи сайка—чайка

нос^—ночь каска—качка

Прочтите и найдите слова, близкие по звучанию

У аиста длинный нос.
Артистов вызывали на „бис".
На голове бойца надета каска.

Наступила ночь.
У пастуха в руке бич.
На море в шторм бывает сильная качка.

Вставьте пропущенные слова

В булочной продаются свежие .
Над рекой летают

Слова для справок: чайки, сайки.

ч

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Я

Я Б Л О К О

ЯБ	ЛО	КО
ЯБЛОКО		

яблоко

	—зык		зме	
Я	—ма		акаци	Я
	—годы		пеней	

Прочтите и выпишите слова, в которых звук Я стоит в середине слова

я	ядро	якорь	змея
яма	баян	январь	станция
ягода	язык	ящик	акация
одеяло	ясный	маяк	
язва	яркий		

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Я

Девочка ест яйцо.

Змея ползёт.

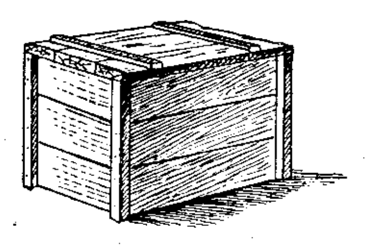
Я получаю газету „Советская Россия".

Швея работает на фабрике.

В саду растёт акация.

Девочка опускает письмо в ящик.

Назовите пропущенные слова и буквы

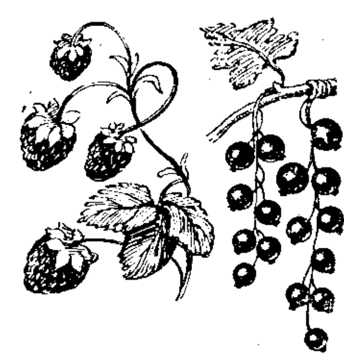


стоит на полу



Яша копает





. зык .год.

Вставьте пропущенные слова

В корзине лежат •

В нашем доме висит почтовый . .

В саду цветёт жёлтая

Мальчик играет на •

Слова для справок: ящик, баяне, ягоды, акация.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Ю

К) В К [А

Ю Б ! К А !

Ю Б К А

юбка



тво
ю
сво

Прочтите и выпишите слова, в которых звук Ю стоит во втором слоге

юг	союз	баюкать	юность
Юра	юноша	уютно	юла
юнга	мою	юбка	юннат
юрта	весною	юпитер	юбилей

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Ю

Юля гладит юбку.
Юноша читает газету.
Я получаю журнал „Юность".
В степи стоит юрта
В комнате уютно.

Вставьте пропущенное слово и букву





Осенью птицы улетают на .

. ноша

Вставьте пропущенные слова

Я (что делаю?) . . . . на вершине горы.

Я (что делаю?). . . руки.

Утром мне (что делают?) . . . . лекарство.

Слова для справок: стоять, мыть, дать.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Е



платье



-да плать

ль варень

ател

Прочтите и выпишите слова, в которых звук Е находится в третьем слоге

еда единица

ателье варенье

езда Европа

ожерелье платье

ехать сиденье

печенье ель

Прочтите следующие предложения

У дороги растёт ель.

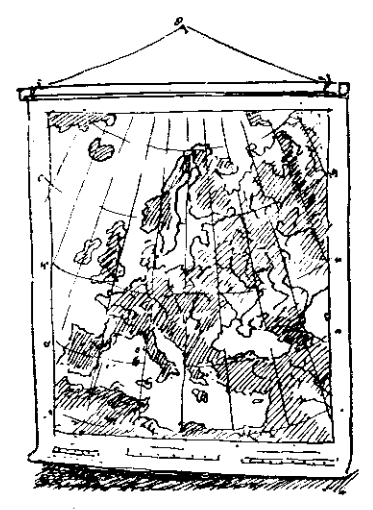
Женщина выбирает платье.

На столе стоит вкусная еда.

Назовите пропущенные слова и буквы

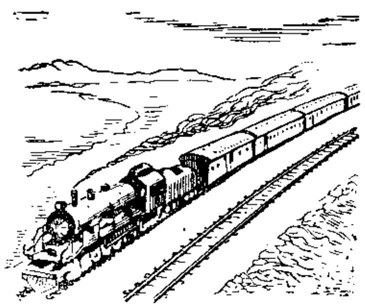


На стене висит



Пальто шьют в





По . . д

Вставьте пропущенные слова

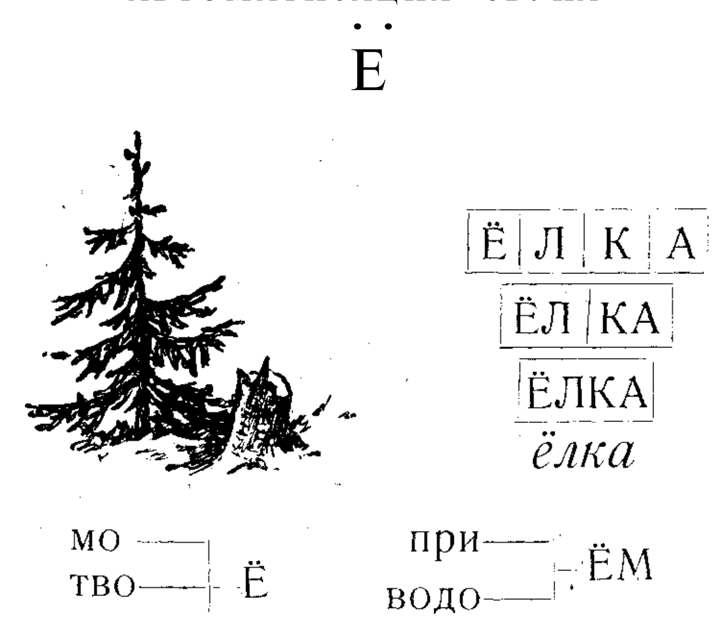
На посту стоит . . .

Вечером я пойду на . . . .

Слова для справок: собрание, боец.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Ё



Прочтите и выпишите слова, в которых звук Ё стоит в третьем слоге



ёж	вьёт	приём
ёрш	пьёт	водоём
ёлка	каёмка	шьёт
	достаёт	поёт

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Ё

В лесу выросла красавица ёлка.

Портной шьёт костюм.

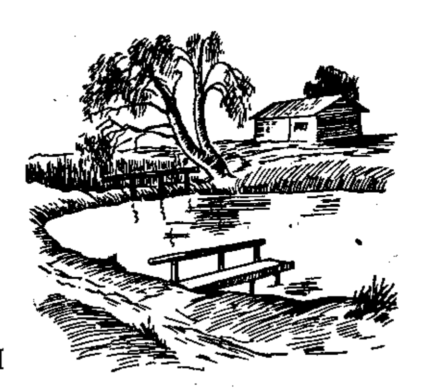
Где моё пальто?

Назовите пропущенные слова

Девушка  чай.

Школьница украшает 

Вставьте пропущенную букву

Водо . м 

Вставьте пропущенные слова

Режиссёр ведёт . . . . новой кинокартины.

Я получил . . . . письмо.

Я поймал в лесу колючего . . . . .

Слова для справок: ёжик, твоё, съёмка.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Й

С ! А ! Р Л Й

С А Р А Й

С А Р А Й

сарай.



да
кра
ма
Й
мо
тво
Й
мел
уз
тон-
КИЙ

Прочтите и укажите, на каком месте стоит звук Й

мои	май	скорей	белый
край	твой	мелкий	старый
сарай	стройка	русский	клей
лайка	иней	тонкий	трамвай

Прочтите и укажите, на каком месте в предложении стоят слова со звуком Й

За домом стоит сарай.
Мальчик поливает из лейки.
Женщина шьёт на швейной машине.
Белый хлеб лежит на столе.
Лайка — первый пассажир Спутника.

Назовите пропущенные буквы и слово

Пасечник осматривает







Вставьте пропущенные слова

Я переехал в ... дом.
Я купил ... шкаф.
Он уехал в Алтайский . . . . .

ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ

Сосчитайте буквы в следующих словах: кот, леса, брат, кукла, стрела, паровоз.

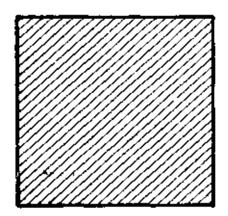
Назовите звуки в словах:

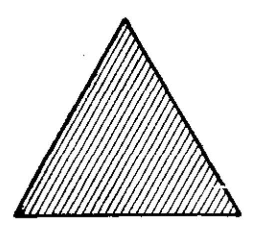
а) по порядку: л-и-с-а, с-т-р-е-ла и т. д.

б) вразбивку: назовите сначала первый звук, затем третий, четвертый и т. д.

Сколько слогов в следующих словах: лам-па, бан-ка, ви-но-град, зме-я.

Выпишите из слова «производство» четвертую букву от начала в квадрат и восьмую букву от конца в треугольник.





СИНТЕЗ СЛОВ

Назовите слова, которые получатся, если соединить следующие звуки:

1) р-о-т
2) ш-у-б-а
3) к-у-л-а-к
4) л-ё-т-ч-и-к
5) с-а-м-о-в-а-р.

Звуки предъявляются на слух.

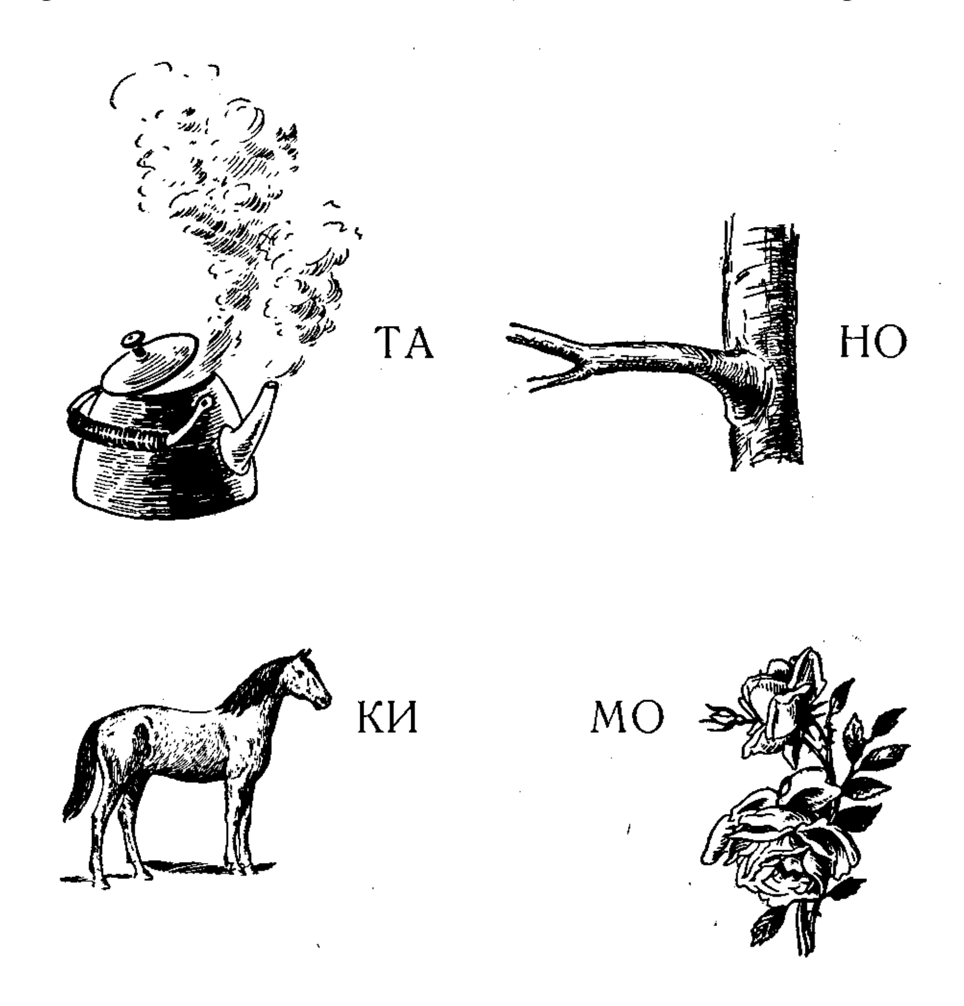
АНАЛИЗ ФРАЗ

Из скольких слов состоит каждая фраза:

1. Мы проснулись рано утром.
2. Охотник застрелил утку.
3. В лесу на поляне резвились дети.

Решите ребус

Какие получатся слова, если название предмета на картинке соединить со слогом, стоящим около картинки?



Слова для справок: коньки, морозы, сукно, парта.

РАЗДЕЛ III

ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ И ДИКТАНТОВ

Тексты для чтения

В настоящем разделе тексты для чтения подобраны по трем степеням трудности.

К текстам первой степени трудности (стр. 241) относятся короткие рассказы с простым содержанием. После рассказов поставлены прямые вопросы, которые охватывают содержание прочитанного или прослушанного рассказа.

Приведенный материал может быть использован на начальных этапах восстановления понимания больными связного текста при чтении, а также для развития у них возможности удержания последовательности событий при пересказе и письменном изложении.

В материал второй степени трудности (стр. 247) включены рассказы, более сложные по содержанию и большие по объему. Вопросы, поставленные после рассказов, соответственно усложнены. Они носят косвенный, наводящий характер. Кроме того, предлагается выбор соответствующей по смыслу пословицы к басням и рассказам. Этот материал может быть широко использован для развития устной и письменной речи у больных на последующих этапах восстановительной терапии.

Материал третьей степени трудности (стр. 262) содержит повествования, басни, шуточные рассказы с переносным значением.

К рассказам приведены вопросы более отвлеченного характера. Материал может быть использован для упражнений в пересказе и понимании переносного смысла текста.

Умная галка

Л. Н. Толстой

Хотела галка пить. На дворе стоя кувшин с водой, а в кувшине был вода только на дне. Галке нельз) было достать. Она стала кидать кувшин камушки и столько набросала что вода стала выше и можно был пить.

Вопросы:

1. Как галка достала воду?
2. Отчего вода в кувшине поднялась?

Самые красивые

Л. Н. Толстой

Летела сова. Навстречу ей летел другие птицы. Сова спросила:

. — Вы не видели моих птенцов?

— А какие они?

— Самые красивые!

Вопросы:

1. Почему сова считает своих птенцов самыми крас выми?
2. Правильна ли эта оценка?

Щука

Щука хотела схватить леща и стала мутить воду. В это время рыбаки закинули невод. Щука не видела невода в мутной воде, и рыбаки поймали ее.

Из сборника статей для изложения проф. П. Д. Афанасьева и др. Учпедгиз, 1939.

Вопросы:

1. Кого хотела схватить щука?
2. Что она стала делать?
3. Что в это время сделали рыбаки?
4. Чего не заметила щука в мутной воде?
5. Куда она попала?

Мыши и кошка

У одной хозяйки мыши поели в погребе сало. Тогда она заперла в погреб кошку. А кошка поела и сало, и мясо, и молоко.

ч

Из сборника статей для изложения проф. П. Д. Афанасьева и др. Учпедгиз, 1939.

Вопросы:

1. Где и что поели мыши?
2. Что сделала хозяйка?
3. Что сделала кошка?
4. Что нужно было сделать?

Лиса обманула

Выбежала лиса на опушку и повалилась на снег, как мертвая. Ноги вытянула, хвост плетью распустила, глаза закрыла и не шелохнется.

Летела мимо ворона, увидела добычу и громко закаркала. Услыхали крик другие вороны и слетелись на опушку к лисе. Но боятся близко подходить, как бы не вышло обмана.

Осмелилась одна ворона. Она осторожно шагнула к лисе, клюнула ее в хвост и отскочила. А лиса лежит, как дохлая. Тут запрыгали вороны все ближе и ближе.

Самая храбрая подбирается к морде, норовит глаз выклевать. Лиса вдруг как вскочит—и храбрая ворона очутилась в зубах у плутовки.

Из сборника статей для изложения проф. П. Д. Афанасьева и ^P' Уцпе ^еиз, 1939.

Вопросы*

1. Как лиса притворилась мертвой?
2. Как вороны готовились поживиться добычей?
3. Как лиса схватила ворону?

Л. Н. Толстой

Старин сажал яблони. Ему сказали: „Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка". Старик оказал: „Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут*'.

Вопросы:

1. Зачем старик сажал яблони?
2. О ком заботился старик?

Догадливые крысы

Л. Я. Толстой

Две крысы нашли яйцо. Хотели его делить и есть, но видят летит ворона и хочет яйцо взять. Стали думать крысы, как яйцо от вороны стащить. Нести?—не схватить. Катить?—разбить можно. И решили крысы вот что: одна легла на спину, схватила яйцо лапками, а другая повезла ее за хвост, и как на санях стащили яйцо под пол.

Вопрос:

Как крысы спасли от вороны яйцо?

Про зайца

Н. Плавильщиков

На зиму лесной заяц белеет. Зимняя белая шуба гуще и теплее, чем бурая, летняя. Такому зайцу хорошо и прятаться от врагов: не видно на белом снегу белого зайца!

Белеет заяц не сразу, а постепенно. Сначала он весь немного просветлеет. —Потом побелеют задние ноги. Издали поглядишь — на зайце словно белые трусики надеты. Охотники про таких зайцев так говорят: заяц в штанах. Недолго носит заяц белые штаны: всего неделю-полторы. Побелеет весь, вот и нет штанов.

Вопросы:

1. Как заяц проводит зиму?
2. Что спасает зайца зимой от врагов?
3. Почему охотники говорят: «Заяц в штанах»?

Золотой луг

По М. Пришвину

Мы жили в деревне. Перед окном у нас был луг. На лугу росли одуван-

чини, и луг был весь золотой. Это было очень красиво. Все говорили: „Очень красиво!" „Луг золотой".

Один раз я рано встал удить рыбу. Посмотрел в окно и увидел, что луг был не золотой, а зелёный. Когда я днём шёл домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я сорвал одуванчик и рассмотрел. Оказалось, что он закрылся, спрятал свои жёлтые лепестки в зелёную чашечку. Когда солнце взошло, я мог видеть, как одуванчики раскрываются и как луг становится опять золотым.

Какие интересные цветы одуванчики: они вечером ложатся спать, а утром встают.

Вопросы:

1. Почему луг менял свою окраску?
2. Какими особенностями обладают одуванчики?

ТЕКСТЫ ВТОРОЙ СТЕПЕНИ ТРУДНОСТИ

Наша Родина

Когда в Москве ложатся спать, на Чукотке встают. Когда в Батуми пьют чай в саду, в Архангельске ребята играют в снежки и ходят на лыжах. Когда в Ленинграде целый день льёт дождь, в Красноводске у Каспийского моря <^тоит жара. Ночь и день, зима и лето бывают в нашей стране одновременно, потому что страна у нас огромная — шестая часть суши. Другой такой страны нет на нашей планете.

Мы любим нашу Родину. Мы любим ее бесконечные равнины, ее величавые леса, ее могучие горы, ее города и колхозы.

Наша Родина — это великая семья советских народов, которая борется за мир, строит новую жизнь для себя и для всего человечества.

Москва — столица нашей Родины.

Из учебника «История СССР*

Садовник и сыновья

Л. Я. Толстой

Задумал садовник приучить детей к садовому делу. Когда он стал умирать, позвал их и сказал:

— Вот, дети, когда я умру, вы в виноградном саду поищите, что там спрятано.

Сыновья подумали, что там клад, и, когда отец умер, стали в саду рыть и всю землю перекопали. Клада не нашли, а землю в винограднике так хорошо перекопали, что стало плода родиться много больше. И стали они во всем иметь достаток.

Случай на Волхове

В. Быков

Рыбаки заведи невод на широком плесе и начали выволакивать на берег. Один из рыбаков вошёл в воду и, подхватив руками нижнюю веревку невода, стал поджимать её ко дну, чтобы не ушла рыба. Внезапно рыбак испуганно вскрикнул и отскочил. В сетях билось необыкновенное существо. Из воды показывался то большой хвост, то птичья голова с изогнутым клювом.

Когда невод вытянули, загадка разрешилась. Оказывается, на спине у огромной щуки находился крупный ястреб-рыболов. В железной хватке сомкнулись его когти на щучьей спине. Было ясно, что борьба между пернатым и речным хищниками за-

кончилась победой рыбы. Утопив ястреба, щука так и жила с мертвым наездником на спине, пока не попалась в невод.

Расскажите содержание прочитанного.

Красивая лиса

А. Кононов

Ленин любил охоту. Но охотиться ему приходилось редко: не было для этого времени. Когда Ленин отдыхал после болезни, товарищи решили пригласить его на лисью охоту. Было это зимой в хороший морозный день.

Охоту устроили с флажками. Вокруг леса, где была лисья нора, расставили красные флажки. Потом охотники стали по своим местам. Остановился за огромной сосной и Владимир Ильич. Ленин стоял с ружьём в руках.

Очень красиво и тихо было в лесу.

Неожиданно из-за молоденькой ёлки показалась лиса. Шерсть на ней была длинная, пушистая. Особенно хорош был хвост. Когда лиса шевелила им, хвост переливался на солнце рыжими искорками.

Владимира Ильича лиса не видела: он стоял за сосной. Лиса прыгнула вперёд и остановилась. В это время недалеко от Ленина колыхнулся от ветра флажок. Лиса испугалась и метнулась назад.

А к Ленину уже бежал старый охотник и сердито кричал:

— Что ж не стреляли-то? Ведь она рядом стояла!

Ленин улыбнулся и ответил*

— Жалко стало. Уж очень она красивая.

Вопросы:

1. Любил ли Ленин охоту?
2. Почему Ленин не застрелил лису?

Голуби услышат

(Японская сказка)

Однажды увидал крестьянин знакомого старика. Возится он на другом берегу реки, сажает что-то. Крикнул ему крестьянин через реку:

— Дедушка, что сажаешь?

Помялся старик и говорит:

— Иди сюда, я тебе скажу.

Удивился крестьянин, что за тайна? Любопытно ему стало. Кое-как перебрался

он через реку вброд, подошёл к старику. Тут старик и шепнул ему на ухо:

— Я в этом году сажаю на своем огороде горох.

— Только и всего? Почему же ты мне сразу не крикнул, когда я на том берегу был?

Что ты, что ты! Разве можно? Голуби услышат, горох склюют!

Вопросы:

1. Какая опасность грозила крестьянину?
2. Предотвратил ли он беду, ответив тихо?

Два плуга

К. Д. Ушинский

Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один попал в руки земледельца и пошёл в работу, а другой долго провалялся в лавке купца. Через несколько времени оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро; плуг же, пролежавший в лавке, потемнел и (покрылся ржавчиной. «Скажи, пожалуйста, [отчего ты так блестишь?» — спросил заржавевший плуг у своего ста-

рого знакомого. «От труда, мой милый,— отвечал тот.— А если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что все это время ты пролежал на боку, ничего не делая».

Вопросы:

1. Почему плуг земледельца блестел?
2. Почему плуг, пролежавший в лавке, заржавел?
3. Какой смысл этого рассказа?

Ворона и рак

К. Д. Ушинский

Ворона поймала рака. Села на вербу над озером и сидит, а рака во рту держит.

Видит рак — беда приходит. Вот он и говорит вороне: «Помню я, ворона, твоего отца и мать. Славные были птицы!».

Ворона говорит: «Угу!».

А рта не раскрывает.

Рак говорит: «Помню я твоих братьев и сестёр. Славные были птицы!».

«Угу!» — говорит ворона. А рта всё не раскрывает.

Рак говорит: «Хорошие они были птицы. А всё не такие, как ты. Ты лучше всех».

«Ага!» — сказала ворона и раскрыла рот. А рак упал в воду.

Вопросы:

1. Чему поддалась ворона?
2. Чем она поплатилась?

Лошадь и осёл

К, Д. Ушинский

Прекрасная, сильная лошадь, без всякой поклажи и тяжело навьюченный осёл шли по дороге за своим хозяином.

— Любезная лошадь, — сказал осёл, — возьми на себя хоть маленькую часть моей ноши; я задыхаюсь под тяжестью!

Лошадь гордо отказалась. Вздохнул бедный осёл и, опустив уши, побрёл далее, но, протащившись ещё кое-как с версту, пошатнулся, упал и издох.

Теперь только увидел хозяин, как он был несправедлив к бедному животному и часто напрасно баловал он сильную, молодую лошадь. Погоревал хозяин, попенял на себя, но делать нечего, надобно было ехать далее.

Вот он навьючил всю ослиную ношу на гордую лошадь да прибавил к ноше ещё

и ослиную кожу, которой он не хотел даром бросить на дороге.

Вопросы:

1. Почему лошадь не помогла ослу?
2. Как лошадь была наказана за гордость?

Сыновья

В. Осеева

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

— Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

— А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса того нет,— говорит другая.

А третья молчит.

— Что же ты про своего сына не скажешь?—спрашивают её соседки.

— Что ж сказать? — говорит женщина. — Ничего в нём особенного нет.

Вот набрали женщины полные ведра и пошли. А старичок—за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу выбегают три мальчика.

Один через голову кувыркается, колесом ходит — любуются им женщины.

Другой песню поёт, соловьем заливается — заслушались его женщины.

А третий к матери подбежал, взял у нее вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

— Ну, что? Каковы наши сыновья?

— А где же они? — отвечает старик. — Я только одного сына вижу!

Вопросы:

1. Сколько действующих лиц в этом рассказе? (Три матери, трое сыновей и старичок).

2. Почему старик сказал, что он видит только одного сына?

Какой день

В. Осеева

Кузнечик вспрыгнул на бугорок: погрел на припёке зелёную спинку и, потирая лапки, затрещал:

— Пр-р-е-е-к-расный день!

— Отвр-р-атительный — отозвался дождевой червяк, глубже зарываясь в сухую землю.

— Как!—подпрыгнул кузнечик.—На небе ни одного облачка. Солнышко так славно припекает. Каждый скажет: прекрасный день!

— Нет! Дождик да мутные тёплые ручьи — это прекрасный день.

Но кузнечик не согласился с ним.

— Спросим третьего, — решили они.

В это время муравей, тащивший на спине сосновую иглу, остановился отдохнуть.

— Скажите, — обратился к нему кузнечик,—какой сегодня день: прекрасный или отвратительный?

Муравей вытер лапкой пот и задумчиво сказал:

— На этот вопрос я отвечу вам после захода солнца.

Нузнечик и червяк удивились.

— Что же, подождем!

После захода солнца пришли они к большому муравейнику.

— Ну, как сегодня день, уважаемый муравей?

Муравей показал на глубокие ходы, про-

рытые в муравейнике, на кучи сосновых иголок, собранных им, и сказал:

— Сегодня чудесный день! Я хорошо поработал и могу спокойно отдохнуть.

Вопросы:

1. Почему по-разному судили о погоде кузнечик и дождевой червь?
2. Почему муравей не сразу дал ответ?
3. В чем смысл этого рассказа?

Косточка

(Быль)

Л. *Н. Толстой*

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Сливы лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и все нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо слив. Когда никого не было в комнате, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит — одной нет. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит: «А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?» Все сказали; «Нет». Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже: «Нет, я не ел».

Тогда отец сказал: «Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо, но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрёт. Я этого боюсь*.

Ваня побледнел и сказал: «Нет, я косточку бросил за окошко».

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

Вопрос:

Чем мальчик себя выдал?

Галка и голуби

Л. Н. Толстой

Галка увидела, что голубей хорошо кормят,—выбелилась и влетела в голубятнею. Голуби подумали, что она такой же голубь и пустили её, Но галка забылась и закричала по-галочьи. Тогда голуби стали её клевать и прогнали. Галка полетела назад к своим галкам, но они испугались и тоже прогнали её.

Вопросы:

1. Чего добивалась галка?
2. Бывают ли такие поступки у людей?
3. Какая из пословиц применима к этой басне?

Не в свои сани не садись.

За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.

Не красна изба углами — красна пирогами.

Лев и мышь

(Басня)

Л. Я. *Толстой*

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить его, чтобы он пустил её, она сказала:

— Если ты меня пустишь, я тебе добро сделаю.

Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её.

Потом охотники поймали льва и гфивязали верёвкой к дереву. Мышь услыхала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала:

— Помнишь, ты смеялся—-не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь —бывает и от мыши добро.

Вопрос:

Какая из пословиц подходит к этой басне?

Мал золотник, да дорог.

Долг платежом красен.

Не плюй в колодец: — пригодится воды напиться.

Два товарища

Л. Н. Толстой

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего — он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл.

Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся:

— Ну, что, — говорит, — медведь тебе на ухо говорил?

— А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

Вопрос:

Какая из пословиц подходит к этой басне?

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
Старый друг, лучше новых двух.
Друзья познаются в беде.

Лев, осёл и лисица

(Басня)

Л, Н. Толстой

Лев, осёл и лисица вышли на добычу. Наловили они много зверей, и лев велел ослу делить. Осёл разделил поровну на три части и говорит:

— Ну, теперь берите!

Лев рассердился, съел осла и велел лисице переделить. Лисица все собрала в одну кучку, а себе чуточку оставила.

Лев посмотрел и говорит.

— Ну, умница! Кто же тебя научил так хорошо делить?

Она говорит:

— А с ослом-то что было?

Вопрос:

В чём смысл этой басни?

ТЕКСТЫ ТРЕТЬЕЙ СТЕПЕНИ ТРУДНОСТИ

Московский метрополитен имени В. И. Ленина

Метрополитен — самый быстрцй вид городского транспорта. С голубыми подземными экспрессами не может конкурировать ни троллейбус, ни автобус, ни трамвай. Поезда под землёй идут с секундной точностью. Вот где, действительно, можно сверять часы. Не случайно у каждого въезда в тоннель висят огромные часы. А рядом с ними вторые, отсчитывающие секунды, показывающие интервалы между поездами. Эти гигантские электрохронометры управляются из одного пункта.

Рано утром вместе с работниками метрополитена на станции приходят служащие различных киосков, открытых в вестибюлях. Здесь продаются книги, билеты в театры, концертные залы и на стадионы. В канун праздников на всех станциях организуются филиалы почты, которые принимают поздравительные телеграммы.

Подземный город живёт и ночью. Движение прекращено, ток выключен и в тон-

пели направляются путейцы, связисты, электрики.

Мало времени у путейцев—всего лишь два — три часа. Но этого достаточно, чтобы при надобности сменить даже рельсы. Много хлопот у связистов и электриков. Их хозяйство требует не меньшей проверки, чем пути, по которым мчатся поезда.

Необычно в ночной час и на станциях. Здесь проводится генеральная уборка. Все механизировано.

Стрелки часов показывают пять утра. Рабочие ночных смен заканчивают свой труд.

В пять часов тридцать минут утра из депо выходят первые поезда, включаются самодвижущиеся лестницы, даётся полный свет. А ровно в шесть часов открываются двери вестибюлей.

За день метро перевозит два с половиной миллиона пассажиров.

О. Емельянов, Л. Карпухин, **Московский метрополитен, Московский рабочий, 1957**

Вопросы:

1. В каких городах Советского Союза имеется метрополитен?
2. Расскажите содержание прочитанного. .

Орёл в неволе

По Ф.М. Достоевскому

Проживал у нас некоторое время в остроге орёл. Кто-то принёс его в острог, раненого и измученного. Вся %каторга обступила его. Он не мог летать: правое крыло его висело по земле, одна нога была вывихнута. Он яростно оглядывался кругом и разевал свой горбатый клюв, готовясь дорого продать свою жизнь. Когда на него насмотрелись и стали расходиться, он отковылял на одной ноге в самый дальний конец острога и забился в угол. Тут он прожил у нас месяца три и во все время ни разу не вышел из своего угла.

Сначала приходили часто глядеть на него, натравливали на него собаку. Шарик кидался на него с яростью, но, видимо, боялся подступить ближе. Потом страх прошёл, и Шарик стал больно обижать орла; он изловчился хватать его за больное крыло. Орёл защищался изо всех сил когтями и клювом и гордо и дико, забившись в свой угол, оглядывал любопытных.

Никакими ласками нельзя было смягчить его: он кусался и бился, говядины из рук не брал и все время, бывало, как над ним

стоишь, пристально-пристально у смотрит з глаза своим злым пронзительным глазом.

Одиноко и злобно он ожидал смерти, не доверяя никому и не примиряясь ни с кем.

Раз после обеда, когда пробил барабан на работу, арестанты взяли орла, зажав ему клюв рукой, потому что он начал жестоко драться, и понесли из острога, чтобы выпустить на волю. Донесли до вала. Странное дело: все были чем-то довольны, точно сами они получали свободу. Орла сбросили с вала в степь. Это было глубокой осенью, в холодный, сумрачный день. Ветер свистал в голой степи и шумел в пожелтелой, иссохшей клочковатой степной траве. Орёл пустился прямо, махая больным крылом и как бы торопясь ух*одить от нас, куда глаза глядят.

Вопросы:

1. Что побудило арестантов выпустить орла из неволи?
2. Какие чувства они при этом испытали?

Лиса и журавлиха

(Узбекская народная сказка)

Лиса и журавлиха подружились и стали жить вместе.

У журавлихи скоро вывелись птенцы. Она их растила, кормила и берегла.

А лиса про себя думала: «Птенцы, наверное, очень вкусные, вот бы съесть их!»

Однажды журавлиха и лиса вышли вместе на охоту. Журавлиха поднялась под самое небо и полетела к озеру. А лиса вернулась домой и сожрала самого жирного птенчика. Прилетела журавлиха, а лиса к ней со слезами:

— Несчастные мы! — говорит. Прихожу домой, а одного твоего птенца нет...

Бедная журавлиха проплакала всю ночь.

Наутро подруги снова отправились на охоту.

Вечером возвращается журавлиха — недостаёт еще одного птенчика.

— Его, видно, лягушки съели, — говорит лиса. — Вон сколько их тут.

Журавлиха полетела на озеро и разогнала всех лягушек. Вернулась она домой, смотрит — и последнего птенца нет.

Долго металась журавлиха от горя. И вдруг заметила: у лисы на морде перышко прилипло!

Все сразу поняла журавлиха.

— Друг мой, — говорит журавлиха, — вижу: здесь не будет нам спокойной жизни. Давай отправимся на озеро, там и места лучше и еды побольше.

— А как же я переберусь через озеро, ведь у меня нет крыльев? — говорит лиса.

— Я сама тебя перенесу, — отвечает ей журавлиха.

Лиса согласилась. Журавлиха подхватила ее и полетела. Поднялась она под самое небо.

Журавлиха спрашивает:

— Лиса, землю видишь?

— Да, отсюда она с кулак кажется.

Журавлиха поднялась еще выше.

А теперь? — спрашивает.

— Теперь земля не больше серебряной монетки, — отвечала лиса.

— Очень хорошо! — сказала журавлиха и бросила лису вниз.

Лиса упала и разбилась.

Вопрос:

Какая из пословиц применима к этой сказке?

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Что посеешь, то и пожнёшь.

Долг платежом красен.

Шутай (овчарка)

О. Перовская и Г. Замчалов

Шутай родился возле овец, прожил с ними всю жизнь и состарился. Теперь он уже два года жил с собаками на псарне. У него был угол под крыльцом флигеля, и

единственной его обязанностью было ходить ежедневно.в поселок за газетой для своего хозяина.

В середине поселка, на главной улице, была почтовая контора. Громкий лай заставлял конторщика выглянуть в окно.

— Шутай прешёл за газетой, — говорил он. Минута в минуту всегда пришлепает. Как будто у него на лапе часы.

Осторожно взяв в зубы газету, Шутай отправлялся в обратный путь.

Однажды Шутай возвращался с газетой. Недалеко от овчарни неожиданный шум заставил его насторожиться. На дорогу, под ноги Шутаю, выбежали четыре щенка. Увидя сурового Шутая, щенки опрокинулись на спины, задрыгали ногами. Шутай строго обнюхал каждого, щенки лизнули его в морду, и вдруг один дёрнул газету зубами. Шутай рявкнул и схватил негодного щенка за ухо. Щенок заскулил, а Шутай вернулся к газете... Но газета пропала.

Вдалеке неслись три щенка, и по воздуху вслед за ними летели клочки газеты.

Хозяин не кричал и не побил Шутая — он отвернулся, когда Шутай виновато подполз к нему на животе, оттолкнул его и сказал:

— Пошёл под крыльцо. Осрамился, бросил газету щенкам. Убирайся, буду ездить на велосипеде за газетой.

Шутай лёг под крыльцо, опустил на лапы голову и загрустил.

На другой день хозяин Шутая занялся осмотром своего велосипеда, чтобы поехать за газетой. Когда он поднял голову, перед ним был Шутай. Он уже держал осторожно в зубах газету.

Вопросы:

1. Что вы знаете о школах для собак?
2. Чем прославилась собака Лайка?

Отец и сын

К. М. Станюкович

На одном корабле общим любимцем был двенадцатилетний мальчик, сын матроса. Он вырос на море. Отец научил его своему делу, и мальчик знал службу не хуже взрослого матроса. Он умел ловко вскарабкаться на самую верхушку мачты. Он не боялся ни качки, ни бури и плавал, как рыба. Матросы называли его «наш маленький моряк».

Однажды на корабле случилось несчастье: одна маленькая девочка подошла к краю палубы, оступилась и упала в море. Отец нашего мальчика первый увидал падение

ребёнка и бросился спасать его. Волны уже сомкнулись над девочкой, но матрос нырнул и вытащил ребёнка.

За это время корабль ушёл вперед, и матросу нужно было проплыть порядочное расстояние.

Он был уже недалеко от корабля, как вдруг на корабле раздался крик: «Акула!» Страшное чудовище вынырнуло из волн и устремилось на человека. На корабле все замерли от ужаса: жизнь матроса и девочки висела на волоске.

Но в ту минуту, как акула готова была схватить свою добычу, случилось что-тс странное: животное вдруг затрепетало, перевернулось, и вода вокруг него окрасилась кровью: кто-то ранил чудовище.

«Это наш маленький моряк!» — закричали матросы. И действительно, это был мальчик, Увидев, что отец в опасности, он бросился в воду, подплыл к акуле и всадил ей в брюхе нож. Раненое животное оставило свою жертву и бросилось за мальчиком, а тот, к удивлению всех, поплыл в сторону от корабля «Назад! Назад!» — кричали ему матросы. Не мальчик повернул назад только тогда, когда увидел, что отец его на палубе. Только тогда мальчик поплыл к кораблю, ловкс

увертываясь от чудовища: недаром он был искусный пловец.

Сильным ударом ножа он еще раз поразил акулу в бок, а сам ухватился за верёвку, которую бросили ему с корабля. Через несколько минут мальчик был на палубе и отец со слезами на глазах обнимал своего спасителя.

ч«Зачем ты сначала поплыл прочь от корабля?»—спрашивали мальчика. «Я хотел, чтобы акула погналась за мной и чтобы отец успел спастись в это время», — отвечал отважный мальчик.

Вопрос:

В чем заключается основное содержание этого рассказа?

Вечный король

(Шутка)

Евг. Пермяк

Один надменный король сказал другому королю.

— Как ты смешон и мал! Тебе никто не воздает королевских почестей. Тебя даже не называют «Ваше величество». Какой же ты король?

— Увы! — ответил тот. — Между тем я самый известный король из всех королей. Меня знает весь свет. Обо мне написаны тысячи книг. Я беспрерывно нахожусь в сра~

жениях; но меня никто не назовёт кровавым королём. Побеждая, я не проливаю ничьей крови. Оказываясь побежденным, остаюсь невредимым. Пусть моя армия малочисленна но она бессмертна. Пусть в моём флоте только два судна, но они непотопляемы Я единственный из королей, которому не страшны революции, потому что они принЪсят мне новую популярность и признание в народе...

Так говорил при общем молчании, ничего не преувеличивая, ничего не преуменьшая; не сказав ни одного слова неправды, всемирно известный король, стоя рядом со своей королевой в окружении свиты на шахматной доске. ,

Муравей и голубка

Л. Н. Толстой

Муравей спустился к ручью. Его мучила жажда. Волна захлестнула его и чуть не потопила. Голубка увидела, что муравей тонет, и бросила ему ветку. Муравей взобрался на ветку и спасся. В другой раз охотник хотел поймать голубку сетью. Муравей подполз к охотнику и укусил его за ногу. Охот-

ник охнул и уронил сеть. Голубка выпорхнула и улетела.

Вопросы:

1. Перескажите басню.
2. Какова мораль этой басни?

Догадливый судья [4]

Л. Н. Толстой

Пропал у богатого купца кошелёк с деньгами и объявил купец, что было в кошельке две тысячи рублей, и обещал половину отдать тому, кто найдёт деньги. Работник нашёл кошелёк и принёс к купцу. Купцу жаль было отдать обещанную половину. Он придумал, что будто бы у него, кроме денег, в кошельке ещё дорогой камень был, и говорит: «Я не отдам денег. В кошельке был дорогой камень. Отдай мне камень, тогда отдам тысячу рублей». Работник пошёл к судье. Судья рассудил так. Он сказал купцу: «Ты говорил, что в кошельке было две тысячи рублей и ещё камень дорогой. А в этом кошельке нет камня, значит, кошелёк этот не твой. Пускай же этот кошелёк с деньгами останется у работника, пока их хозяин найдётся, а ты объяви о своей пропаже, может она и найдётся». Купец не стал спорить и отдал работнику тысячу рублей.

Вопрос:

Какова мораль этого рассказа?

Волк и ягненок

И. А. Крылов

Волк увидал — ягнёнок пьёт у реки.

Захотелось волку съесть ягнёнка, и стал он к нему придираться.

«Ты, — говорит, — мне воду мутишь и пить щ даёшь». Ягнёнок говорит: «Ах, волк, как я могу тебе воду мутить? Ведь, я ниже по воде Стою, а и то кончиками губ пью». А волк говорит: «Ну, так зачем ты прошлым летом моего отца ругал?» Ягнёнок говорит: «Да я, волк, и не родился ещё прошлым летом». Волк рассердился и, говорит: «Тебя не переговоришь, а мне хочется есть». И потащил волк ягнёнка в лес.

Вопрос:

Какая из пословиц применима к этой басне?

Сытый голодного не разумеет.

У сильного всегда бессильный виноват.

Голодной куме — хлеб на уме.

РАССКАЖИТЕ СОДЕРЖАНИЕ И РАСКРОЙТЕ СМЫСЛ ПРИВЕДЕННЫХ РАССКАЗОВ-ШУТОК

Потерянный осёл

(Немецкая народная Шутка)

Однажды крестьянин собрался в город Продавать зерно. Город стоял на высокой горе, куда на подводе было трудно въехать. Поэтому он погрузил мешки с зерном на шесть ослов, а на седьмого сел сам. На рынке он продал зерно, подкрепился в харчевне пивом и сыром и отправился домой. Спустившись в долину, крестьянин решил пересчитать ослов и насчитал только шесть. Крестьянин был очень опечален и не мог понять, где мог потерять седьмого осла.

Дома он поставил шесть ослов в стойла и снова отправился на поиски седьмого осла. Он расспрашивал по пути всех встречных, но никто не мог ответить* где его осёл. Усталый и озабоченный вернулся крестьянин домой. На крыльце дома его встретила жена:

— Где ты так долго пропадал?

— Искал своего седьмого осла.

— А на ком ты сидишь?

— А ведь и верно,— сказал крестьянин, рассмеявшись, — одним ослом в нашем хозяйстве стало больше.

Повелитель

Один человек запряг в экипаж пару лошадей, положил туда корзину яиц и сказал сыну:

— Поезжай, пока не встретится тебе дом, в котором живут муж с женой. Если увидишь, что муж — глава семьи, подари ему одну из лошадей. Но если жена командует мужем, дай ей яйцо.

Сын пустился в дорогу и скоро увидел хижину. Там жили муж с женой. Молодой человек рассказал им о поручении отца.

— Я всегда делаю так, как желает Джон, — сказала жена.

— Он мой повелитель, правда ведь, Джон?

— Правда, — ответил Джон.

— В таком случае, — сказал молодой человек, — я должен подарить вам лошадь. Какую вы желали бы взять?

Мы возьмём гнедого мерина, — сказал Джон, — у него широкая грудь и крепкие ноги.

— Нет, — возразила жена, — серая кобыла лучше, и я никогда не буду знать покоя, «ели ты откажешься взять её.

Ну что ж, — согласился Джон, — возьмём серую кобылу.

— Благодарю вас, —сказал молодой человек и преподнёс хозяйке яйцо.

Перевод с английского *П. Охрименко*

Шуточные рассказы

Л, Я. Толстой

Ругала мать сына, чтоб не ходил ,на реку купаться: «Ну, пострел, смотри, коли утонешь, и домой не ходи».

Волк съел овцу. Мужики поймали волка и стали его бить. Волк сказал: «За то вы меня мучите, что я сер». Мужики сказали: «Не за то, что ты сер, а за то, что ты овцу Съел». -

I- Мужик везёт воз сена, а другой идёт ему навстречу.

— Здорово! —А что везёшь?

v — Дрова.

г— Какие дрова, ведь у тебя сено!

— А коли видишь, что сено, так зачем И спрашиваешь!

Мужику с возом надо было ехать через реку. Через реку ходил паром. Мужик отпряг лошадь и свёз телегу на паром; но лошадь была упряма и не хотела идти на паром. Мужик тащил её изо всех сил за повод и не мог ввести на паром, потом стал толкать её сзади, но не мог сдвинуть с берега. Тогда он вздумал тащить её за хвост прочь от воды. Лошадь была упряма и пошла не туда, куда её тащили, а пошла на паром.

Крючок

Ф. Кривил

Крючок всякий раз умирал от страха, что рыба его проглотит, и поэтому очень сер?дился на своего хозяина, который подвергал его такому риску.

Но когда руки хозяина бережно высвобождали его из рыбьего рта, а лицо хозяина при этом улыбалось, крючок думал: «Ведь^ рад же, вон как рад, что я цел остался! Поволновался, видно, бедняга из-за меня. А сейчас опять забросит в воду. Зачем? Странное существо — человек!» -

i'l

Модницы

Ф. Кривин

Мухи — ужасные модницы. Они останавливаются возле каждого куска приглянув^ шейся им паутины, осматривают ее, ощупывают, спрашивают у добродушного толстяка Паука:

— Почем миллиметр? И платят обычно очень дорого.

Вопрос:

Чем расплачиваются мухи?

У одного мудреца спросили:

— Как наказать клеветника?

Тот ответил:

— Надо резать уши тем, кто слушает клевету.

(Индийская сказка}

Тексты дли диктантов

Ниже приведены типы диктантов, развивающих И закрепляв щих дифференциацию гласных звуков, звонких и глухих, мягких твердых согласных. В большинстве своем это диктанты облегченног типа, построенные из простых, коротких предложений и небольши связных текстов. Сюда включены и тексты для творческих диктах тов (даются опорные слова, по которым больной должен сам состг вить и записать текст).

Приводятся также диктанты для обучения больных раздельном; написанию. предлогов.

Для больных, достигших более высокой ступени восстановлена письма, можно использовать в качестве диктантов тексты для чтения

1. ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ А И Я В ПИСЬМЕ

Яша мал. Он упал. Тут яма. Я сыпал в яму землю. Вот ваза с цве тами. Цветы уже завяли. Юноша рад, он купил билеты в первый ря; партера. Я зябну. Надо закрыть окно. Сеня привез воз сена. В сад5 меня ужалила оса. Вся рука распухла. Федя дал брату книгу. Околс дома дети играли в мяч. Эта рубашка из бязи, Паша порезал пятку. Костя на реке. Он тянет сети.

2. ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ О И Ё В ПИСЬМЕ

Вот ёлка. У ёлки иголки колки.

Дедушка возит сено. Он уже привёз два воза. В поле работает вол. Вола вёл наш Иван. Крепко держи вёсла. Вода может унести их.

Мы услыхали рёв коровы. Она упала в ров. Лёва ловит рыбу. Печку топят углём. Тома и Тема кормили тёлку. Бабушке в подарок мы везём салфетку. На салфетке мы вышили узоры. В банке мёд. Поставь банку на комод. Мальчик нёс поднос. На подносе много хлеба. В ковше студёная вода. Вот наш дом. •

3. ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ У И Ю В ПИСЬМЕ

Уля и Юля подруги. Люба резала лук. Мама положила в суп всю крупу. Отец взял косу и скосил всю траву. Сумку я держал в руках» потом повесил,сумку на крюк. Я смотрю в окно. Я нюхал эти цветы. Они хорошо пахнут.

4. Дифференциация букв Ы и И в письме

Дети играли. Была битва. Миша бил в барабан. На лугу был бык.

8а лесом выл волк. Туда вышли охотники. Мы слышали выстрел. Волка мы не видели.

В комнате мы видели дым.4 Вадим топит печку. Летом хорошо у воды. Мы сидим там на лугу.

Возы стали у дома. Отец возит глину. На лугу козы. Козы мнут траву. Козы Белки там нет. Белка дома.

Мама мыла Мишу мылом. А Мила мыла куклу. Мы были дома. Миша и Митя учили уроки.

Тут много пыли. Гриша пилит доску. Он и пылит.

Мама была на рынке. Она купила рыбы и грибов. Кроты рыли норы. Рита рисует.

Вова ест сыр и масло. Вовд сыт. Отец и сын пилят дрова. Вот висит сито.

У стены на полке лежат книги. Вот отец й мать Зины. Они идут на работу:

На стене карты и картины. Вот кусты. Тут может расти малина.

5. Дифференциация букв Эй Е

Это наш дом. На втором этаже наша комната. Она светлая и тёп-. лая. В комнате стоят две кровати, стол, этажерка. На этажерке стоят книги. Эта этажерка моя. Этот стол мой,

6. Дифференциация букв И и Й

По улицам шли трамваи. Мы сели в трамвай. Вот и наш сарай. В саду поёт соловей. Журчит ручей. В саду улей. Ползёт муравей. Рой пчёл улетел. Доски пилят пилой. .

7. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков в письме

Б — П

• Дома папа и бабушка. Папа спит. Он долго работал. Мы были у бабушки. Там ели рыбу и пили молоко. В августе пошли грибы. Девушка нашла белый гриб. В поле заколосились хлеба. Черный хлеб полезен. Фонарь висит на столбе. Этот столб высок. .Поднялась стайка голубей. Вот летит почтовый голубь. Щука — хищная рыба. Она глотает мелких рыб. - . : i

З — С

Наступила зима. У Зины санки. У Зины заноза. На нашем озере есть остров. На склад привезли дрова. Мама уже купила дров. В школу привезли два шкафа. Один шкаф поставили в кабинет врача..

Д – Т

Дома дедушка и дети. Дима читал брату. Дети идут в лес. Тут дубы. Будут желуди.

В кадушке были солёные огурцы. Эту кадку вынесли в погреб. В лесу появились первые ягодки.

Г — К

Луга зеленеют. Мы вышли на широкий луг. На полях снега уже нет, а на дне оврага снег ещё лежит. После четверга будет пятница.

По дороге тянулись тяжёлые возы. Как красивы розы! На сквере целая клумба роз. Созрели арбузы. Мы ели очень сладкий арбуз.

Прохожие скользят на тротуаре. Сегодня очень скользко. Нет дерева красивее березы. Как хороша берёзка весной.

Охотник долго полз по низкому оврагу. Потом он лез по скользкому обрыву.

З — Ж

Тут была лужа. Настала жара — лужа пропала. У Зои ножик. Лиза каждый день читает газету.

Ш — С

Кошка спит, а мышку видит. Саша шапкой шишку сшиб. Шура и Саша играли. У них есть шашки.

Р — Л

Рита и Лида пошли за луком. Рому ухватил за рукав рак. Вот рыба, крупа, лук.

В — Ф

Вот ваш дом. Все дома. Мать открыла форточку. Рыбак отвязал «вою лодку.

- Корабли вошли в пролив. Весенний сев провели в короткий срок. Мы услыхали знакомый напев. У реки крутой обрыв.

Целый час мы были дома. Часто идут дожди. Цыплят по осени считают.

Ж — Ш

Стрижи и ласточки схожи. Стриж крупнее ласточки. Большую лужу пришлось обойти стороной. После дождя много луж.

За городом пляж хорош. Дремлет чуткий камыш.

8. Дифференциация мягких и твёрдых согласных

Уголь сложили в угол. В плите жар. Жарь мясо. У дома ель. Там заяц кору ел. Из чайника идёт пар. Парь репу.

Магазин

В наш магазин привезли массу разных товаров. Есть пальто, костюмы, ботинки, калоши, чулки. Для детей привезли много игрушек и книг. Жена купила много нужных вещей.

Весна

В этом году весна пришла поздно. Конец апреля, а по реке ещё плывут льдины. Вчера прилетели скворцы. Они хлопочут весь день. Сегодня солнце греет хорошо. Всем радостно. Скоро май. Все ждут праздника.

Пчельник

Настал июнь. Жарко греет солнце. В саду чудесно пахнут липы. Около лип целый день жужжат пчёлы. Они летят сюда за мёдом. Тут колхозный пчельник. За пчёлами ухаживает старый колхозник Иван Лукич Крылов. Ему помогает племянница Анна.

9. Раздельное написание предлогов

Мы опоздали к обеду. Поезд пришёл ровно в десять часов. На вокзале меня встретили. Через ручей мы прошли по мосту. Бабушка из окна увидела нас. Люди прятались от дождя. Она шла под зонтиком. Машина остановилась перед школой. До города надо идти километров пять. Мы живём около реки.

Собака и вороны '

Собака сидела на цепи. Она грызла кость. Прилетели две вороны, покружились над ней и стали отнимать кость. Одна ворона дёрнула собаку--за хвост. Собака обернулась. Она хотела схватить ворону. В это время другая ворона схватила кость. Обе вороны улетели на крышу сарая.

10. Тексты для творческих диктантов

***Неосторожность*. Улица, машина, девочка, дорога, лужа. *Дома,* Комната, этажерка, книги, кушетка, картины. *Рыболовы*. Река, лодка, рыба, щука, удача. *Пионер*. Трамвай, народ, старше, пионер, ме-**

сто. *Прогулка.* **Парк, озеро, плот, мальчик.** *В воскресенье.* **Театр, спектакль, билет, товарищ.** *Неудача.* **Лес, волк, охотник, ружьё.** *На озере.* **Озеро, утки, выстрел, охотник.** *Зима.* **Мороз, шуба, валенки, перчатки, пальцы.** *Весенний день.* **Праздник песни, музыка, сердце, улыбка.**

Встреча. **Весёлая прогулка, старый товарищ, широкое озеро, крупная рыба, вкусный обед.**

x

РАЗДЕЛ IV

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

В настоящий раздел включены разнообразные упражнения, которые могут помочь логопеду в работе над восстановлением строя фразы, значений слов и развитием смысловой стороны речи в целом.

В работе с больными, страдающими афазиями, меньше всего приходится обращаться к систематической проработке грамматических понятий и правил, как это принято в школьной методике. Особенности экспрессивного и импрессивного аграмматизма, наблюдаемые при различных формах афазий, диктуют другие приемы работы, из которых основным является активизация прежнего опыта больного в использовании категорий действия, предметности и качества в процессе выражения мысли. Эти грамматические категории, а также предлоги, выражающие отношения между объектами, прежде всего бывают нарушены у больных с разными формами афазий. Однако при различных формах расстройств речи эти грамматические категории нарушаются по-разному ***К***

Закономерности аграмматизма при моторной и сенсорной афазиях различны. Для первой характерен так называемый телеграфный стиль, состоящий в выпадении из фразы больного глаголов, предлогов и вспомогательных частей речи. При сенсорной афазии устная речь больных характеризуется, наоборот, сохранностью всех глагольных форм при выпадении предметных, номинативных частей речи. Поэтому использование логопедом тех или иных типов упражнений зависит от характера нарушений грамматического строя речи при различных формах афазий и индивидуальных особенностей больных.

Заполнение пропусков во фразе (глаголов, предлогов, существительных и т. д.), широко используемое в настоящем разделе, предлагается в нескольких вариантах — от более легких, когда от больного с афазией требуется лишь выбрать недостающее во фразе слово, до более трудных, когда перед больным стоит задача по смыслу рассказа в целом найти недостающее слово. Этот тип упражнений является основным, наиболее рекомендуемым.

Устранить дефекты в построении фразы больным помогают разнообразные картинки. Их содержание должно способствовать восстановлению схемы фразы, правильной последовательности слов. Однако картинки имеют особое значение лишь в ранней стадии восстановления речи. Поэтому наряду с упражнениями, в которых нахождение больным пропущенного слова или определение правильной последовательности стимулируется соответствующей картинкой, приводятся и другие, в которых картинка отсутствует. Усложнение упражнений выражается также и в том, что в некоторых из них отсутствуют не только картинки, но и слова для справок. Последний тип упражнений, естественно, рекомендуется в наиболее поздних стадиях восстановления грамматического строя речи.

Приводятся также упражнения, ставящие перед больными задачу оценки неправильности построения фразы или рассказа.

Помимо специальных упражнений на понимание смысловых средств языка (логико-грамматических конструкций), рекомендуются некоторые виды упражнений, имеющие целью нормализацию значений слов. Здесь возникают две задачи: с одной стороны, расширить значения слов, развить их многообъемлемость, с другой — уточнить, сузить границы словесных значений. Примером упражнения, отвечающего второй из задач, является задание на «аналогии», так как в нем выбор больным слова ограничен строго определенными рамками.

Приводимые в разделе различные логико-грамматические конструкции должны помочь восстановлению у больных восприятия специальных грамматических отношений.

Нарушение этого вида восприятия часто наблюдается при моторных и семантической афазиях.

Ма предлагаем несколько типов трудных для больных конструкций. Среди них: флективные отношения аттрибутивно-родительного и инструментально-творительного падежей, сравнительные конструкции, сложные союзы, конструкции с инверсией и т. д. Основным приемом преодоления дефектов в понимании отношений между элементами различных конструкций является их грамматический разбор и использование в качестве обходных ряда дополнительных схем. При проработке конструкций с инверсией, например, рекомендуется указать больному на то, что основной объект, о котором идет речь, всегда стоит в именительном падеже и отвечает на прямой вопрос («собаку укусила лошадь»). Иногда полезно использовать указательное местоимение, которое в качестве указательного жеста может помочь пониманию отношений аттрибутивно-родительного падежа («хозяин этой собаки») и т. д.

Наконец, в настоящий раздел включены некоторые упражнения для развития у больных абстракции: пословицы, метафоры и пр. Эти упражнения выходят за пределы работы над грамматическим строем речи и могут быть использованы при восстановлении" мышления у больных с афазиями.

Необходимо подчеркнуть, что приводимые типы упражнений являются лишь примерными. Задача логопеда в зависимости от работы с каждым больным — варьировать, усложнять или, наоборот, облегчать упражнения по развитию грамматического строя речи.

Упражнения для развития грамматического строя речи

1. ДЕЙСТВИЯ

Заполните пропуски

Что делает?

Мальчик-________

Что делает?

Мальчик—______





Заполните пропуски подходящими по смыслу словами

Что делает?

Колхозник____________

Маляр ____________

Кассир ____________

Певица____________

Слова для справок: считает, красит, пашет, поёт.

Заполните пропуски

Что делает?

Сапожник

Швея______

Что делает?

Кузнец

Столяр

Доктор-		Пильщик
Педагог		Портной -

Заполните пропуски подходящими по смыслу словами

Как снимают урожай?

Кабачки________________ Бобы________
Капусту _______________ Огурцы _
Картофель- ___________ Помидоры
Хрен__________________ Тыкву_______
Лук___________________ Щавель
Репу__________________ Морковь
Горох ________________

Слова для справок: рвут, дёргают, срезают, выкапывают, снимают.

Заполните пропуски подходящими по смыслу словами

Фундамент_________________
Дом_______________________
Полы______________________
Стены_____________________
Стёкла ___________________
Гвозди________________
Винты_____________________..

Слова для справок: кладут, стелют, вбивают, ввинчивают, возводят, ставят, вставляют.

Заполнить пропуски подходящими по смыслу словами

Солнце____________________
Звезда____________________
Ветер_____________________

Трава____________________

Птица____________________

Волна____________________

Слова для справок: шумит, плещет, поёт, горит, восходит,, летает, зеленеет, свистит, вспыхивает, заходит, бьёт о* берег, воет, мерцает, щебечет, подымает лодку, желтеет, гаснет, падает, сверкает росой, чирикает.

Заполнить пропуски подходящими по смыслу словами

Улицы____________________

Голоса ____________________

Огни____________________

Деревня____________________

Ночь____________________

Слова для справок: уснула, опустели, погасли, наступила, смолкли.

2. КАЧЕСТВА

Заполните пропуски

Лимон кислый.

Лук____________________

Клюква____________________

Перец____________________

Сахар____________________

Уксус____________________

Мёд_________ - _________

Сапоги____________________

Бутылка____________________

Нож____________________.

Заполните пропуски

Груша сладкая, а лимон________________

Снег белый, а уголь________________

Верёвка крепкая, а нитка________________

Перец горький, а мёд________________

Зимой холодно, а летом________________

Назовите две вепщ

1) чтобы одна была шире другой;

2) чтобы одна была толще другой;

3) чтобы одна была тяжелее другой.

Заполните пропуски

Какой бывает лес?

1. По составу деревьев — хвойный и (ещё какой?)________________

2. По возрасту — молодой и (ещё какой)

3. По количеству деревьев — густой и (ещё какой)________________

4. По степени влажности — сухой и (ещё какой?)________________

5. По освещению — тёмный и (ещё какой?)

Заполните пропуски подходящими по смыслу словами

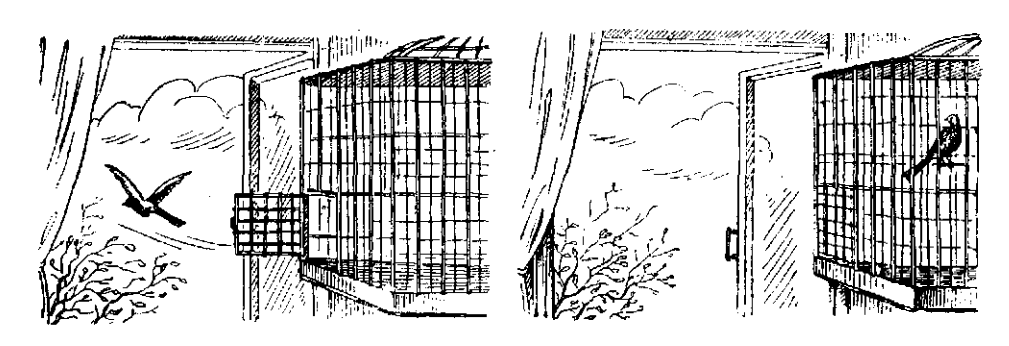
Экскурсанты вошли в____________и____________ лес. Вскоре они потеряли тропинку. Деревья сплетались ветвями, образуя сплошную кры-

шу. Лишь кое-где пробивался солнечный луч и ложился тонкой стрелкой на мох и траву.
Слова для справок: **молодой, густой, старый, кудрявый, тёмный, редкий.**

3. ПРЕДЛОГИ

Заполните пропуски соответствующими предлогами

Предлоги для справок: **от, до, над, с, в, по, из, к, на, у, за.**

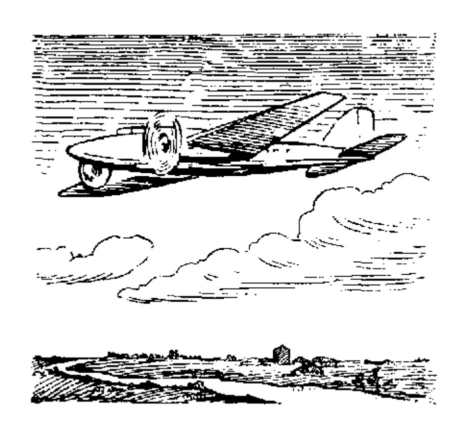


Птичка вылетела (откуда?)______клетки.

Птичка сидит (где?)________клетке.



(Откуда?)- реки поднялись утки.



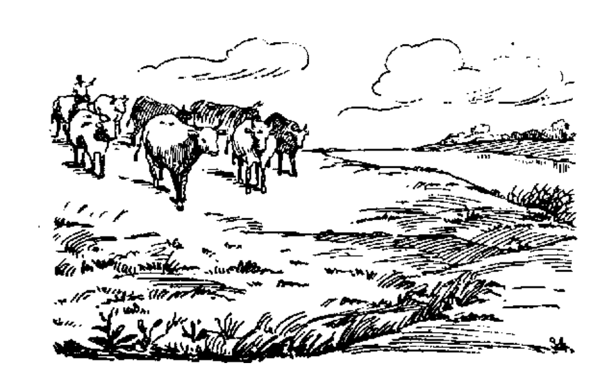
Самолёт летит (над чем?)______рекой.



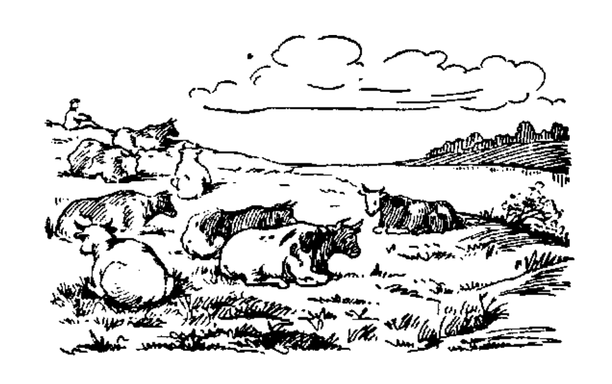
Лодка плывёт (по чему?)____реке.



От леса.(до чего?)-реки близко.



Стадо подходит (куда?)____реке.



Стадо отдыхает (где?) —реки.



Пастух гонит стадо (откуда?)——реки.

(Где?)рекой горит костер.

Заполните пропуски соответствующими предлогами

Предлоги для справок: из, у, в, на, от, к, над, под, по, до, с.
Например: Кровельщики работают на крыше.

Кровельщики работают— крыше.

Учитель выходит——класса.

Рабочие вошли____столовую.

Стадо подходит____реке.

Картина висит_____диваном.
Ласточка вьёт гнездо———крышей.
Самолёт летит_____морем.
Лодка плывёт озеру.
Птенчик упал____гнезда.
Листья падают——дерева.
Поезд отходит —станции.
Ученик сидит____партой.
Грузовик ехал——мостовой.
Часовой стоит____посту.
Тропинка вела____лес.
Трава растёт____крыльца.
Лестницу прислонили -стене.
Туфли стоят_____кроватью.
Конькобежец скользит——льду.
Подъехал грузовик——товаром.
Мать пошла——продуктами.
Пуговица оторвалась——пальто.
Машина стоит____подъезда.
Трактор ч идёт——целине.

Заполните пропуски соответствующими предлогами

Предлоги для справок: **под, над, за, к, с, по, из, от, на, до.**

Например: **Ближайший выходной день мы решили провести за городом.**

День отдыха

Ближайший выходной день мы решили провести____городом. Встретились—условленный час утром____вокзале. Купили билеты,

пошли——перрон и через тридцать минут уже были____реке. Искупались, позагорали и направились____лесу, который был недалеко—— реки. Мы расположились отдохнуть———развесистой сосной. Достали продукты, которые захватили———города, вскипятили———костре чай неудовольствием поели, так как очень проголодались—-свежем воздухе. Несколько часов мы провели -лесу. Собирали грибы, ягоды, красивые цветы, играли мяч. Хорошо отдохнув, мы вернулись____красивой тропинке опять—реке. Пароход уже стоял и собирался отойти____пристани. Мы поспешили, боясь опоздать. Устроились—.палубе, где было много молодёжи. Приятно было плыть—— реке. Много чаек было——воде; им бросали воду хлеб, они ловко его ловили и не отставали———парохода———города. Вернулись мы —город, когда————нашими головами уже засияли вечерние звёзды.

4. ПРЕДМЕТЫ

Найдите нужное слово и составьте предложение
Например: Прачка стирает.

Кто? Что?____________стирает.

____________пасётся.

__________колосится.

—______________шьёт.

________________ бреет.

________________ рисует.

Слова для справок: художник, прачка, портной, стадо, рожь, парикмахер.

Составьте предложение

Кто?

Кто?





читает.

красит.

Найдите подходящие по смыслу слова и допишите их в предложениях

Например: Девочка пасет (кого?) козу.

Уборщица убирает (что?) __________

Охотник убил (кого?) __________

Лётчик управляет (чем?) __________

Колхозники убирают (что?) __________

Врач лечит (кого?) __________.

Садовник осматривает (что?) __________

Слова для справок: яблони, волк, сено, класс, больной, самолет, коза.

Допишите недостающее слово в предложениях
Например: Сапожник шьёт (что?) сапоги.

Прожектор осветил (что?)^________

Дворник запирает (что?)______________.

Слесарь чинит (что)______________

Стекольщик вставляет (что?)______________..

Плотники строят (что?)____________

Охотник ведёт (кого?) —

Заполните пропуски, изменяя слово *море* так, чтобы правильно ответить на поставленный вопрос.
Например: С нетерпением жду появления (чего?) моря.

Море

Вот и Кавказ. С нетерпением жду появления (чего?)___________И вдруг оно возникло — огромное, величавое. Поезд шёл берегом, и я, не отрываясь, любовался (чем?)___________ Приехав, мы "сразу же пошли купаться. День был ясный и (что?)_________было спокойно. Но я знал, что гладь (чего?)____________обманчива. Бурная погода резко меняет вид (чего)_______. Появляются огромной силы валы и немало неосторожных смельчаков становятся жертвами (чего?)_____________Первое впечатление (о чем?) о_________осталось неизгладимым.

Впоследствии мне пришлось много путешествовать и видеть красивые (что?)—______ различных широт и стран света. Я очень

интересовался особенностями этих (чего?) ______ и написал повесть, которую и озаглавил «Повесть (о чем?) о виденных ______».

Заполните пропуски подходящими по смыслу словами



Какой дом горит?
______ дом горит.
Где горит деревянный дом?
Деревянный дом горит ______
В какой деревне горит деревянный дом?
Деревянный дом горит в ______

Слова для справок: в большой, деревянный, в деревне.

Прочтите следующее предложение и ответьте на вопросы

Колхозник дал коровам много сена.

1. Какие слова отвечают на вопросы:

Кому? Что? Сколько? Чего?

2. На- какие вопросы отвечают слова:

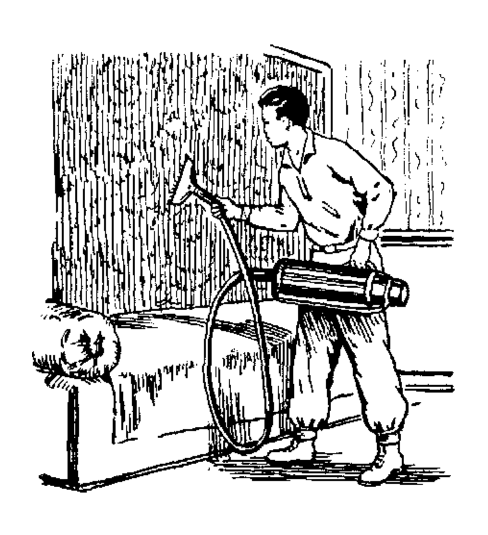
Дал, сена, колхозник,

много, коровам.

5. РАЗВИТИЕ РАЗВЕРНУТОЙ ФРАЗЫ

Составьте фразы по картинкам

Ответьте на вопросы: кто делает? что делает? чем делает?



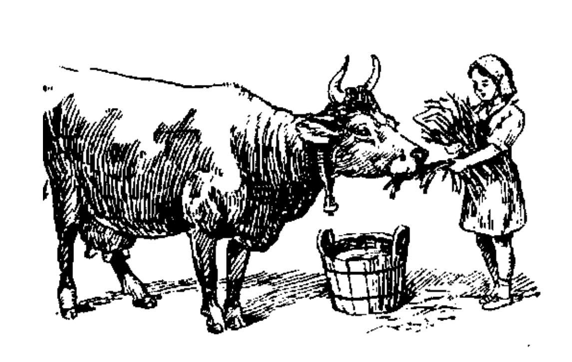


Опишите содержание следующих картинок





Правильно ли это?



Корова кормит девочку.



Заплакала куклу
и девочка разбила.

Скажите, правильно ли составлены следующие фразы?

Пароход готовился к отъезду в дальний путь, который я увидел у пристани.

В ворота въехали грузовики, которые были раскрыты настежь.

Напишите правильно

Составьте рассказ из следующих слов

Колхозники	все	хорошо
поле	работу	подготовился
выехали	дружно	севу
рано	взялись	колхоз
в	за	к

Составьте рассказ из следующих предложений

Вдруг поплавок опустился в воду.

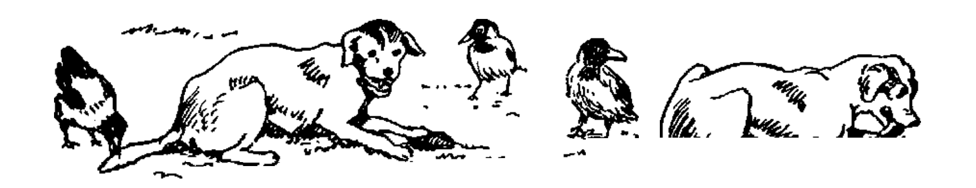
Мальчик пошёл к реке.

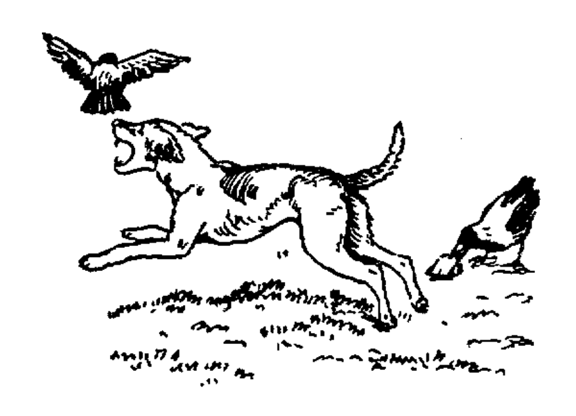
Закинул удочку.

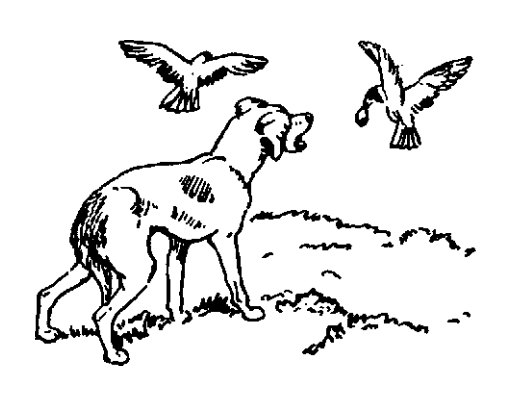
В воздухе сверкнула серебряной чешуёй рыбка.

Мальчик выхватил удочку.

Составьте рассказ по картинкам, расположив их в нужной последовательности







Составьте телеграмму

Перед Вами рассказ (письмо), из которого Вы должш составить телеграмму. Помните, что телеграмма должн быть совсем короткой и состоять из очень небольшого к< личества слов. Вместе с тем в телеграмму должно войти вс самое *главное.*

Итак: все основное, но совсем коротко. Адрес можн опустить[1].

«Дорогой товарищ!

В последнем письме ты приглашаешь мен провести Октябрьские праздники в Москв и пожить эти дни у тебя. Я очень рад это му, так как никогда еще не видал демонстра ции в столице СССР. Кроме того, я очен хочу побыть с тобой и поговорить обо всем

Я приеду в Москву в 8 часов утра 6 ноября Очень прошу тебя встречать меня на вок зале, так как я совсем не знаю Москвы i мне нелегко будет найти тебя. День моеп приезда — выходной, что очень удобно Kai раз для встречи. Не правда ли?

Крепко жму твою руку.
До скорого свидания.
Твой друг Михаил».

[1] Если задание трудно для больного, логопед может дать объж нение на примере.

Составьте письмо

Перед Вами текст телеграммы, составьте из него письмо[1].

«•Прибыл месту работы Строительство огромное Пиши пока старому адресу

Сергей»

6. СОСТАВ СЛОВА

Найдите общий корень в словах и нарисуйте схемы по образцу

Образец.

Лес
лесник
лесной
лесовод
лесопилка

Лес ник / ной

Лесо вод / пил- ка

а) Вода
водяной
подводная
наводнение
водокачка
водоём
водопад
водолаз

б) Машина
машинист
машинистка
машинный
машиностроение

[1]Если задание трудно для больного, логопед может дать объяснение на примере.

По следующему образцу придумайте фразы с однокорневыми составными словами

воз, сев, вор.

Пример: Уборщица подметает сор.
Засорился водопровод.
Ребёнок насорил на полу.
Соринка попала в глаз.
Долой лодырей, засоряющих нашу бригаду.
Сорняки засорили огород.

7. ОБЪЯСНЕНИЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

Например.

Вопрос: Что можно назвать словом ручка?
Ответ: Словом ручка можно назвать:

Вопрос: Что можно назвать словом ключ?
Ответ: 1________________________________
2.____________________________:________
3. ______ .______________________________

Вопрос: Что можно назвать словом коса?
Ответ: 1..______________.________________________
2________________________________
3________________________________

Нахождение слов по аналогии

Найдите среди «Слов для справок» четвертое слово, которое так должно быть связано по смыслу с третьим, как второе с первым.

1. Дождь 3. **Мороз**
2. Зонтик **4.**______________

Слова для справок: палка, холод, сани, зима, шуба.

1. Яйцо 3. **Картофель**
2. Скорлупа **4.**______________

Слова для справок: курица, огород, капуста, суп, шелуха.

1. Паровоз 3. **Конь**
2. Вагоны **4.**______________

Слова для справок: поезд, лошадь, овёс, телега, конюшня.

1. Пшено 3. **Вишни**
2. Каша **4.**______________

Слова для справок: обед, сливы, варенье, ягоды, сад.

1. Полк **3. Завод**

2. Командир **4.**

Слова для справок: бригада, фабрика, директор, цех, рабочий.

1. Яблоня **3. Капуста**

2. Сад **4.____________—**

Слова для справок: картошка, цветы, огород, кочан, борщ.

1. Хлеб **3. Дерево**

2. Нож **4. —____________**

Слова для справок: вилка, пень, пила, лес, кора.

1. Собака **3. Птица**

2. Лай **4.____________**

Слова для справок: рычание, клюв, соловей, яйцо, пение.

1. Двор **3. Дом**

2. Ворота **4.______________**

Слова для справок: вагон, город, жилище, строитель, дверь.

1. Плавать **3. Летать**

2. Вода **4.__________.**

Слова для справок: рыба, высоко, птица, пух, воздух.

1. Первый **3. Январь**

2. Последний **4.____________—**

Слова для справок: декабрь, конец, февраль, зима, месяц.

1. Туча **3. Глаза**

2. Дождь **4.**

Слова для справок: очки, грязь, зрение, слезы, брови.

1. Электричество **3. Пар**
2. Проволока **4.____**

Слова для справок: лампочка, ток, вода, труба, кипение.

1. Бежать **3. Кричать**
2. Стоять **4.**

Слова для справок: молчать, ползать, шуметь, плакать.

1. Коньки **3. Лодка**
2. Зима **4.______**

Слова для справок: лёд, каток, весло, лето, река.

Придумайте для каждой строчки четвертое слово, которое так должно быть связано по смыслу с третьим, как второе с первым

Например: лампа — свет печка — тепло

День —обед **вечер -**
инструмент — работа **кукла -**
большой—маленький **сытый-**
дождь — сырость **жара -**
хулиганство — наказание **подвиг**

инвалид — костыль **близорукий**
свет — тьма **молчание-**
машинистка — рукопись **слесарь___**

ч

яд — заболевание **лекарство**
художник — картина **писатель-**
урод — красота **дурак**
магазин — продавец **библиотека**
часы — время **градусник -**
глухой—зрение **слепой_____**
чулки — штопать **одежда_____**

8. ПАДЕЖНЫЕ И ЗАЛОГОВЫЕ ФОРМЫ, СЛОЖНЫЕ СОЮЗЫ, ЛОГИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ

Ответьте на следующие вопросы

Учитель наказал мальчика
(Кто провинился?)

Мать накормила сына
(Кто кушал?) —

Волк съел овцу.
(Кто слабее?) ____

Овца загрызла волка.
(Возможно ли это?)



Где собака хозяина?
Где хозяин собаки?

Есть ли разница?

Брат отца.
Отец брата.
Брат моего отца.
Отец моего брата.

Одинаковый ли смысл?

- Сестра друга.
Друг сестры.

УПРАЖНЕНИЯ С ' ПРЕДМЕТАМИ

Покажи карандаш, гребешок[1].
Покажи гребешок, ключ.
Покажи ключ, карандаш.
Покажи гребешок, карандаш.
Покажи ключ гребешком.
Покажи карандашом ключ.
Покажи ключом карандаш.

Покажи ключом гребешок.
Покажи гребешком ключ.
Покажи карандашом гребешок.

Покажи ключом на гребешок.
Покажи гребешок, ключ.
Покажи ключ, карандаш.
Покажи карандаш ключом.
Покажи гребешком ключ.

[1] Перед больным на столе лежат предметы для выполнения инструкции.

ПЕТЮ УДАРИЛ ВАНЯ.
Кто драчун?

СОБАКУ УКУСИЛА ЛОШАДЬ.
Кто кусался?
У кого текла кровь?

Какое из предложений правильно?
ВОЛК СЪЕЛ СОБАКУ.
СОБАКА СЪЕЛА ВОЛКА.

В чём разница?
СОЛНЦЕ ОСВЕЩАЕТСЯ ЗЕМЛЕЙ.
ЗЕМЛЯ ОСВЕЩАЕТСЯ СОЛНЦЕМ.
Одинаковый ли смысл?

Какое из предложений правильно?
Я НАДЕЛ ГАЛОШИ, ПОТОМУ ЧТО ШЁЛ ДОЖДЬ.

Я ПОЗАВТРАКАЛ ПОСЛЕ ТОГО, КАК НАРУБИЛ ДРОВ.
Что я сделал раньше?

Я ВЫПИЛ ЧАЮ ПОСЛЕ ТОГО, КАК ПОШЁЛ В ТЕАТР.
Что я сделал раньше?

ФОНАРЬ ОСВЕЩАЕТСЯ УЛИЦЕЙ.
УЛИЦА ОСВЕЩАЕТСЯ ФОНАРЁМ.
Одинаковый ли смысл?

В чём различие по смыслу?
ЦВЕТЫ НЕ ПОЛИВАЛИ, ПОТОМУ ЧТО ОНИ ЗАСОХЛИ.

ШЁЛ ДОЖДЬ, ПОТОМУ ЧТО Я НАДЕЛ ГАЛОШИ.

ЦВЕТЫ ЗАСОХЛИ, ПОТОМУ ЧТО ИХ НЕ ПОЛИВАЛИ.

САМОЛЁТ РАЗБИЛСЯ, ХОТЯ МОТОР БЫЛ ЦЕЛ.

САМОЛЁТ РАЗБИЛСЯ, ХОТЯ МОТОР БЫЛ СЛОМАН.

Закончите фразу

Оля пошла в кино, потому что ________________
Оля пошла в кино, хотя ________________
Поезд остановился, несмотря на то что —
Поезд остановился, потому что ________________

Придумайте фразы с союзами

хотя, потому что, несмотря на то что

ВАНЯ ШЁЛ ВПЕРЕДИ ПЕТИ

Кто шёл позади?

КОШКА БОЛЬШЕ СОБАКИ.

Кто меньше?

ИВАН ОДОЛЖИЛ У ПЕТРА 100 РУБЛЕЙ

Кто давал деньги?

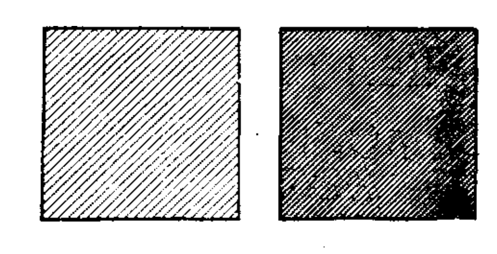
Какое из предложений правильно?

СЛОН БОЛЬШЕ МУХИ

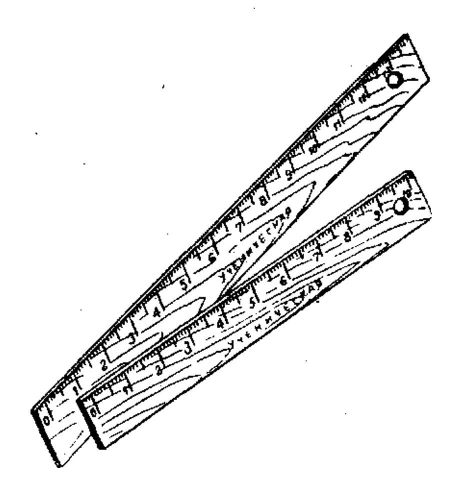
МУХА БОЛЬШЕ СЛОНА

МУХА МЕНЬШЕ СЛОНА

КАКОЙ ПРЕДМЕТ БОЛЕЕ СВЕТЛЫЙ?
КАКОЙ ПРЕДМЕТ БОЛЕЕ ТЁМНЫЙ?
КАКОЙ ПРЕДМЕТ МЕНЕЕ СВЕТЛЫЙ?
КАКОЙ ПРЕДМЕТ МЕНЕЕ ТЁМНЫЙ?



КАКОЙ ПРЕДМЕТ БОЛЕЕ ДЛИННЫЙ?
КАКОЙ ПРЕДМЕТ БОЛЕЕ КОРОТКИЙ?
КАКОЙ ПРЕДМЕТ МЕНЕЕ ДЛИННЫЙ?
КАКОЙ ПРЕДМЕТ МЕНЕЕКОРОТКИЙ?



По железнодорожной линии от Москвы расположены три города: Орёл, Курск и Тула.

Известно, что Орёл находится ближе к Москве, чем Курск, но дальше от Москвы, *чем* Тула.

Покажите на схеме и назовите указанные города в нужной последовательности.

'^^__^____0____0 Что дальше всего?
° Что ближе всего?

ЗАДАНИЕ: положите карандаш справа[1] от ключа и слева от гребешка.

9. ПОНИМАНИЕ МЕТАФОР И ПОСЛОВИЦ

В чем смысл приведенных метафор?

КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ

* •

ЖЕЛЕЗНАЯ РУКА

*

ОСТРЫЙ ЯЗЫК

ЗОЛОТАЯ ГОЛОВА

*

МЕДНЫЙ ЛОБ

*

ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Выберите предложение, объясняющее содержание пословицы

НЕ ВСЁ ТО ЗОЛОТО, ЧТО БЛЕСТИТ.

1. Бронза не золото, а блестит.
2. Не суди по внешности.
3. Начищенный паркет блестит.

ЦЫПЛЯТ ПО ОСЕНИ СЧИТАЮТ.

.1. Осенью подсчитывают урожаи.
2. Курица растеряла цыплят.
3. Не говори «гоп», пока не перескочишь.

[1] Перед больным лежат необходимые предметы.

СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЬ, ОДИН РАЗ ОТРЕЖЬ.

1. Поспешишь — людей насмешишь.
2. Портной снимает мерку, а потом кроит.
3. Продавец отмерил сукно.

КАПЛЯ ПО КАПЛЕ И КАМЕНЬ ДОЛБИТ.

1. С сосулек падают капли.
2. Вода размыла дамбу.
3. Терпение и труд все перетрут.

НЕ В СВОИ САНИ НЕ САДИСЬ.

1. Работу выбирай по своим способностям.
2. В старину в городах ездили зимой на санях.
3. Любишь кататься, люби и саночки возить.

*

Объясните значение следующих пословиц
и назовите случаи их применения

Друзья познаются в беде.
Мал золотник, да дорог.
Под лежачий камень и вода не течёт.
Долг платежом красен.
Что посеешь, то и пожнёшь.
Услужливый дурак опаснее врага.
Не плюй в колодец — пригодится воды напиться.
С миру по нитке — голому рубаха.
Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
Без труда не вытащишь и рыбки из пруда.
Сытый голодного не разумеет.
Не красна изба углами, а красна пирогами.

Не в свои сани не садись.
Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Прочтите небольшие рассказы и найдите, что в них неправильно

1. Я плохо вижу то, что ты мне показываешь—я близорук. Мне нужно отойти подальше, чтобы лучше увидеть.
2. Вчера во время нашей прогулки была очень скверная погода, сегодня очень хорошая. Не перенести ли нам поэтому вчерашнюю прогулку на сегодня?
3. Один гражданин написал письмо своему другу и закончил его следующими словами: «Если это письмо не попадёт к тебе, сообщи мне об этом немедленно, чтоб я мог сделать запрос в почтамте».
4. Мать разделила пирожное пополам и отдала своему младшему сыну самый большой кусок.
5. Ветер так подгонял путешественника, что он легко продвигался вперед. К сожалению, навстречу ему надвинулось большое облако пыли, так что он едва мог различать дорогу.
6. Володя сказал, что он не пойдёт в воду, пока не научится плавать.
7. Один гражданин сказал другому: «Я больше всего люблю гулять совершенно один

и ты то же. Как мы хорошо подходим друг к другу. Мы прекрасно сможем гулять вместе».

10. РЯДОВАЯ РЕЧЬ
(автоматизированные ряды)

1. Назовите числа от 1__________до 10, до 30 и т. д.
   от 20__________до 30
   от 98__________до 105

Назовите дни недели__________
Назовите месяцы года__________
Назовите времена года__________.

Упражнения для преодоления речевых автоматизмов

Назовите чётные числа от 2—__________до 30.
Назовите числа в обратном порядке от 15 __________до 1.
Назовите числа от 1__________до 50, пропуская все числа, кратные 3 (трем).
Назовите дни недели в обратном порядке.
Какой месяц предшествует марту?
Какое время года наступает после весны, осени и т. д.
Какое время года бывает перед летом?

РАЗДЕЛ V

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОВ СЧЕТА

В разделе счета мы пытаемся дать основные направления, в которых проводится восстановление утраченных счетных функций.

С целью восстановления разрядной структуры числа больному предлагается прочитать и записать простые однозначные и многозначные числа вразбивку, а также сложные числа, отдельные разряды которых (десятки, сотни, тысячи) не произносятся и заменены нулями. Затруднения в назывании или написании подобных чисел, пропуски нулей, перестановка цифр, прочтение и написание чисел соответственно изображению (например, цифру 1005 называют и пишут как 105) являются признаками нарушения осознанного отношения к разрядам. С этой же целью предлагается прочитать числа, написанные сверху вниз, произвести сравнение чисел, в которых десятки, сотни заменены нулями с числами, где десятки, сотни изображены в максимальных цифрах. Предлагается также произвести сравнение двух частных произведений.

Дополнительным приемом, служащим для восстановления разрядного строения числа, может быть следующий: больному дается ряд чисел различной величины, предлагается расположить их в столбик и произвести сложение. Затруднения, которые испытывает больной при расположении чисел с использованием разрядной сетки, вскрывает часто распад разрядного строения числа. Прочтение и зазапись римских чисел также имеют в виду восстановление понятия о разрядном строении числа, нарушение которого приводит к оценке этих внешне сходных чисел как тождественных.

При восстановлении счетных операций применяются серии автоматизированного счета: таблица умножения, порядковый и обратный счет, элементарные операции сложения и вычитания в пределах десятка, которые обычно хорошо закреплены. Сюда же относятся задания по восстановлению осознанного отношения к арифметическому знаку. Для восстановления серийных операций счета предлагаются упражнения, в которых требуется удержать ряд чисел и сделать результат предыдущего действия исходным для последующего.

Для восстановления сложных счетных операций в пределах основных арифметических действий требуется производить процессы счисления, счет при помощи разрядной сетки. Необходимо также восстановить понятие числа и десятичную систему счисления, при помощи которой осуществляются операции счета. Рекомендуется выполнение операций устного счета с переходом через десяток, особенна при вычитании двухзначного числа из двухзначного (типа 41 — 17). Эти операции требуют ориентировки в определенном направлении и удержания последовательного действия.

Для восстановления операций в письменном виде (сложение и вычитание) предлагается прием расположения чисел в строчку, помимо привычного расположения их столбиком.

Восстановление счетных операций рекомендуется проводить в устном и письменном виде.

В отличие от многообразных задач, применяемых в школьной практике, мы используем задачи, которые по содержанию являются более однородными. Нашей целью является восстановить понимание смысла задачи и содержание ее в процессе решения.

Больные должны научиться отвечать на поставленные^ в задаче вопросы, которые определяют конечную цель ре-; шения, и выполнять арифметические операции с числовыми данными.

I. РАЗРЯДЫ

1. Прочтите числа

1, 5, 9, 7, 4, 8, 3, 2, 6.
9 , 8 , 7 , 4 , 3 , 2 , 1 .
16, 85, 47, 93, ,78.
137, 108, 405, 1378, 1275.
1023, 2005, 10001, 14875.
103206,793987.

2. Напишите числа под диктовку

3, 6, 7, 9.
10, 13, 27, 93, 105, 1038.
4575, 1003, 2000, 14048.
25208, 97897, 107305, 893798.

3. Прочтите и напишите числа, написанные сверху вниз

1	3	2	1	2
2	9	0	0	5
		7	4	6
			2	7
				3

4. Какое число больше?

101	896	987	899
79	1003	1001	901

5. Расположите числа, написанные в строчку, столбиком и произведите сложение

7	13	205	1448
5	18	1048	427
9	23	395	15389
11	39	805	12395
2	89	1037	19259

6. Прочтите римские числа

IV, VI, IX, XI, VIII, XXIV, XVIII

II. ВОССТАНОВЛЕНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ СЧЕТНЫХ ОПЕРАЦИЙ

1. Таблица умножения

4 X 9 = 5 X 7 = 7 X 7 =
7 X 8 = 3 X 8 = 8 X 8 =
6 X 7 = 6 X 8 = 3 X 9 =
8 X 9 = 5 X 9 = 9 X 9 =

2. Посчитайте от 1 до 20

Обратный счёт от 20 до 1.
Счет прямой до 20 с любого числа: от 5— , от 6—:—, от 7———, от 13———, от 14———, от 15— —
Обратный счёт с любого числа: от 20———, от 14_____, от 13—――, от 12———
от 9———, от 8-——, от 7———

3. Сложение и вычитание

5 + 2 =	8 - 2 =
6 + 4 =	9 - 5 =
8 + 1 =	9 - 2 =
2 + 7 =	5 - 3 =
8 + 2 =	7 - 2 =
6 + 1 =	6 - 3 =
7 + 2 =	8 - 3 =
6 + 3 =	7 - 4 =
5 + 4 =	8 - 6 =

Щ. ОПЕРАЦИИ СЧЕТА С ОТСУТСТВУЮЩИМ МАТЕМАТИЧЕСКИМ ЗНАКОМ

Расставьте математические знаки

18	2 = 36	16	2 = 8
14	2 = 12	16	2 = 18
10	2 = 20	32	2 = 64
10	3 = 7	32	2 = 16
10	2 = 5	32	2 = 30
10	4 = 14	32	2 = 34

IV. ВОССТАНОВЛЕНИЕ СЕРИЙНЫХ СЧЕТНЫХ ОПЕРАЦИЙ

1. Отсчитайте ОТ 100 ПО 7
или от 100 по 9,
или от 100 по 3.

2. Решите примеры в устном виде (контроль в письменном виде)

19 + 8 - 9 =	31 - 14 + 9
23 + 9 - 7 =	68 - 17 + 5
41 17 + 8 =	51 - 18 + 6

V. ВОССТАНОВЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ АРИФМЕТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ

1. Сложение чисел в устном виде (контроль в письменном виде)

12 + 5 =	15 + 13 =
13 + 3 =	28 + 15 =
16 + 9 =	37 + 24 =
15 + 4 =	29 + 16 =
14 + 3 =	26 + 17 =
15 + 2 =	39 + 19 =
16 + 7 =	***21+*** 4 =
18 + 9 =	15 + 6 =
19 + 6 =	18 + 9 =

2. Вычитание в устном виде (контроль в письменном виде)

12 - 9 =	42 - 17 =
18 - 6 =	35 - 28 =
16 - 4 =	57 - 19 =
15 - 9 =	43 - 25 =
11 - 7 =	62 - 35 =
17 - 8 =	25 - 17 =

18 5 = 71 2 4 =
1 9 - 7 = 9 3 - 2 8 =
1 3 - 5 = 3 1 - 1 4 =

3. Сношение в письменном виде в строчку и столбиком

2 9 3 + 1 5 3 = ,3 2 ^_27
3 9 7 + 2 5 4 = М 4 3 4
7 2 3 + 1 8 9 =

18 ,2 6
39 ~ М 7

, 306 ,1 3 7 ,1 2 0 9 ^1 0 4 8
^Ю 9_ J + 2 9 9_ _4Щ_ 705

4. Вычитание в письменном виде в строчку и столбиком

3 9 - 2 3 = 1 3 5 - 8 7 =
3 9 1 - 1 8 3 = 4005 3 8 7 =

37 _6 5 83 78
• ~ 18 37 27 29

634 877 495 1023 4508
286 369 285 879 2989

9. Умножение в устном и письменном виде

2 2 Х 4 = 7 4 Х 4 -
3 9 Х 2 = 4 9 Х 5 -

34 79 67
x 2 7 x 2 8 x 3 8

v342 ^467 ,.287 ^408
A 29 A392 x299 x275

6. Деление в устном и письменном виде

24:3- 84: 4 =
18:2- 96:16 =
48:8= 106: 2 =
72:9= 144:12=
56:8= 124: 4 =
49:7 =
36:9 =

1464 3 1944112

3968416 706519

ЗАДАЧИ

№ 1. Длина карандаша 10 см, длина тени от карандаша 20 см. Во сколько раз тень от карандаша длиннее карандаша?

№ 2. В двух вазах было 24 апельсина. В одной вазе апельсинов было в 2 раза больше, чем в другой. Сколько апельсинов было в каждой вазе?

№ 3. Отцу было 42 года, мать была моложе отца на 8 лет и старше сына на 22 года. Сколько лет было матери и сколько лет было сыну?

№ 4. Груша дороже яблока в 2 раза. Что дороже: 8 яблок или 4 груши и во сколько раз?

№ 5. Два мальчика купили конфеты. Первый мальчик платил по 9 копеек, второй мальчик по 18 копеек за штуку.

Кто из них купил больше конфет, если у второго мальчика было вдвое больше денег, чем у первого?

№ 6. В библиотеке было 360 книг для взрослых и 240 детских книг. Сколько было всего книг в библиотеке?

Насколько меньше было детских книг, чем книг для взрослых?

№ 7. Внук спросил дедушку: «Сколько тебе лет?». Дедушка ответил: «Если проживу еще половину того, что я прожил, да еще 1 год, то мне будет 100 лет».

Сколько лет дедушке?

№ 8. На 2 полках было 36 книг. На одной полке книг было в 2 раза больше, чем на другой.

Сколько книг было на каждой полке?

Кя 9. Двое играли в шашки 4 часа. Сколько часов играл каждый из них?

№ 10. На руках 10 пальцев. Сколько пальцев на 10 руках?

№ 11. Один мальчик рассказывает: «29 февраля 1935 года я поехал с отцом на Кавказ, а вернулся оттуда 31 апреля того же года». Что неверно в рассказе мальчика?

№ 12. Во сколько раз метр больше сантиметра? Во сколько раз килограмм больше грамма?

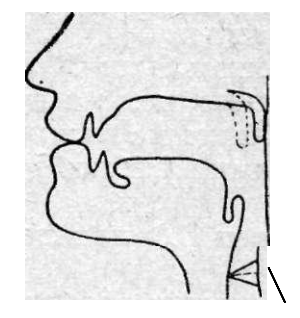
АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКОВ

Артикуляция | Схемы артикуляции

СОГЛАСНЫЕ



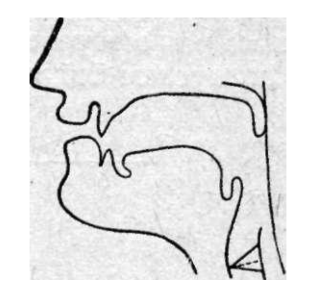
П Б М



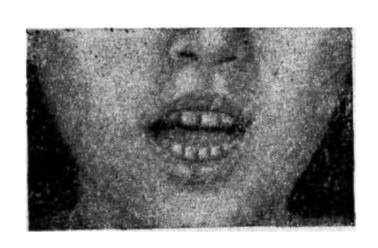
П Б М



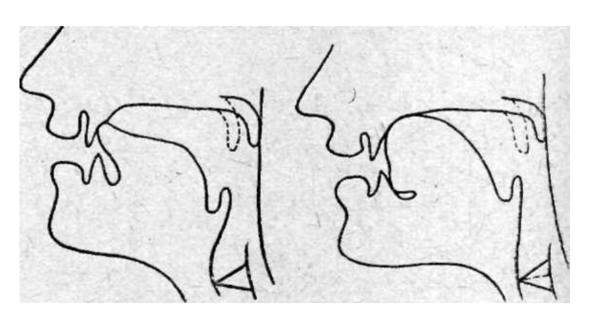
Ф В



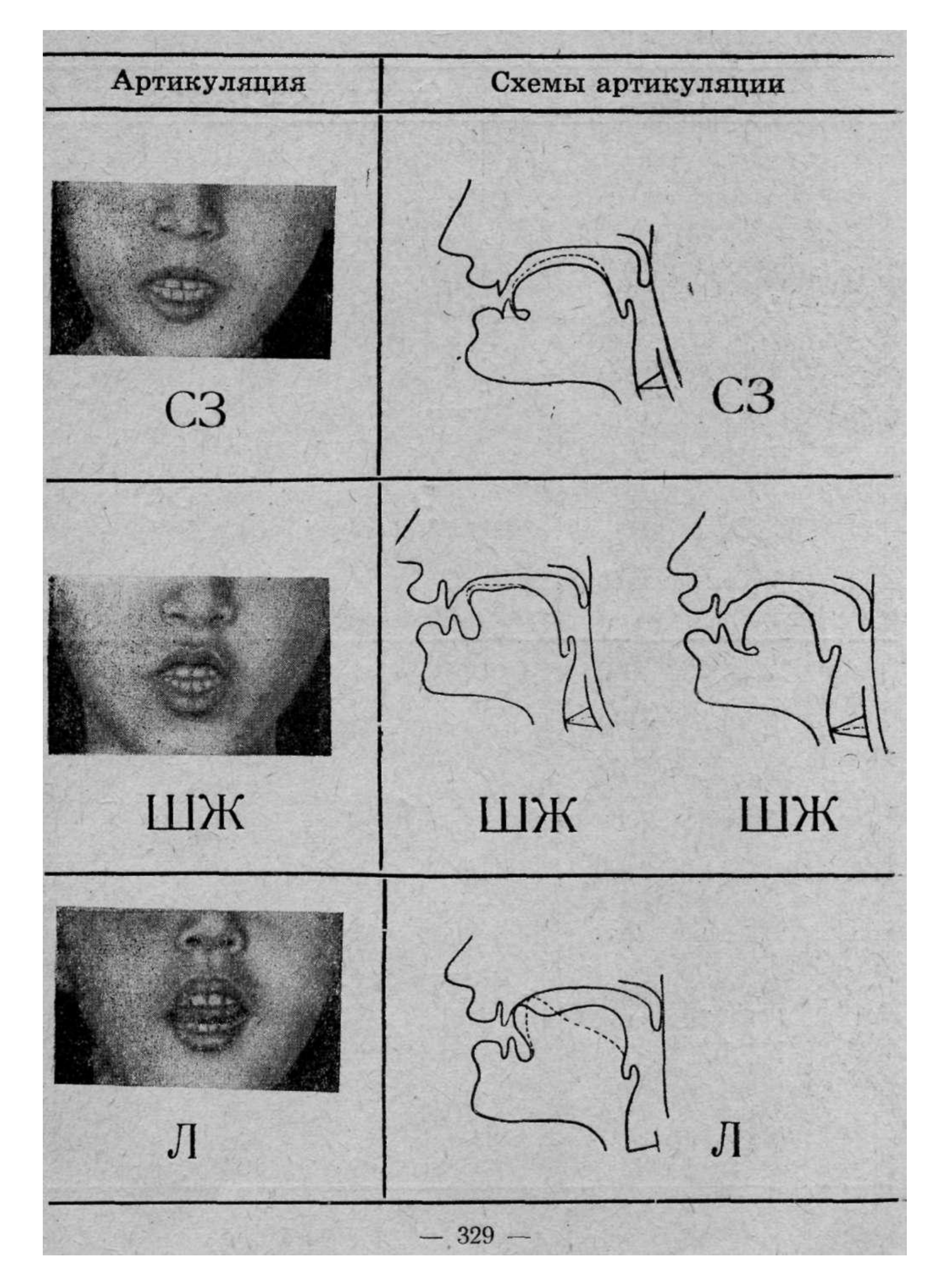
Ф В



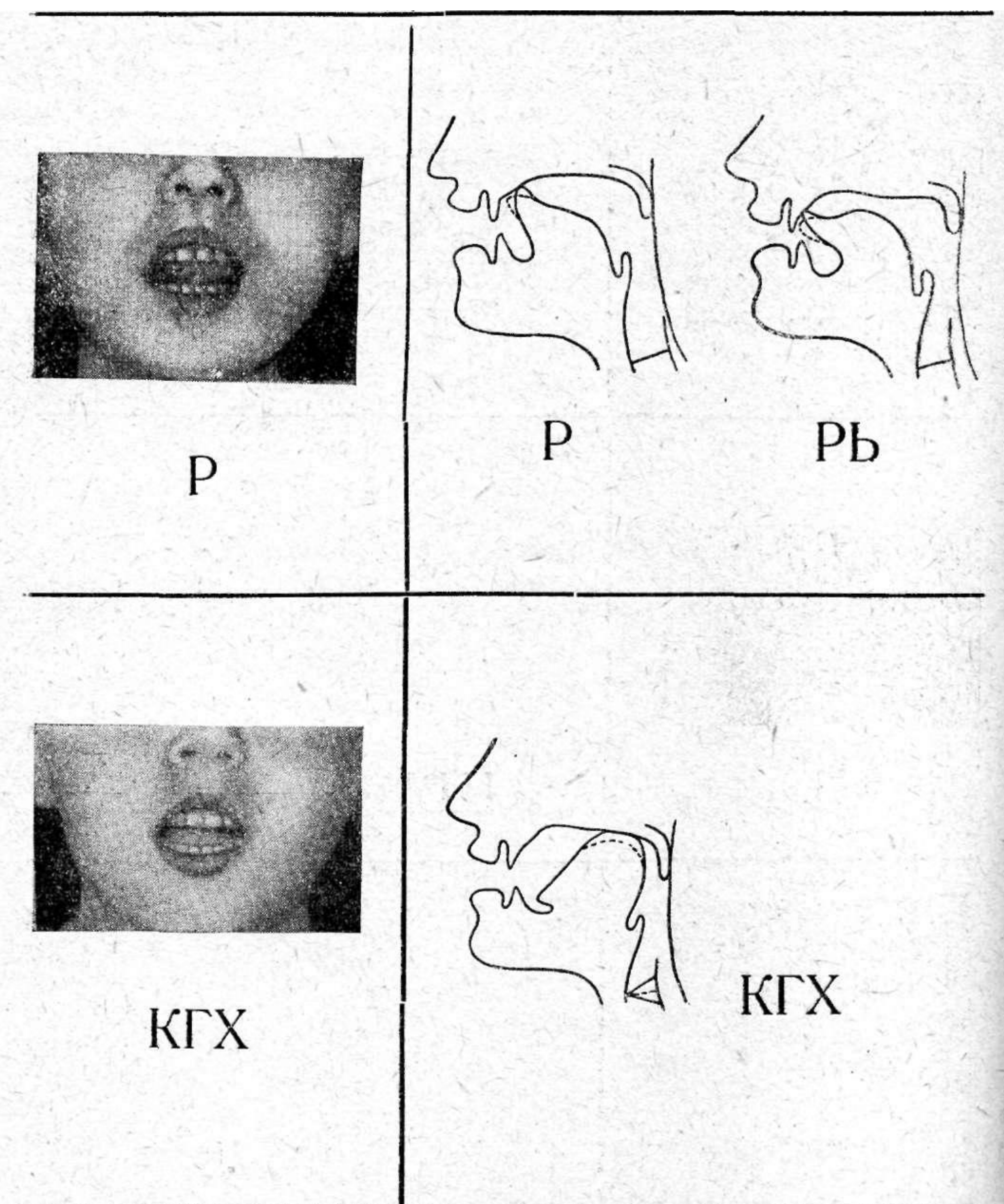
Т Д Н



Т Д Н   ТЬ ДЬ НЬ


Артикуляция
Схемы артикуляции
СЗ
СЗ
ШЖ
ШЖ
ШЖ
Л
Л

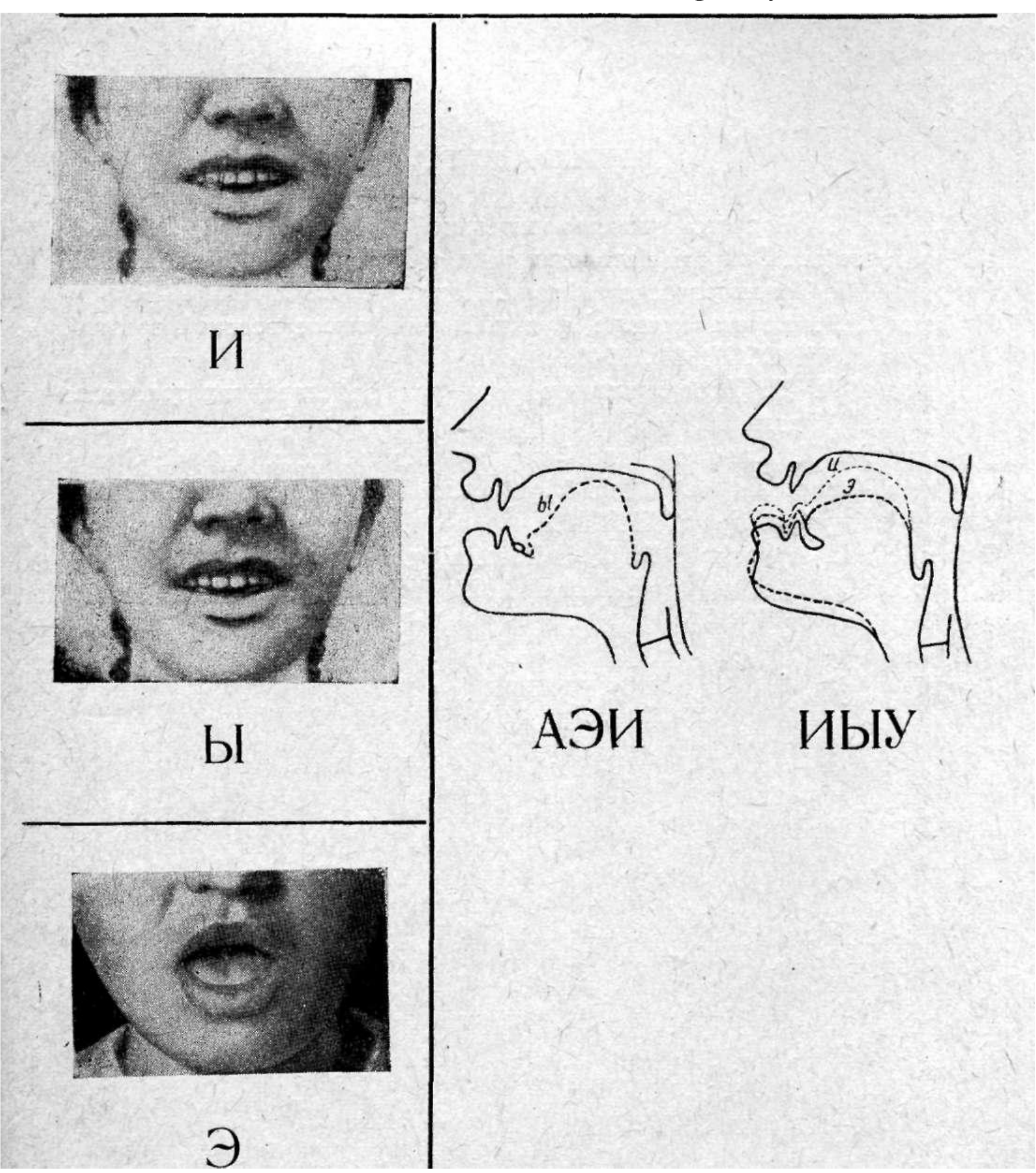
Артикуляция	Схемы артикуляции



Артикуляция	Схемы артикуляции
Ц	Ц
ЧЩ	Ч Щ

Артикуляция	Схемы артикуляции
ГЛАСНЫЕ	
 А	
 О	АОУ
 У	

Артикуляция — Схемы артикуляции



ЛИТЕРАТУРА

Бейн Э. С. Вопросы восстановительной терапии при афазиях у взрослых. Вопросы патологии речи, т. XXXII (81), Харьков, 1959.

Лурия А. Р. Травматическая афазия. Изд. АМН СССР, М., 1947.

Лурия А. Р. Восстановление функций речи после военной травмы. Изд. АМН СССР, М., 1948.

Чернова А. Д. Восстановление речи при заболеваниях головного мозга. Медгиз, М., 1958.

Goldstein K. Language and Language Disturbances. Aphasic Symptom Complexes and Their Significance for Medicine and Theory of Language. New York, 1948.

Granich L. Aphasia A Guide to Retraining. New York, 1947.

Wepman J. Recovery from Aphasia. New York, 1951.

СОДЕРЖАНИЕ

Редактор *Л. А.* Кукуев.
Техн. редактор *Н. С.* Кузьмина. Корректор *Т. А.* Львова.

•Сдано в набор 15/IX 1960 г. Подписано к печати 23/VIII 1961 г. Формат бумаги 70 X 92[1]/ie = 21,0 печ. л. 24, 57 усл. п. л. 8,81 уч.-изд. л. Тираж 10000 экз. Т-08195. МБ-57. Заказ № 344. Цена 54 коп.

2-я фабрика детской книги Детгиза Министерства просвещения РСФСР. Ленинград, 2-я Советская, 7.